The second of th

and the second second

حدر رئيم و سال ( و عر All any a my state of وي سم فارس د ده د والأمهار وعمرنا للأحل بالهاوا عنابا نساله عدد بعصها بي ماس في داد و عديد لأخر والق عديان يرايين بالخاهر يا مسويين ومحصيه ياؤا مساء أواد فام الصيفية أرار الماكان يالم المعلاقين وصعامه أيي أما ترمول واهني الصعد والخماء والمعاجمية والسامرة المعاوران The grant of and think the second of the second وتنشأ المسرومة اللي أوه لأخاره برخيره بريعا لأخرقها JY em 64 . . . الأربطة أرامك ضعام والدائم خيبه بن ما فسعافه دونه إلا الديار الديار

عدده العربي وهي المراكبة في المساهد الها عالمين يوغلو المبسرا حرآ والعبر قدائد لهالها المجاسعة وال أبي التسعية فيقال تحيث المسعف و رريح أو م الاراه ب الله علم عشر و أحسدة الى الله راهم عشر الما ما الما والما والرادم أحراوقهم تنبين لي ساله الأقلي بي لا اللغ أنعلت لدى الأصعب ويه و حديد ماي و والرائد جرؤ وتعليدي لأسعار والا أألمه أنواع مأنا أمره والدراء ماهاو ما فعاجوها على الديمة في التي بالكيميرة وأنهال الهار المسالة المالية المسال فا في اللهار اللها المالية التأفيها موسقه والمدارا سيف بعداي فافهي أمو بيرميان هددي الاعمار بالسراوي میں ہے در میں و جانے کے این گذرہ ہے جمع میسمد سے کا اس a taki wa mana a wa ma Bir in in wan man in the same of the same of the same of the same أتستها أسان هشرع مأر لانعلى الكهر سهم و شلي هسا له سن بن بمبير ال بسداد به و من سامينه ۾ د ۾ السيد ۾ ايکڻ نوبر د جي تي تو ساد جي ٿا ينصفنه والأمني عا الأرابعة المحب والعراها وأما السدم لهادم بمخرى فدر حد بعدد بي المدمدي دلك أربعة ستنا تسعده عاهي في ساء هاد سعام مادلها

صورته ۳۳ ، ۹۸۷ ۹ و ماسسه قاشل و الزائد جرء فهو مثل سمائر

لاعدا در أعدر من براس ساهه بقال المقر الطابعي كل و احدة الى السديرا به كار در ما بالله الله الارتفاق الى الارتفاق الى الارتفاق الى الارتفاق الى الارتفاق بي في سدة وعلى هذا القياس سنا أر الاعد دنالغا ما لمغ اذا اضيف الى السدى قاله به حدم به لاتدراج من هذا السدية التي هي مثل وجرم مشه و هذه سور أي الداجرا و فهو مشلل و الرائد اجرا و فهو مشلل و هذه سور أي الداجرا و فهو مشلل

سمة سار الاعداد المشرية من أثبلا ثمة المشعمة على النطم الطبيسعي أذا اضيف الحلمها سائر الاعداد المستدية المسطمة على نظم الافراد دون الارواح كلم منذ الدالم الدواء الدالم الدواء الدالم الدالم المستدوا السائم والمداد المستدوات السيدة والما السعدة وعلى هدا النام الاعداد العامر عدا المحمد والرائد حرافهو مثل سمائر الاعداد صورتها مرحد المحمد والرائد حرافهو مثل سمائر الاعداد المحمد عداد المحمد والرائد حرافهو مثل سمائر الاعداد المحمد على المسائر الاعداد المحمد على المحمد المح

أند بديم من بالدين فشفيرة هلى لدسم بطايهي أدا اصبقت اليهاسسائر الاعداد المرسية من المقمسية على الاثنين المرسية على المرسية على المرسية الى الاثنين والمستعدالي الثلاثية والمستعدالي الأثنيان سائر الاعداد المامانية وهذه صوراته بده ورط با والدستساة المصفقة

و بر الد احر الوههو متسل ديده سائر الأهداد الذائم الديم من التسلا فيه على الدهم المقلم المقلم المقلم المقلم المقلم الدون الميان الميان

لا كتهالى الاقال فلا تتفاو من هذه الحمسدية المسدالين د از باهاوهي تسسيم المسعف والمسن و حراء والمان و حراء السعف وحراء وانمتعف والجرأو المااسة اصبعه الاقل الى الاكثر على هذا از الله الدى الدعورات في هذه الحمدة الالفاط

الائس لي أو أحسوم وحد عرب المثار وعكس أسال للماه بالأبيان الاهارات والأسا السيمة مؤلفه من بعد شربة والهاء سيمام م الأعمام ما تنايف النعرو الأحركارين سديد بريور الاسراع والأحر المتعسلة وتقول تل عديه عرسط ىسىة مأو قد يو حدى د آخر قن مىھ چى 🔒 اليمائة فالها في يسمة العشر ودويها وحير بالسيدة بأن و حدعك العشرة كان العشرة عشراء الدوك للشراء الي السعي والتسع الى العشمرة وكدات ساء العشرة بي المان المسا الى عشرة وكذلك سمة بعثرة إلى اسمعره مده العشرة وكدلك بسمه العشرة الى ساير الساء وح وكذلك نصه العشسرة من جسن تسده لادمي مي عشب الارتفيل كنساط لاثدن وصاعبه من العشره و ساءه العسرة من الثلاثة والثلث مي العشرة ونسمة العشره مي لعش بي الله و هسالي هذا القيريس بعيس مسائر عظ السريب الريد مه و ١٠٠٠ هي السيسمة أن يطرب دلك أبعد دي بدريه و عدر و العبد دالاكثرها حرح فهو العبد دالأفن في دانا الد العدد الاقل حرح العددالا كثر في تدت " ما ما ما بكون بسته اني العشرة كسينة العثر مرير برح في تعسها و يقسر أبدلع على أحر عا " إلا حال and the second second and the second \* E & gape ومات في تفسعه دم ير ه

كسيمة تستة لي ناسعة و دانك ال الأرامعة ثلثا السنة و السنة ثلثا التسعة وكداك أ وللمكنس فالدراء الساملة الي المسلمة السيتم لي الأرامة و فالك أن التسعم مثل ا السائد ومثن يصعها والسباء مثل الاربعه ومثل يصعها وهكذا ثما فيه واثبا عشر وغادية عشه مسم مدو عشرو وهادها كلها في اسسمة هند سسبة وذلك أن الشادة تمدًا لان عشرو لان عشرناه الهُ به عشروا له بية عشرناها السعة والعشري وكد لك . ماكييم من ما وعشرول منء باه عشرو ملل بصفها وتمالية عشر مثل اثنا عبد و مثن يسمها و الأن عشرة أن الدينة و مثن يصفها و على هيدُا المُمَالُ أ بعام سائر السمد لها بالسدرة وهي تنقسر وعاس متصله وسمصلة فالمتصلة مثل هاره التي قد منام كره و من سأصيه هذه السبب أد كانت تلته أعداد فأن صرب أَلَا وَلَ فِي اللَّهُ لَكُ مِثْنَ صِرِيهِ النَّالِي فِي يُعِينِهِ مِثَالَ دَلَكِ الرَّصِرِ بِ الأربعة في النسعة أ مثل صريب السته في تصبها و أن كابت أرجعه الماداد عن صريب الأول في الرابع مثل صرب الله بي في الشالبية م" ل دلك عُه ربه و الأخ إعشر وثما بيم عشر و سعه و عشرو ل إ و ما المعملة فهو فان ربعه و سرام ولم الماه الماهل الان يسام الأراجم إلى السلم ( كسيه الأدهان الايراه والاس كالعالها تدبي عشرو لسبث الساه اللتي إلا ليها مكس لار معانسا لستعافهماء لسيامو مثانها بالريهاء عصايقو مرسياصا لمعلم السيمة إ أن صرب الأول في الراءم مثل صربه ، بي في المدالت و من حاصيمة المسلمة [ المشعملة ان حد الاوسمعاء شترك وفي اسماء والمتحلة الحد الوسط عبر مشميترك إ وي السام و ما مسلمة 💎 مله في المركم من الهام سام و عداد و بد مثالي و المثال وأحدوالنان وثمثه ارمه وسنماه ساماتهمي لخنا لاعصره انناء ألطنا الاصقر والأراهم الخدالاء سمة وواحدواتان هماالماصل بينالمدوا ودلك أن فصل مأرين السيقو لأتريع لأأن يوقفني مارير الأرنعة والتلم والحيد فيسيبة الاثمين الذكي هوألتماصل فين الساماو الاراءة اللي أواحد الديرهو العابسل مرالارابعد أ والملائم كنسلم الحدالا ننسرا الني هو استدالي الجد لانسعر الذي هو الهلائم إ و ٢ أن العالمة سس فسيده الغزائد الندي هو خد لاصعر لي السينة الذي هوا [ أحدلها عدير لبساه الواحدائي الاثابر الذي هوله وبالماين الاربعه والسيثد و من وجه أحر ساء الواحد تي الأبس لسمه الاس الي الاربعه و كسبه الثلاثه إنى السُّنَّة وعَكُسَ « الله بعديه إلى حلائة المسمة الاربعة إلى الاثابي وتسمية [

و را سويده الذراجين هم اساريو الهوأو لذأو لارض محلقي من هسده الاركان حره بد مهل و ۱۹۰۸ باز میں میں الحالج ال و النسانات و المفاطق ﴿ وَاعْمُ ﴾ أن هذه المراز والمراب المسارين والماسر والمحاصر المتعاور والمام المتعاكل ال العالم بديد الماء الذي الفيد الها لع الذاء الميضيد مثير للأيكون علم يا عرانوسيتية وذلك الانتهة when which I get would now in a first a first a first a first a first and م الله و المراجع و المراجع الم وعرب الذاكون الدارمسا محني الشاهالة بموجبين وكالأنجال والدراماته بالمجباة المعمع والإلى الهيموني السابعات المداوعة بالرسياء مهر والمعادة فأثول أسمعا والعداويسان فما العلمة الزيم يعقا والسابي أفحما الدموس ماهلات أيتمنا الخافلاء الموارومي الحاطان عبي المسمولة الكواي في السمع المسعى المسائر الدي ارس يوازون لمدا في الاوازو يا من المستنج و من الدال الدال الذا الذا العراو على الشاو زان هام شاشاية و الرابعون حر فأشاه فيه و عشروان حريد مع العرام وعائر وي حرف سال كله فاسبه مو الكله الي المحركاله سمالة لادا الداران وهالداد السام لصعب الديهية وهبو الربعية عشسر حرفأ فهمركمة و ماسرة الحرف مند الدفاو هاسما للسابة الربع مساهم احرف متحركة وخسم إحرف سيواكي وإعمة فهومؤ المناص أني هشار سيبية والاسباب التناهش حرطاهُ مَا لَيْهُ وَالْدُرَاءُ لِنَا مِنْ أَنَا مُو وَيُعَدِيمُ لُو تُنامُو ثَنَا تُعَالِمُو اللِّي وسيسته عشر حرفا أقعر له و من رمس دمان دياساً حروف الكالمابه فالهدا مختلفه الاشسكال م أرم أنسور و بر سمل لقد برها و وضع نعمه، من يعض هلي المسيمكان الخطأ حولدا و المادل حيى فرم السيده كالان الحفه و ها يالو قيد راد قيمسره الطر و فيه يعهشها مري بعضيُّ البقيد للماهي أن والنوال في راسدانه الخرمي ومن الحائل ما لبلك الصندا؛ فسياغ أأالمتماويرس فالها محامله ألمالوس ماهداه فم الشاهاج كالمساواة والمبياطين والحجيرة م الطميرية في المعطر فالع ما شهد الشهر على سيدائر الطائوا إلى فال واصعب هذا ما الاعظمام أ بعيدتها مزار بعمين أملى أنسساه كالاسا أفائله المتعملون وراقع حسياته تغمع وامع أكيلن و الصعهم عني الداء الديام بالزائس المقاد مراكب مراجع حسساته و قاد ديندا في و سيباله المخرجي علماه إلى الربي مرايرة فسند البائل فالعداء عملي الرسانة للعطمها لعمل يعطني حمل الكواف

The second secon The second of th مجومها أمأر تفاقري والمان أباغ أريان العاران أداع ي في شهر بالله فعل بد ي من بشهر الله الله الله الله الله الله was in general states in man a side of the same of the same of the same of A Marie & Mary A de 26, 14, 26, 26, 36, A TENNES and the second s The second secon وأتؤن يهلاهن الرامانية الأفاد بالاسام وموسي مُحَدُّمُ بِهِا يَعْجُرُ هُمُ أَنْ صَوْرَتُهُمُ عَلَى اللهُ أَيْهُمُ هَا أَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَل للمستريع المدريع اللهاري المراجع فالمنتي والمراجع فكناني وأنفيا وأفلا بعأره ويهوه وأنوخي معدو أنهي فالحا وأويفهم مشارات أراك ويرامهم فهام والمهاو المراه والمراه المراه مسكو يقاومها أو مسائله ما الله الدارات فالرازات هيي قلما رمعلوم والدائد ببندون بعادوالدافوله ألاهد درمجهول ديون ايرياس المبتلأة سدره مهم أعلى الدم والدُّفهم والمرتبين في أصل تركيبهم على النسسجة الاقتشل يُ ه م الرُّمْنِي أَنْ مَارَ مِنِي الدِّنْ الحَمَالِيهِمِ الشِّيمَةِ الرَّاحِ وَاللَّهُ الْمُعَالَّةِ م لأبواها أراجين الانتزاز المصرائهم ويوضع بعضها من يعض على التسسية هداه سالدو هباألهم متروله والخالاقهار المتسوط فومتي كانت أراكا نشد الإسانا هم مصاب الذو فللوار هم واحتشاة والخلاقهم غير مدارا للم المدار والدوار الدام المداري المراجعة اللاقهم الحالية فال و المعالم الورائو يون مسر عي المركة و المعشب منابع مرجرات الهوارهون سنعت الي للرامير والعا الكري العالسة العلي العالمية العقابهم النواون اللدقي ألحركة عابطي العصب زائداس في الجين والنفلي ومج فند أنهن هذا في كالمند أنصابه و النامية العرائسة شابش بج طورانيا و أعارت نا تتعي ال أراث الرامل كل جانس من الموجود الثا الراكون له الاعلى شاير ف عن المستاب الملاي تعرفها ومواسد بهر مرازر هدداء تعمر محاسد بج الرما في السديدا مح تالها و الحاجمي هذا الح لعبي و سير الله عدد ريا الله بين هو أ لكنيه الألحال إن و التعبير لان اللمال فرم اليعي و الا لدي ال المواجع أجري المعافرة أنام الحديد بالكواد كالمواريع فيضرجن يقعرها بالمعاربين بالخارمون والما المعد العراجيتها يهي السَّلَّةُ أَنْهُو سَاهُرِهُ أَيَّا فِي اللهِ عَالَ أَنْالِيقِي فجها استماراتها المتماسا والداكر الصعاب اليجوجه المتعالماته إداريها للعما فاعر البانو المسر الأفاقل كها في الأهملسالغ الحرار مها في السران عما حرا الانها إلى الذي عال الذي مع السياحة فوأته الأبهو الداكي فأدارها فالمحلث الهينا المائد العلما فأقواله تديدونك أتحر وسي العندية أأني العلكي المدارغ وأرداه رواك السلموسو افتلا كهدا ملك يدا The state of the s الخعواس العظمانها لعبين بعطش هوامل العاش المرابع والتمام الأمداء فأعدرهما العماران بها القرره للله أنه أنه المداعمة أيسي مقاله أنه في المها المسايد عاد بأنها م را أهمها و الطملة أن على مصلوع ن الشواء ها صدار له العالوا أهم متعدد وها الكولي عاد دامه المتشكل شين الحكمية والمشكلية مراه أدراه بنوائد يبدأ أفراعهي أأسرما في الأفاه اليافي فهي الجياشب سيأهد بالله سماها مخطهر في النازم د و الادمال من الله العج و الدمو التسعي شالك ها بمقسمير في

the stage which was a larger لاح -شبلة و روح ته به و گرف ح سه و دو ح ه البرالد الله الأرفي هار ما ال وحوية أراهي تفسر . کرد فی رسیه ادسون و پر دست لمعل الدي هد يعرض لأفضي في ما دره هم A company of the contract of t حسيدي واعس والمدالة والأم حولات إتصرف أحويهم مقسمه لأحدو والميكر والعفيه والمفني والخبيا فموادرسي والمعادماء أأمد السعادواء مرواشه عمولاء عاقد معمده العقر وانعنا والشبيدية والهاجاء الناطل والصواب واحط والحم والمراء B Marine ! لاخلاق والافعال والاقاوان باعصاده البابات اليالعدي

ه بعشياره لما ام الإ الوائد تناس لاربعه وتبين الكيالدي هو القدر المعهول إ تداخ و الديد الا المشاء و أم المجهور السيادي وأكد الله من السيامة و دمه نسا مراي المال مدر معهول هو استمار أنثال فللوال الكراثلثا عشرة كل يا قار بعد العام في العشاء من الكرومال تسعد كما في السنة مثل الارتعة ا وميل بعمه و المناجه في فأر هذا في الم المشيرة مثل السيئة وصل شها وعكس د شان لأراءه العامات الراو عشاره كما أن السنتذ لصف العشر ووعشاه والوساعي هديما يابوس ببايل فمي ورس فمع تسيستان إمستواء ومعكو باهاو وروا معتهول بالملوم والياصراب أحد المعلومين في الاحرا أو قسم ، نع عني . شه حرح فهو المعهول المسلوس ، لي مثك الناقيل عشرة أبيده لابار هدعاصريب لارعذفي عشرة والاسمنياعلىسب لاعاجرح فهوالجبهول المطلوسة وهومانة وأدشان وعلى هذا الماال فقدنان بهاده المدالات أن هؤ تسبية عد د عوالله الهما حدولها إلى الحكم أسجاها ما واصعواء من تدارمت حجمتهم عملي هذا ا الاصال سنباء وأح مواوه فعموا بهار العريانفصان على سيباش لعلوم الاكالث الإنهامة حمانا دائو الاماداء ميسورة دائت أرافت بوزايا بالأمس عاسا و تا يادائ شائل من المالور حوال الله الذي الله يها ي الأفيليان والايوار الثيار انها الاسرو بمار فيم يأنه ما فالدعم عديد إيسمار المسر سالمعمل الله والأوال يذو عام

から はない はい といい おの様に 金巻でき こ

المراب و عد رو سرواد واعبر ) يا كي د هداده المنا المناه المهارة فولاً في أعمل محمر شاها والمؤر في هو چي باخلي بدست الحديد man a financial man a ma - . د د <sup>ا د</sup> د مه و عد مو د هو <sup>سور</sup> با د مورد فهم و همه ا دم و سور م العالد المستهادة والمساهرة والانهار الغي الانصلات أشعاعه فالأساسات مهوان المنتاجو هراحسمه في ما في الإصفرة أورا و الحُمْولُس وحملة والهامي واحتاها موحسان موالسيوما كرازمن لأحلال فأراهما أزاهي with the state of the same ه يهدأه بأه بالمرز و الله أمانا لهما إلهني لحرارة والتروسه والرطونة Employed and the second of the العقر موالد الالها والعالم العمل الأمران المناهد أله المعالم أله المعالم المحتصلة والعس العمراء هافهني حوهروه والوسراآء سماواله والألوا المأحدلة سائها علامة بالقولة راجان والأخرى معتوجات نهائ المتهامة لأحميه معامروقه بها والجعقال لاحظ بهالد أها في الاملية فالا مراز أثم و تعطيله و در معم و حسسر الله وأحمده الله 🔧 الله 🔻 الهالية إلى الأثاثر تعوار وال فريقاً هذا ي وم الله حق الانجهار الهدائل مع وها الأوج الله المال حمل هنده و علما هديد الما الم عاطري و هال الهمسان أتلا حمقتنا أدندا والانها المارجمون فالهانهان الحي الحراو وعيدا والمها أنا والع تلعالو فللما أبرأو فالمرازأ ويرائمهما فالمها فرزا والعاطمية والعسايميط أطرار أفادلة علمها به و الداء أن أنها الأثم أن زال حربها إن دالموان ما في دامهم إن المعالمين يقوقه ألهيزهمون الأعمهوان بهذواجها الصيان لانصرون بهلوالهم اسان والممتمون لها أو أنالية \$ ألا بعد ديهم. فصل و الناتهم العدومون وسائري مرمهم من حمل الهم لم ألوموا يعقلون لعرمعيشه الدررا فالدمهمالانهم لمرالومو إيعاروايا فياس لاحرف

عمله هر کلید ام سده حرق شجامید تجیدید تاریش و اما کر هو افامیه ال تحرف نو اما از الشميعين والذشواء للعرابث المقاد ورعويها يامتعملي وملعماني فالمعسل كيسماه المواخ ألحيط والسعلم والجلسم والمكان والرمان والنغيسل يونيكي العددنا والمراتاة وهذمأ الأشميس كهها يقال فيسماكه هو وقاما بيدياها هادره في برخيانه الخاذاة ومأهيسة الحركة والرمان والمكان والجسدرافي رسدته الهيولي وماهيلة الحط والسطم في رساله الهند سقواما كف هو فسؤال تحشهم صمانالشين والصفات كشيرةالاقواع وقد بيناها في رساية شراح الغو لأبانا العشارة أثراكل وأحداة ماها جنس الاجناس واما اي شيئ هو فسؤ ال احت على و احد من الحره او عن معض من اللكل مثال ذلك اداقيل علم الأنواكم ويقال على أو الساهو لما ريائو السياكاتية إ والمأانداقيل طلعت الشمس والإيقال الورشمس هي الابسر من حسبها أأثار لاوالنا إداله القمر والمأاش هوفسؤان لحشاص مكال الشئي الواص الاله الواعل إا العام العراقي مشهة أن المكان صفه تبعص الاحمداء كالشائهة مدال بالك له فال زيد فيشار في البيت اوفي المسجدا وفي السوق اوفي موضع آخرو اما لهول فهو صدد للعربش والغريش نوييان جسم في ورويبيني فالاعراض الجسمادية ساله في الأجساء مندل ه الله اد قبل ابن أنسو أم فيقال بعال في الجسام الاستبود و هاد ا الألو أن اللها والصفعوم والرواغ سلماق الاجسيام أناسا النعرو للواروار أهذوه وهاليبالا حكم بجيم الاعراض الخسمانية واما لاسراطي برو سابة في به في الهواهير و سابة مثال تدلك الداقال الراالعارفيقال بيان في تصورا تعالموا الديال المحمد و الشعبا يوها و العمل أ وماشا كلهامي المحددا الميده في المسر وحاسا حالم الحالا المعالوقاء طار الام من هل" المعلى تميل ارسنان للع الحبر فارجر المعسى والامعرادة الجهاهر هذا الدهداء الأدبراجي بمالة في فجمسماكيني وأحدداني محل محتصري تاب دائد ماهاوة الرزاجيري المقاد والشروان يي السيكانيان والعفني في الديد ما خوا الشعب عقافي مراد غرب حريق العلم برو هل إ همَّمُ أَنَّا اللَّهِ بَاللِّينِ مُعَمِدًا قُرِّ اللَّمَاءُ وَهُمُونَ وَمُونِ أَنَّ اللَّهُ مِنْ أَن المعالمات الله الله والتركيب للمعسى المديوريها أبو مدنوا في الجمسداد هدا به لا فعاس بو الما الله في واستدايها أر الدنيا أ ومُجْسِمُ فِي مِنْ أَوْ تُدَمُّ فِي مِي مِن فِسَمَا مِنْ الجِو القِي الرَّاقِ مِينَاتِمَ مَانَانِ المائية الفائل العبير فيقسيال هن دون العندن وافواق المديعية واهكسماء الدافيين اس إلحمساله من من المعلد و فيقال بعد الما راحة و قال السيالية و عليلي هيفنا القراس حرائر الحواهر

والبريد والإراق العائر سيي أهلها والن سير الأراعي في أن في إن النبؤ الآنث الفنسسفية أسعة ألو أعر ومان ويعاهم والتالمندك هووالرابع كيفساهوو داس دان هم و السائع ما إجوع النامن لم هو و أثناً مسمع بالهارد لفارمان لفرسه الهالتعب عن واحدال شال والمن عدمه والجواب تعير مع الوحودواء بعقي رسالة العقال والمعقول ومأهوسوال لمحث التباير م حابنا المسايق تعرف بالحدوبالرسميرون لك أن الاشمية راها الوعال من المدواسدة و ﴿ الله مثل الحَسر و البسيط مثل الهيو في و العمورة و قد .... مه الله في رحماله الهمولي و الاشمية المركبة تعرف حقيقتها الله عرفت المدراء التي هُرُرُ مِرَ كَايَة منها منال ذلك إذا قبل ماحقيقة الطيبين فيقسال تراسا مآمأ هنة لنفان وهكذا اخافيل مأحقيقية انسكنهميين فيقسال خل وعسل ممزوسان وعلى هذا القباس كل مركب أذا سئل عند فعتاج أن يذكر الاشيأ التي هو مركب منهامو بسوف بهام <sup>المل</sup>ك السمون مثل هذا الو**صف الحليد ومن اجل هذا قالو** ا في حد الجاسر أنه الشديق النفويل العري**س العميق فقولهم الشيئ اشسارة الى أ** الهيولي وقول هم الملول والعرش والعمق آشارة الىالصورة لان حقيقة الجلنم لينبذ بشين غيرهذه الني ذكرت فيحده وهكذا قولهرفي حدالانسان أتبرحي المُفَقِّ مَا يَبِثُ فَشُولُهُم هِي مَا شَقِ يَعِبُولُ بِنِهِ النَّفِي وَمَا لُتُ يَعِنُونَ بِهُ الْحُسَادُ لأن الانسنان هوسولة تجمه عذ منسها اعثر بجسد احسمانها وتفسأ روسا نبة وعلى عقدا العراس تعرف حقائق الاشياء المركبة من شيئ واما الاشيأ التي لينست مركبة من شيئ بل محتر عد مدعد والشاكر بها والماله على المتعالى فيتنها تعرف من الصفات المتهمة ليا المبال باللك اذافيل ماحداثة الهبولي فيقال جوهر يسبط فالرفعمورة لاكتباذ فماليثة وَ أَمَّ اقْتِيْلُ مَا الْمُعْمُورَةُ مِيمَالَ هِي أَنْنِي بَكُولِ الشَّيْ بِهَا مُأَهُو فَتُلْ هَذَا الوصف تسميطا الملكماه الزسروا لفرق بين أسلم والرسران الحاد مالغودامن الاشسية افتي الحمه وإلخا مَنْ نُدِرِ مِنْ كَابِيدَا وَ أَوْ سَيُرِهِ مُحْوِدٍ مِنْ الصَّفَاتِ الْمُتَعِسَدُ بَالْمُرْسِومَ فَو فرق آثش أَن الطَّفَا يغفيرند امن جوهر الشئ تقممو فاوعيراه عاسواه والرسر يميزا لك المرسوم عاسواه جُلُمِينِينَا لَهِيْنَا لِلهُ مِنْ الْأَرْدِ الرَّحِيمِ إيدَ لَنَّ اللَّهُ وَآيَا نَائِرُ وَ حَوْمَ أَفَا مَا لَمُنْ عَنْ العقيقة تشول في الاشياء إلى الاستعجل بالجواب بل المدر هل ذائل الشرح المسيول

ar you said in was in وآمرة وأهمودو حلوين تناب الأنوا دوماج معرفلة أدرقا لأفلاع والكور السابو للدبو سأبرائدها عالم على ما عرب شاع و ما إلى المشاه مأمور الشال والمراسر والأوام كما بالمحالي ألهدان والتشبهون الله ما هام بالمان والحالاف قوال العما في رسساله لهاولي و ما يا هو وسو الما عن علية الشمالي بعلمول ﴿ وَأَعَمْ ﴾ بِذَا حِي وَانْ لَكُلِّي عي ﴿ مَا مَا يَا حَمَّ اللَّهُ عَلَمُهُ هُمُ وَلَمَّا يَهُو لَمَّا فَيَهُ عَلَمُهُ صُورَدَةً وَ لَمُاللَّكُ لمدام وأراحه بالمه تامية عدال ألكراسي والسباب والسريرقان العسلة يبولا مديها حشب والعبة الصورية والتثلث وعاشا كاما والعلة لعاعلية عريم رو سلة والعله التمامة للكرسي القعو دعليه والسرير النوم هليه وللمات ببعيق على لدارو على هذا القياس كل معلول لابدله من هذه الاربعة العلل فإدا سيئلت عن علة شيئ هاعرف اولاعن أيها تسال حتى يكون الجواب محسب دلك والماس هوفسؤ الدهمت على التعريف للشيئ وايقول عملماً البحوال هداءلسؤال لايتوحه الاالي كل دى على ويقول قوم أحرون الى كل دى هم وتمير والجواب أ وريدان دهر في المسوول بالحداثلثية اشعباراما أن يستنم الى بليده أوبالي: اصله او الى صداعته مال دلك إذا قبل من ريد فيقسال المصرى بمسدس إلى بلده او الهاشمي إلى اصله أو العبار أثى صناهتمه مهده جنة تتقتصرة في كمية أ فلسؤ الأت و أجو شها ومباحث إلعلوم و البطر في حدًّا أبَّي الأشياء شدمه المد حلَّ والمقدمات لتقرب من مهر المتعلين النشر في المعلق العلسية اليواقعون عليها قبل. السلر في ابسياعوجي الدي هو المدحل إلى المطبق العلميه و أنه قدم بدر من لذكر ماهية العكوم وانواع السؤالات ومأينتصي كل واحد مرالاحو ماصراران قَدُ كُرُ وَجِنَاسِ الْعَلُومِ وَا وَ عَبِنَاتُ الْأَحْمَاسِ أَيْهُونَ دَسِلًا لَمُدَّ نِي الْعَبِرَأَي أعراضهم والبهشدوا الى مطلوباتهم لان رعاله العوس في لعلوم نحا لمعاواه وان الاداب تمتهوات الاحسام للاطعمه احسمه للمديرو لدون والرخه الهواعريج بااهمي يَّانُ العلمومِ التي يتعاطأها النشر تُلشَّةُ احسسِ فيها لرياضيةً وسمها لشرع مِّا لموضَّمهُ ا ومنها القلمسمية الحقاءية عاني صية هي هؤالا دانها أن وصع ا أنثرها تطلب المُصَاشِ وَ صَلَا جُ أَمِنَ مُنْهِوَ وَ انْدَارًا وَهِي سَمِمَةً مَوَا هُوَ وَلَهُمُ عَلَمُ الْكُتَاءَةُ وَالْمَرَا وَأَ ومنها هؤالهمة والحمووسها عؤ الحب بندو الحاللات والمهاعز الشعروا المروس [

تفلق اللائعا فدعرة الخري حزر زكوان ماما فقسمان والرقاء ماء وراءا المارات المساحان حسني رَكُو نُ مُنْسِدُ شُدينَ عُصرهِ مِن وَ أَقُرُ أَنِ أَنْسُمِ وَ مَا شُرِ الله أنو أضَّمُمُ اللَّهُ أَبِي فَهِيو «هر فَهَا أَيْهِ إِمَّا سَلَّهُم أَنَ اللَّهُ على اللَّهُ ع أَ رَهُ أَن لاَحْطَأُفْنِهُ وَلَمُؤَلِّلُونِ فَصَلَى ﴾ و عالانفيو ﴿ عَلَا لَنْفِي مَا مَا يَعْلِمُ أَمِّ لَا عَ أَل المُمَاكِ فِي أَجُلِمُ هِمَا مُنْ فِي هِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ فِ الأر وألحركة ومأيعرض وبهامل المعاني الداالاسليه يعهدها أي يعص والناوراني سعا والعالم وهو معرفة حواهر الافلالة والكواكب وكنتها وكعبة أرأن بروء ببية هورانهاوهل تقبل الكون والعساة كانقبل الاركان إلارحة الني دوى هنك العمرام لاو ماعلة حركات أنكو التساو الخالة فعياهي السراهة، اللابطالو هاخلة حرَّالة الإفلانك وماعلة سكون الارض في وسط انفناك في المركز و هل حارح الحلم عار أخراح لاهِ هِلْ فِي الْمُعَالِمُ مُو ضَعِرُ فَا لَا شَهْرُ فِيهِ وَمِينَدُ "يُكِي سَاءَكَ مِن إِنَّا احسَبُ وَ السَّ الكون و الفسائد و هو معرفة ماهمة جو أهر الأراكان الأراحة أنان هي أنا روانهوا أ والمأ والارض وكنف يستحيل بعضيها الي بعض تناج الشالا أخاص بعدالة ويكون منها الذو الدث و الكائنات من الماد ريو النبات و الحبوان وكرفيه تسلمون اليها راجعاً هند العسباد والرابعهم آحوادث الحوو هو معرفها تبغيه تعييرا التا الهوأ بشبا تبيرات الكواكب بحركا تها ومطارح شده باديه عني هذه الاركان والقعالاتها منهاو سأصدالهوأ فاندكثير التلون والنصرس النوبر والطلاو اخرا والسيره والصاريف الزناح والعساب واللفيوم والامعاار واللهوج والسيره والسيروق والرعو دوالشسهب وانصواعق والواالت الالداب وقوس قرح والزواثغ والهالات ومأشا كلهاها تحارث فوتي رؤسياس المعبارات والحوامات والمقياميين عوالمسعادان وهومعرفة الحواهر المباهد القالل إليعاداكم أألته رابه المُحتَّقَبَتُمُ فِي نَامِنُنَ الْأَرْ مِنْنِ وَالعِمْسَارِ ادْنَ الْمُنْعَقِدَاءُ فِي الْأَهُو اللَّ والسَّام لِلهُ والسَّام في المقبسيان وفعور أأهدرهن العفاغر وأخواها هارانانان بالدواد والووالها والاملاحوالذوشا شاروا للمضماوا العضفاوا هدمار والمداردوانا صاميي والأسراب والكمل ولورانيم والنلوروالياقوت والرارها لتاومات الاياومعرفة فواديها ومتأقعها ومصارها والساهاس تزاله بالشو هوامع وفاكل سلايعرس أوراء راو بالك تعلُّم و جعد الأرضي أو في رؤسها الخديل او قعر المده او شميو مد الأدم أر مرام الدُّسُعِد أر

الاولون والذاخرون في هذه الصنائع والعلوم وصنغوافيها كثيرة وهي الج موجوده فرايدي الناس وقدعل الحطاطا ليس تلث كتب الحروجعلها مقدمات أنكتب المرهان أواله الاطبعور بالسرو الثاني للرغينياس والشالث أنو لوطبقا الاولى والفاعدابتما أأكثر هالكاشاب البرهان لان البرهان ميران الحكماء يعزفونمه الصدق مَنَ لِنَاكِرِ مِنْ فِي الْمُعُولُ فِي الصَّوَاتِ مِنَ الْخَلِمُاءِ فِي الآرِ مُوالْحُلُقِ مِنَ الرَّسَاطُلُ في هند د ات و المرم الشرفي الاهمال كأبعرف جمهور الساس بللو از تنو المكاثبل والادرع لنفدير الاشاء الموزواله والماكيلة والمذروعة الذا اختلفوا في حرزهما و تَمْمَا لِهَا فَهَا أَنْذَا ﴿ وَلَا أَلِمَارُ فَوَى يَصِنَاهُمُ الْبِرَهَانَ يَعْرُفُونَ لِهَا حَمَّائق الاشيأ اذا المنائف ديها عمر ز الهذول و تمفيمن الراي كا يعرفون الشعراً العروضيون استواً. لليَّقُوا في والزِّما فِها إذا اختلف فيه بصناعة العروض التي هوميرٌ أن الشمر. وقلهعل فرقوربوس الصوري كتابلوسماه ابساغوجي وهوالمدخل اليصناعة المنطق الفلسق ولكن من اجل انهم طولوا الخطب فيهاو تقلها من لغة الى لغلة إ مَن لِم يكُنُّ عَارِهَا بِهِ أَوْمِعَا نَبِيمًا الْعَلْقِ عَلِي النَّاظِرِ سْ فِي هَذَهِ الْكَتَبِ فَهم معا ثيها وهسرعلي المتعنين الخذهاوقد عملنا فيكل واحدثم من هسذه الصنا تع رسسالة ذكر فا فيها نكث مانحتاج الميه و تركزا التعلوثيل ولكن نريد ان نذكر غرض مّافي كلى وسالة منها هاهنا ليكون من ينظرفسيا قد هرف غرض كل صمناعة من هذه قيسل الشغر فيسها فنشول اما غرض مافي إسسا غوجي هومعر فرة المستمة ألالنساظ التي تستعملهما الغلاسيغة في افاو يلهاو هوقولهم الشغص والسنوع والجنس والغصسل والخاصة والعرض العام وماهية كل واحسد منها وكيفية الشرا كاتها وماهية رسومها التي تمير بعصسامن بعض وكيفية دلالتهاعل المعاني القُرُقُ أَفَكَارُ النَّمُوسُ وَأَمَاغُرُضُ فَاطْيَعُورُ بِأَسْ فَهُومِعُرِفَةُ مَعَانَى عَشْسَرَةَ الْفَاطَ الثراكل والحندة يقال لها حنس الاجتناس وان واحبد امتها جوهر وتسبعة أهرانش وماهية كلي واحدمنها وكمية الواعنها ورسسركل واحدمتنها المميرلها بمعشمامن بعمش وكيفية دلالتهاملي جبيع المعأبي التي في افكار النفوس و اماغر متنَّ ماقى الرميانس ميومعرفة تبلك المشسرة الالمساط الستي هررفي فاطبخور بالبوارا ومأتبال قليد من المساني عند التركيب حتى تصبر كات وقصايا ويكون منيكا الصدق وأيكذب واما غرض مافي انواو طيقا الاولى فيبوطيرفية كيفيلا تركيب

وبهي أنصور مجرسةمن يهاوي مستعيبة لأحسام بندايها ما اقعابها ومعرافة اليفيم أرثرا صاعبتها ترعص وافهص مندم عني مص والهي فارا المعوس والأرواح الساراه في الأحسياء أما الماء المحيط بي مشهلي هريًّا الأرامي وعد فعالم الها الأوه وتردياتها تحيوان والساوحلولها في حبث للهبو الساوا المجات والرابع غير السياسة وهي جيمه أنواع أولها أنساسة أبنوالة والسار السياسة المنوكه والدلث لسدسة عبة والرجالسيسه الحصه والدمس السياسة الدائبة فامد سيسم لمويه الهي معرفه العام وصع و عس ماسم والسبين الركمة دالمقول الفلسخوسالة ومنداو ما هوس بساسه من الداليا العاسدة والارآ السعيمة والعادات بردام والاهما حازه ومعرف الأالا مقلها من ثبك الادران و لعاد التاويجو لمان الا أعر الحما ثره الدا ويشرقر يرهها ومداواتها من سيده ماندال فارأو الم مساحدة الساحي ديها من العودياليبهاوشدةيها باران لمرضي والهداء سأخمله وأدعم براء والأحاش الصمودة بالدع لها والترعيب في حربين أو أنه و المصوس الشريرة صدودهم عن قصدمه إلى طرق النعي والتمادي دشمع لها والرحرة الوعاد والدوالع اتعا سل العماة وترعب في حريل لثو ساء ء دم عام والأواح الساهم من حوالا لرمه واسراتها الميسيق الشلا مواولا حادات رصوب والا All we game ... is aligned and a second \* \* \* \* 4 Maje # ... s المتأمية الترهي رسيته سيعه سياهم سعاله أمرعها الما الده قين عني هي هي ه

روع و العوال بالخشائس و العشمساو ، برا، ومعرفه کرند تو علموفی حواص هم مامو صعيم السومن القاع و أماما مديانا عروقتها في الأرض و اراماع في صه الرافي اله أو أدسا على و ها الأرض و عرقي فروعم في به الله مورو مصرو العلم و العلمه و الاستام علم المساورة والمداور والمراجع والمارا والمداور المداور ال ساح عير الخالف وهو معرفاتكن حسابها فالأصاف ويحسن والممرك تشي هي وحد لا من ه مايري الموا وساع في د ، و بداسا في استراب و بله الـ في حوَّق عسم العراء راد إلى في حوف الليو أن أو في أنسانات أن أثر لحدوب وماشا كالهاومعرفة كمئة حسسسهاواهواع قلك لأحماس وخواص بنائد لا يواع و معرفة كيد لا أو ديوفي الارجاء أو في لديص أو في المعبورات ومعرفة إ المسادية أنهام كالحسا هاوالجلاف صورهاوأنثلاف ارواحمها و و حدم د و د ما عام و كي ال الحلاقام و تشاكل افعالمها و معرفة وم العمل يروس ما داها والتعالم عشاشا مأو رها و درسة او لاد ها و تنفيها على سمار المحاله معرفسهاى فعبوقه يسدرهما والرطانيسا وارباسها والخدائلها وماشد كل دلك فالمقرق هداكام وأعمث صما سيسال العلوم الطسيعيات وسالك مراطسوال مرةوست سداموات والمداع والصوروالمرث والمراجد المالع المده والمالع للدعد بالمالخها المملوم يالهم مسم و عاميها معرفة التاري سي حلايه و عربو له وصفة وحداليته وكيفيه هواهله أنهاجون الباوحاني المعلوقات وهاكص الدوار وللعطبي الواجواد ومشان ريعه الي والمار سومه مده مهم ومها ومومد كل وعالم بدين والشهادة لأهرب الدهادان أأدفي لأرض ولأفي السماء والانكاشيق ا در اُنو الحد على شائل التنهام و ما هر عني على شائر فلما الله و الأمان على تلل شائل علما و هو اسميع بمديرينا مساحارا الؤويالميادين الدويجة عدرتموتمالي حدوويل والمؤيدو لانتهم بدراء بدياع بموال المدانيون هدوا الأبرا والمدفى تميم بروابعا بريسا ويعوا يريعر فيما أشأنوا أفطار الاستريام العلمة بما يعمل ماء المعدية. التي يطبي مائل الأنما المؤلم ما بدا عس تحالما مأ

\$ .h

مي ٿج اوه سي

is the same of the

# 20 x Au x مردسهاق سأتاده و and the service of th a legionalista en la proposición a la compansación de la compansación de la compansación de la compansación de a so a se registration of the \* Little And Barrier and Market The regulation was drag to an appearant . . . . . . . . . and the same of th in the state of th 4 6 44 7 4 4 4 4 the second the second 8 4 4" p & mark 1 9 19 ± 4 + 6 ال به به ۱۰ ۱۰ الهدول و - ٠ A SA TH AWK TH

ولاتماء كالمهاف بأجابث متعجر لمجاحة بالمواحو بموقف سأحموقهم ر هند سا هيرو السر في الله طهيرق عوار لن هيره الا البياق ما السياسية ألما ليلة أ ن معرفه بی سان نمسه و حکرمدو بنعةند فعایه و عواره فی سان شهو انه و عصله إرمداء والدينيزي يحيع التورء والتقامس عيراتمد بالهومعرفة ماهيه بشوا لاحرة إ لإهام المعسائد الأرواح من طها الاحسساد والداء لا فوس من طول الرقاد رحشرها نوم المعاد وقيامها على تصراط المستقيم وحشرها لحساب يوم الدي رمعرفه الزمالة حرأة المستنداس واهقاءت المستاش وفلاعلما في كل فصل من هداه تعلوم التيء دماد الزهار مسايه و داكرها هيلها طوفاً من دالك المعلق والمميدها حامعه با كون المها يُعا قدس و إلك دا الصريد من و ترهيباً المطالبين و مشملكاً معاس مان به يا حي سنجداً واعرض هده الرسالة على الحوالك واصديًا ثُلْكُ ره بهم في العدز ورهد عمر في اللَّه بيا ود لهم على طريق الاحرة قالك مدلك ا بال الزلع من عَهُ بعالى وأبيُّ وحب رضوانه وأنعور سعادة الاخرة وأسلع به مراحة أحد الأدان هذام قول النبي عليه السيز الدال على الحدير كما عله ( و اهز) عى ﴿ هُمُ مُ هُمُ مُمَّ التَّيْ سَمَلَكُهَا الْأَسَامُ صَلَّى اللَّهُ عَلَمُهُ وَ لَهُ وَالْمُعَمِّ عَلَيْهَا لاحرر المسافاتيس احمأ والحكمانية حبهبد لعلك أحشير فيار مربهيركما وعدالله م همه أن و تأمير مع أن ما أن أنها فيه منهم من الأسابيان و المصديدين و الشيسوميُّ أ والعساطين واحمس والدياه بالنا المصاريين فهوا بدائل ساهموا

ه به به شد دیه رسد د و به تنه به همستن و هما به تنه و د به آن م فاسد دو هم بدی در بازشد د

\*\*\*

并施

فوعين والسهي الداووها أأأناه سروالاج هاء فيسترز أجراس الحيا the service control of the service of the service of the service of هي الأعلم والأعسابير والرحل براير أن والعام و العلام هَا كَا لَمْنُهُ هَا رَجُّهُ عَلَى لَمُ النِّهِ ( فَقَدَ الله مِنْ الله مِنْ الله و فقد والمنافع المنافع والمستعلق في المن المستعلق في المواسي المن الي و المنافع المن المن المنافع ال المستعملين المصناس ورعسا العبورة الأرار صباره البور الأسراع المسارع وهويظهراكلي والجدمهافي صاهله ضرواناس الخراثات وفاوفاص الافعال فالله هالك بالجدر فالما بالعاسي المصدو حراكتهم مي فوافي الن المعلى وبالمشال إبيشا واحراكاتم هي قايا أم دلي كلافيه و بالذهب بالمسه و الحركانه فو سيام دالا به المدار مو الحراكة فالدام فاوار زغوامي هدائكم سريوجد فركل استعلا السالعها لدامان and the William of the will be the wife of the will be the wife of اللعلمورية الفلكاكية بماسرهما الواخ واحداة دوورة المصدارالاوال واحداث عارصوها لأ ورا في إلى المساوري العالم عدار من مع الكادر الأشهر من الاراك المعروب المراكب المعروب العمر أوعمة مخالفة نهد لماني تمدن بدمان و هداء معذو لانت و من شارير العالو لانتما برويو حماء فيها أعاديه هيئتها يولا بيوانها ومن احمل هيانه ليب الحائمة الها فيواني من الأمور الحتي العمار في أنديهم مساحة بالنام والامهاب و الاستبال بي إو أعز ) اللحج مي كالشراع والعرابال المصنوعي المصالأه في مساهره والمدال والمشهر والكشسا والن الشواد فله مرمن بمصوري المنادا أو يالمال الكاشوري عالم ألحر والراك المصار الطسين هي الأنس للمعس والدو عله الها و تلديبنا للرفاض سناناهي رسايله تر ترسيدا بلسادو في رسايه الخالس المعسوس وفي رسالة العقل والمعقول وفي رسانه الانسان بإد صعم ( و أعر) بالأخرياء الأبا في أبل سعة ل و يعلى لا يه المصابع يدُنت إلى وها العالمي ويثر الحروم ما يعالم في وهسسان أن في أنهي سنة له والدر الأعال العراض إلى الدران عن المائل الله أن والدوائد والأصد الوقي الأجسسام المنابع لأفرا لذاء لا لأستواذ وماهد مارانه الاسوادات أفلاسيعية هي John William of Jan State Control of the Control ويوهن فرزا والهوائم وأنو الامورة والرازان العاداة والطاراة فصوورة العالمة غناها بهذابه الله في هو معلودة أحمرا أأربعانه هر السهار حل أناسيل في بربال أنا حن الله إثراء فعلما في أحملها بغار مان والامكان والاهبوان والاصورة ولاحراه لا له التهداميدعات الداري أو مخابير يهاتمه وعصدو بيانهم فتدرية إعالهم احسس النا المقابل بوالحكم الحساك من والرحم الوالحين ﴿ وَالْمَرْ ﴾ إذا أخِي بالراعل صابع من البشر مجيناج في أنتم لم استعشاء الي سمنانة الشماراء محرا للبغاق وهوا المساامه والي سمايع حركا لله والي سمام جهمالك فسيهم فاشدره وأفعار نفيع رشعهمي أنهد بيواني فرانسانكان والبرحسان والاداة والالساق والنفراكة والسابع العدرويل مساع سنجي فحااج الرافرة مهاوهم الهوولية و المكتان والرحل و خراكة وكتل صديع تعمدي أحداج الي الدير منهاو هي الهيوالي والمراكة حسمت وكل صالع علمني شعتاج الي صورة واحدة فلط وهو العقال اللوال الرمن مداع المبداع الخيل الخق لامن شديل الله والمأ البداري حل أباءه فغيرا محديثا الح الى شئ منها لانها كهه بالحابر بها أه و منديا له اخل الهيولي والعسورة والفكفارا به الاعرازي الخبر اكسفوا لالعابو الذاد واستراكهما 🏇 فصيالي 🏈 والتعسل العِمَّا الحَقِي اللهِ المُعَلِّدِينَ اللهِ العَبِينَ الدَّرِينَ هُرِينَا وَأَنْ وَأَدَّرُ مُعْ وَمُعُونِ فَا وتلوة مصلوعاً وتارة أناه وتارتا الانهوا غيها إحمل الجمسير هبول لاصورة التي بيقالفهما أوافلي الاشمكال وانادوش والماصرا الزواما شداكاتها والسميءوضوط للصنائع اللذي يعمل منبه وفيه الاشتاكان والدناوش واندا قبل دالما سمي مطنوعة وإذا استعمله الصالغ بؤ صنعتمه اوفي صنعما اخرى بسمى اداء مسال دالك قطهية و يقال الها هيولي لسكل صورة تقبلها و يقال الها اينه أنهسا لَهُوَالْهُمُونِعُ لِلسِّمِدَادِ الذي إهمِل قيمها أصنعته وإذا اصْلَحَ الجَدَّادَ مَنْهُ سَكَيْنَا أو تأسساً. الومتشبان المومودا اوغيرداك سمي مصوعاً وإذا استعمل السبكين التصاب

1

مر رالأو سالم و الدواسيس جارح الماء يساء حي ومن شماکالهم دياکل و ح. واصحاب المراقب يكعيهم في سر وا عصون کالح یی و مشکر دو كالرفاص و السد تح ومن سه والماسع ومنهم من اخترج لي تنعوبي 💰 🗓 لانحتاج في صدحته لألى د دو حده م تعتاح الياساتين كاحيط ولكاساه يعم والكاتب يكعيد القهروالدواة والما سعمال الكتالة ولكن من صناعة أسحب ردومن الله الحامل صاعته كالحلاج ودقاني لاريه أدر يااجي من في اكثر المد الهلام واسعم . في صد عند ولا حد الله مد د. الى و ومن يعذيم الحصو لورة و م بهم × د ــ 4 8 والاسكان ودائ مذكاب وسويهه ه الانعلىتلىي بالدرون لاست مكي مرمد کالجرارس والقدور پی و لعط برس و س لعسورة في السولي وتباثها فع الترسيء هي

المالع مقامة فيرهم عيوقسو سافي فساحة الشراس ريديا رو مه ي و الله علم الله و مع حلى صداعه الشرقة كيَّاليا في راسانه لمنعلق ع و الله و هو الوصول في المداعم مميره وهو والياً بالسيطة و هر كاناه فالسيطة بم هم العالم به ما يأنه لا تنهي في الساء أو عالم المعلم فيلم ال مان به العد في يوضوع فيها للأحسب إ ه يا أره ه ايم يا الره للما حارومن شاكلهم ومنها أيّ مرهم به مماهها بر يدخيه علم معاجم ين والأنهارو للبياوالقبور و ده 🗀 به تاریخی امان افزا 💏 دنیم آمد رقمه بها برهای دو صوحه به اسار حمیمیه فالعائاه العارو لوهدين والمشاهداتهمها ماهي توصوعوها تهوأ للانصار عمار مراوا أيو فامرو الماليا جال لجع ومهاماهي الموصيوعر 🎚 a may a mengagalikan Komung dak ma سه ه د د د سحيروالهمواعي ومرشكهم مها سو من الله والتي الأوراق كهساهما أو ما يو ما هي الواصم با فا و يا لحاً 🐂 يا حسا الله الدايد الدايد الإشاباتر و مي يعمل للقدامين والمتحاص الأسارة وسعارا والمراهيل يو صود و فر على الأحمد المحمد مهوالتعلف جهيلون الرعي والشابالحالم والمطرس تلا العالمان مواء أشتعه والحبيبة المسائش ومنهاماهبي موقسومه ليالموال للصابانة الفنا داروز ياه أعلمها الال ومستأسمة الدوامياوال عاده احمد الدرد لدمل شد الهيرومها مأهي موضوع ويهذه الاحسسدم الديام المانو بعدمه بديروا الشسعر والمموقه والعري كصبياهم البهب أبره الدلوان والماسا حين والدلوعين والانساء أهده والخراري والسبيوان والمدان والخاكين ومن شباكلهم ومن المعمنا العرد هي مقاد بن الأحسسام الصاعبة أنوا أدين والذكر لين والدراعين و من تشدأ كلهم و من الصائع ماهي المو صدو فره لها أعسه الاشدياء كمدساعة

🦠 تصلي 🗞 و مير د اين در در در در و لاد در مود و ومد اين اين و ا أرادان الهميها فأناه أوراؤ إحماسه والهالها العاجرة فالناج الأراد Partie and a second of the second land 21 mt 11 15 15 فيمها وأنجمار انه واالعرمين مايها العيام هوا اللابا في غير النعبي العالم الها محلما السافي فيسال في والفديرية التي ال والمساينا هدره الراساليم الجرير سأأب العدري والمشتمران معقله وغيبراء وربواته وفكراكم الني كالهرجوين بولسا أشا أفكر في هده الهمدالهم ألاهمان البرين المتدرعين المراز جهان أحراهه العالي هشه الأحمال المدالهموا الماطيس هذا الجنسد و رائيه مرزمو صحرتي موصحه في الجنبرات of the are well as ولاحراك ولاخر المعالم المعالم العالم العالم العالم المالية المالية المالية المالية إمل المركن أسرسه مدينا العي والإنسال المتشمة الزي أبريه رجور إساني الشراعة ماريا يهاهوهما أحسما التراتيب مي

يهريونهر اللعع اللماوارافين فالهدار والرجواه يهدا الي حافهه الاول جلوهن المسسيطة الله فراد و الذاخ الذو الذكري الرائد من الصديد التومن يستعمل المنزر في موضوعه مرد و الله التي و الذارين والعالمة إلى والمراج المراج من المسهة والتعليمها م يه الله ويسان في و يعن الحي لا رمن في ما التشاكم مأهي بالشعاسية وبالرابداهي أأحذ الواوساد ملاومتها مأهي متعملة ور أحداد الاول عن إلى والأعامر الله بالمعسمة الأولى فشكار فقا ه و الله و عامل سري "ر هذا ها بعريق و سيال مقدم "ميكية و الكاللية الت سان بالحابلي رفاي العادائل أمن الشعرو الفانوف والولوو الصدف والريش ومرهوم وجود البراز الدوان ماهتم الطرورة الى أشانا التأمن فعماهم الخياكم [ و له كاديث الحيراً كم لاكتر الأديساهة العرل و صناعه الغرل)لاتتر الأبصناعة المدف و هسانه له البند فيه أنا البر الأرطباط له ﴿ أَنَّا وَيَسَارُ لِللَّهُ هَالَمُ النَّفَيْلُو اللَّهُ في في أو هما و المأثرة الذي الاناس لا في النابة الكه حيد بي مسار بشمستاهم المناطعة والقصارة والرعوال والصارا مايات براوا كمدلو إصاكا عليل الالسان محتاجاً المؤاتشوشو الفلما ا و التوليد و المراكد أو ال وأور حاليداً لا يؤار أناسور وعش المترور وقال صناعه النظر العالم العاسي والذالة بيثير فسياعظ خرابياها أحمدانلي المارة الارتفق وحفر الاثمهار والاسر منت الانالمناجي والقدل ومأشا للهاو المساجي والغدن لايكون الابطناعة لاحارك والمدادة لاعري السرورة المراطان هماو سناحقا لمديد عياروالي سناهة البعد إرابو الن دساء أهر احروفهما راشاكة بها ناجعة والعامة العملية هله العقر أتلة والتغريب ولما الله يحسد (١/ الإيرغر الشهر يعشام الهالما بي والطبعن با عبث الطرورة الي إثفاد صداده واسمرع العصرع لماكان الطعن لايتم المغدأ يعالايعلدا الحيردهث المفترورة الى صناعة العراو الطائع والل والحداسهما محتاج الى صناعة القرى متمينة الهالو لللادمة والبضا غاظان الاساس محاسما الي مايلانيه من الخرو البرد و التحرق من السرايع أعصر في الله عن ه عدم المعمر و را قال الساء علم المنا و عمد المه المناه عبد العداد عبد الم كيهنيا الى صناعة الهيارة والمدادة وكل واحدامهما مختاجة الى صناعة اخرى لعطلة الإمتهاد بعضها لعض واما مساهد الزياء وألجال فهي كمساعة الديباح أوأبقراير نوصنباعد العضر ومأشسا كلها والصما العاكلها الحدق فيهاهو تحمسل اللهمورة) الهيولي وتمتمها وتكميلها لسال الانتفاء بها في الحبوة الدابا فحسيب

The same of the sa was a second of the second THE CONTRACT OF MALE STREET حاص عاصم بها ي الإن الأنساني أشراء أن الصار بو الن الله الله الله يها العالم بها The second secon The same is a second of the same is a خلطتها هر في في في أيضها الدين بين الله أنها أنها أنها الما الم همين الوالسه لال العدول فأن راحله والقامات وكراها والمشروف والأنبي الشجامين ومهن فاستنصارها الباط الرازا الثي المداهام بالمس أحجير هرينها فعد وهرطاره يسأنا فريافات ممام هاصدام باشرانه والحاداد أشهاه فان العدارين ر هو هائي أي أنهم المعلمين هاي المديد أن علمه بدأ هو بها فيحملها يرعم بن علماً يها ب أرهم بهي الأساء المثلث ال والراب على يميه الخافيجة والاستهما والمعجدين أتجاء فطني فيهر فعجه المأبأن العلي المارات المارات ر الله المنظم النوفي مدير الحراج الله الله الله المنازع المنازع الله المنازع الله المنازع الله المنازع الله و المنافظ و يا معلم أند كي النوافي التعويم المناف أعدام إلحاز كاماما The Control of the State of the Control of the Cont THE WALL WALL SO THE FOREST The second secon No. 1 The first the state of the state of the 1 1 1 m 1 Control of the second of the control of The road of the same of the same of Salar Barrellia Market 

تمهم وأأبدم والشهم والعصام والعصب باعراض تمله مثل الحيوة والقدرة والعلم إمائيس كها ولا مرفوق المفادالا عراض كسيب حلولها في الحسر والخاهن أ دراعل المسادية أخار حوهم المعسرو فالله الهاالله الفائسان أ**غلوكان مجمو عامل جسر** الله والمراجدة والمراية هاله الأس المني في عالي حاواته و فقدت في عال عالم و المدين العادوة شرة أردوني السامع إلى الرفيس المحاسدين والما المهالية شيئيا سيدوي تركها مراها الغرار والسران القريبة سريوش منهما الها المواس ألجمس والأقلو مسؤاي ر الله السلطين إلى الله علمه إلى في المرافية الصدائع أعوادا التي مان الصدائع يتقاضل بعيسها. النهال على عن عاملة و حجود أحمد ها من جهد النهابو في أنتي هي الموضوع هيها و منها من سهية مصدو ياتها ومنهامن جنهة الخاجمة المضرورية الدا عبة الي اتخادها ومسيامن جلبوقا خعفة العموم متها وبديها من جهة الصباعة لفسسها لاما المُجِيِّ الصَّاسِ فَهِمُ عَرِيمَ مَا يَعَمُ السَّمِينِ فِي رَفُّ لا هَيَافِهِي الْخَلْقَةُ المُحْسِن في هي أمل السَّاكلة، و الذراط و الدائر الراد فال و مدائل شرفها من جبها الهيوفي الموصوط فيهما ذار المساك المساعد والعامر والجرو ماكرا الثهاري والمأكلة وعن حجهاة مصمو يأكموا هافي سارية بالراه بي هيوران الراحدة بال معملية الراب والمسالية والاكر المبالية لللمورة الأفاذاذ وحالد الفهاج إرفالمعاذس المعمر ألهاب للصماعة هاراهم فالماعيل - به المصلفة للأصار مدام ي مرابع در هيؤهن للطف المجهد ليمسمن للهمو في والمسكن لتأشيد العسور شرار والاحدادان والعبد والعذائات هاب والمعشيبة التعالي هما الهينوفي و الله ج الله في الله الله و أأصلها العالي أنها ألطان أون الدا العمر بنيه اللجهيدا شاوراً هي يو قد المألمين هر العدارة والعام فالمرابين والأمرائة والشرائاتهم هالمرازين المواديدو للروالمصيديو عوامثل مأيلمة بجراء المقارب الراباء والماري فالهاراني شابير فهام يحيلا المعرفسي أهمو وقهي والرياضة رغم وبراو النوار الروارات وماس وغيرهم ويتراث الهاطيا مقام كالمعظمية وتسعيبها الكرم والشراصحوان يرج العاداء إسرابيه اللها بالسورة لازيماطيقون في المالماء الإيلام أمانا أثاثر الإمهارا العاديم مها الهام أبوان في ورافعه بإلا هذا لا فعمر في المثليو متأمل أ روالها أتوادأ أبعا انشره بالشو المماكل أأشارانا الهامر الأطعلا للصابه عشمال العيز فسمل أعيرال فيحمل الهاء راءا أشاح والدران والها كالمبانو الماصد المشا العمديان والرياش فال المُقْصَرِونِ فِي أَمُوا عَمَامُو مِنْ مَعَلِي أَهِلُ أَمَدَ رَبِّهِ وَقَدَائِكَ أَنِ الْعَمَارُ مِن ذاك مِن الموصوع أ هي صيرًا عَالَمُهُم فِيسَانَدُ تُحَوِّ العَبَوْ مِن معتبر، عَمَّ السيران إن لهو الهير أنا لمَثُوَّ أو كا كيتهم أ

في حدد يوقعه أو يع جُولًا رحي في سويوني بن لا عدد في ديد . . . . . . . المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعددات للله برا عله و شخوع لمي المائية أنظم العالها لعاد مما على فواء الله على فو أسادو إلى بال أنوالوا عن فيو دمن مواكسه عراصه والعدره البلسائية اللعدي الدلال الدرائل فالراهسية في والحدة والموقعة للواقيقهم العاهيني ومحوال الدايد الوارجية أأدواه الهاار الواكوري الكاهي وال فعنساهم الاوآم والأحمدار اهمه بوراداري سريص نو لسم عليها م إيكو نم ن ه ديها العالم في م العالم عليه و العالم العالم العالم العالم و ششم میدانگان بهای هی بازیش به بازی با ۱۹۰ تعليماً وإن تلاينهم وهذا مي منور الدياء أنه ورسي من الله الأم المرح في أنه الما الراب أَنِّو أَعَوْلُ فَأَنِي هَا مَا أَنَّا يَرَهُ مُعْمِدُونَا هَا عَمَالِينَا مِي فَأَنَّ عَلَيْهِ فَأَن كذائم أنسنا أيبون أومال معددكه شرائد بهاهم بهربو أداء الزرائد والامتدازا بثارا أشعده والصنفل بثيوالأمور والعساسات الماشام وعساناك أدعماه إغلمان إرواهم بالرز الغرطي من الموان هو محولات موسي مهي فرم أبرالا إباريه به بين أنهي الفيام هو جدياته لان الشراهل الشبين أنع النوا هام المساوم أو لأحواقي المسلطان ليرانوا أأند خوال لرتحيت احدثام المانات وحاوا واسوا أوابلا في تهميده و البدائر مدانده و العشارات مجر برحم و الرّب عدانو الحراز الوالم الهائد 🌢 الواهل 🏚 بأن العم مثني. في مخصط المسامو من هم طالب صحافا سراك إسام والدين في والدين في إن اجدها فإي فارك أمر بالعم و أحديثاً ربيعاً المصيديدين الحديقاً في المبدأ أن الله المعالية المساور أصاب أن أنها الله الما العالم الم الربارية بأرش أنحمار هبيد الويالا دنياهني العالمة الموجاه الهاجان وتماثلها والؤالها واكل صورتمي المصاوع فللهيا اوالا الرابري وأأ النعا العاواتات ﴿ وَأَعَمْ أَنَّ مِنْ عَيْمُ وَ إِنَّ مِرْوَاحِ مِنْ أَنْ مُواجَعٍ بِيشَا أَمْسَاءَ إِي عَصْمُو يَأْهِي والمأشهم وأشنو أنهر والحساده فأزائها احساءها بالسايدي حربتها المستهلة أرسع ديواج والاقعال لالكوب لادخراله فالعراه بالرجساء حوهرا حربره هوادي سمره العسا والملقوس من حيث الصرة جوهره احتايات كطنته العوس احتابا الخاللافيا

الرجاء و الذال كان أنهُم أهدائي شعامها المعدالع ذاه الرعا الحَداث في و عن أجال و يشروه بالأثار التصويب مرافة الأصبال و أنها أرضالًا والاشتباء الاشاه في العالو ماو الصب ثعرو العصمة الغير والنادل البارمي حِلى ثناؤه أ عهر هما والعهائي خاله دو المدام النصاع والهمثال الأخرر از فكتل من زائد في هشاه الناشاة بالرجع ترساسهم الله فراماتها بدكرا الله صفرايه في وصف الملا للكة الماش هم مراص دراناه فال المعول في ربهم الوسسالة الهم اقريب و برحون رجته ﴿ وَأَمْرُ ﴾ إِذَا عَلَى إِنْ لَوْ مُسْتِيلُهُ لَأَيْدُونَ اللَّا أَعْمِلُ أَوْعَذِ أَوْعَدِنَا مُوَ لَأَن العبساط يِّهُ أَنُونَ شَيْنَاسُونِ سَعِيهِمْ يَمَّا لَا أَفِرَائِلُهُ عَرُوجِلَ فَقَالَ وَأَنْ لَيْسَ لَلا تُسَانَ الأماسَعِي ن سميه سوف يري (و أعلم) يا أخي أن قبول الصبيان تعليم الصناءم نختلف تحسب شباعهم المتلفة واختلاف شباعهم بحسب مواليدهم وقدشر حناذلك فيُّ رسماله ثنا ثيرات النَّهوم في الموَّ البله و أكن قريدان بَدَّ كرها هنامن ذلك طرفاً هَاعَلُوانَ مِنَ السَّاسِ مِن هو مشهوع على تعلي صناعة واحديَّ اوعد مُ صنائع بمهولة في قمو انها حتى ان النبر امن الداس من يتعلم صناعة بجودة قريحته إذاراي اهل. تَلَاثُ الْعَسَاءَعَةُ فِي الجَالِهِمِ بِمَانِي لِمَعَلَّهُمْ وَقُفِ عَلْمِهَا وَمُنْهِمِ مِنْ تَحْتَيَا مِ الى تُوقَيِفُ أ شسه يداو حملت دائم وترغيب ورعائة بسلم فيها اذا لمريكن فيها موافقة للطبيعة ومأ اوجيمه له مولده ومن الناس مع لايشعل المسساعة البشمة و يكون فارغا خلو السياجيعاً والسبب في ذلك أن الصناعة لايناني الود الابدلالة كوكب متولى هرح العائسين من طالعه و ذالك أنه إذا استشولي عليه من احدالكو اكلب الذاذاء وأحداه فلايد من صبعهاة تأتعلها وهي المربح والزهرة وهطاره وطلك أن عل صابع إلهُ مهرَّ ما فإنها من احراكة وانتشاءً لما واحدث في فأطرَّ كمُّ أنهم يجوًّا والسُّمَّا لمأ للرهوة والخارق لعسا ردجارته لأمديها الكمرد احددها فالمبذ لالله فلا يعطورا المساهلة وأتكن يدل عالمي ما شرائه مارالا دال وهي الشمس ونؤحل والمشترني و القمرو الدائد النامل السينيول في موا الدامل درج له العاشبير الشيس في 🛂 بيجهز العجداعة نكسع لفسسه هشل اولانا المالون وامادن اسداوتي عليبان للمشترين فهيوالا يتعيز والأاسمل ترجما موورزاهم وارصام بالمال من اموار الما نبالو اقبسا العالميلي مَقَلَنِهَا ٱلْكُلُّ مِنْ أَلَا لَمْ إِبَّاءُ فَوْمَ وَمَثَلَ مِنْ يُمَدِّهُ فِي الهِرِ وَأَمَا مِنْ السائو لي عمليسه حمل فأنه كإليجمل والارتجر اكتبله والنلي ضيعته صالحراكة والرصبي إللذل والهوال

Value of me an about n (be<sup>2</sup>) (b هِ شَدِي هُذِي فِي أَمْنَا فِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن A STATE OF THE STATE OF THE STATE OF the first war and a grant that it The transfer of the second of the second of the second رائه خافه ارساره سده دروه المراس 

the second of th

in the state of th

A A STATE OF THE S

الداران الداراني العرابها والمعارفها كؤال الحنافرف The state of a second of the second A Command Time . . الماسي بوليد والماسي العالم والانها فعصامة فأناف بينا المنهو سي H I WE I WAS BY AT HE THE MAN MAN THE STATE OF THE ST بالذابع هيني دسار اللها الأفائران واللكو لأألصه من المشرقي اليي المعسر مليا بالمفصم الخولية و كمية كالسوا من أنذ هو المحار فيوار فيا أو الحدادم أالمختبية للمراسخ فيم الزائل فالمائد والزائل أقو أكسته أخلي الكفر التجاليد المصدلية المدار فصاحا التؤار فاهي راسان العدا استهدآ والناحم الما فرحما التحدهوري العضاك عاقارتك إلى الهار بعط البان العالمان المحمر عن الحراطات المصابعيجا كؤار الثين يسائله الكائلون يه الله والعالمة المنظم ر رو هر ده این از استان به به در به هری این به بر از استان به بازی استان به به این از استان به به به والمانجرين فلهي أرماني الشرامان العدارة وإراده المراف الرواعسي فايأ أجهي بالها هين العبير الخروا الموادي عن عراق الدين الله المائلة بالنهار الشاهد عن المُح مساع صدار في الما للأحسماء عصع للعابط العشاء والوراهيريان يتنعسس فوالص أدالان الحسائقينا تعافرانسية والتراخري فعساله فهري نقو تنزا العسائلة عاء والدرسوم المعددو ماسا مها هايوالاهما والصلور هوافع دانها فلكوال الالهاجو هرهائنات ارسابو فالالهاء تروها والعالم والهيال كالمعورة والقوتها الفعماء أنحرج الصوراتني في فالره والششها في السهاولي الطِّسماني وَيَكُونُ الطِّسم عمل - ا له عسام يا الها و التي عالم عن قال هال فسوار لا المعلوط في المسام بالقوم قالماً أتعفيها فعماريت فإيها اللغان فرتاه الدار في منعم ومسعد بذهان فعالون المُمَاسُونِ بِاللَّهِ فِي دَمُسِمُ بِٱلْقُورَةُ فَاشَاأَلُهُ مِنْ اللَّهِ الرَّالَّهُ وَإِيالُهُ فَ لا تَشْهَ لُسُويِ ا المُعَرِيُقِعُ مِن اللَّهِ مَا إِنَّ العَمَلِ فِي التَّعَلِّيمِ لَا سِي قُلِلِ إِلَّا صَلَّمَ فِي الله لا له على السيطوريق أ والأحسشاندون هم الادالاه وأعميمهم والندائية والداهة هوالمشريق والمعسلوج هو المُطَلِّقُوبِ المُدَانُولَ عَلَيْهِ فَلِعُوسِ النَّسِينِ فِي عَلَامَةً بِالغَوْمُ وَاللَّهِ مِن الاستئادُ ش

manus of the second of the sec حديث فليهم في الايا لا فه م و آئٹ اس مرافقہ کا جی مامریکی اہمان ہو ہے اور افتار ہے مجد الله و الحي لأمو يا صعبي "ه اهر أساده حمد نشو حمير لأخورس الداء أالن الدجالية لموادل الماري الي العمر الله اليم حركك بعاويته فالهائث عبد الحميات والنهيان والاقجائية مياتخ رجيران أأسانه رمي والمرادمي والما ح له الانتهاجيان و لا مُحَدُّه بران الرا العالمي و الاسهار محتنف الشرواء البراه وساهر والساء لم هي ( صدي ) الموراجي العارق لدامي و د المنطقة على حيد أحال ما العيدية فيه على الأمل الألبية للمائهم والحالات ما الروات سياس حرادات 

الرائدة والمسادات الحيلامها والواع عللهاو بكث ار دار احلاق المكرا م . . . . نیم حر امانشد. که ن عالم في حالم الاحلاق العامم المراثورة في الطبيعة تسعمة ردي هم ككيد الطاري في وحولان فالمعافي واستراطه للموه الرا مالكة والمشار بي ساياها أدي هو العمر المتسعيق مده و در يد ال و هدوال ما ما دعم في ال الله الملاع ه ١٠ سيس به لعب الوائد عالم ساسة الحدودية والأسيماسية عادلها والاسماعية والهمار فسأليام المستوف the in a service so the service so the second of the secon الشداء فالمحياتي الشحيار وماتوله وأماع الشياة لأولى فلولا تدكرون بعن المشأم لأمره وعاراته إلى والشنكرات لانعلون وقال يقد عروحل تمرافقہ انتان فرند ُ و لائحہ ہ ' اللہ عملی برلی شائع قد ہر ( معسل ) اعبر یا اختی ابعد لما النَّهُ وَا إِنَّا إِنَّا خِمَامِ مِنْ إِنَّهُ حَلَّى تُسَوِّمُ لَمَا أَنِّ اللَّهِ تَعْلَى فِي الأرض بحليهم لله مين الشمر الكون لعلم السمعلي الدي هو دون فلك العمر عامراً لكون السلس فيع عملوامن المعسورات العمرانا على الديهر معموطا على للصام والترايب بالسياسات الناموسية والملكود موالماسمة والماسعوا لذاصية جمعاً أكتو بالعالماهيأهل اتم المالاته وأكمل عاياته تؤدكر في السعر الراح والحاب هر مس وهو ادر بس المجي هليم النسلاء ودكرناه فيبرسانه الحامعة واشرب ايدي رسانساوكم يستنين فيحذه الرسالة قبدأ اولار سالحليمته هيكلامن المتراب يحرب انسبة عتريف الحلقة مختلف الاعصاد كشير المقوى تماركها وصورهاق احسن صوراءس سائر المليواثات ليكون لهلأ معضلاً هنَّيها مانكنا الها متصر فاهبها كيف بشساءهم محرقه من روحه فقرن لا للئم.

فيها بالدومين فعاوفها خالسها فالتدمي فالإنجال and the second of the second or any or the second of the second or and the second of the second of the second of المترورية أويه أراميدرا ووياهي المداناة فعين الاستعمل فالمان أواحما Complete the second of the sec · a merican series per anno ser anno ser and and the second of the seco والمعاصر والمنازع والمرافق والمنازع والمنازع والمنازع والمنازع والمنازع والمنازع The second secon o given go the first for the way of the granumit وأبل هدأمك بموائي موراها أثرارا الأأجار الامايا والأوالا the state of the s The street of the second of th ﴿ إِنَّ لِهِ هِنْ أَنْ هِنَا لِعَالَمَ لِلَّهُ مِنْ مُعْلِمِنَ إِنَّ إِلَيْهِ مِنْ عَلَيْ وَمَعْ قَل way to be a first the control of the The control of the second of t هِ يَشْدُونَ وَ قَرْقُ هِ مُصَلِّحُ فَهُمَ وَقِيدًا وَأَنْ يَا أَثْنُونَ مَا يَا فَا فَا مَا الْمَا الله and the contract of a contract of a second of the contract of a second of the contract of a second of a second and the state of the control of the state of The Mark of the second of the second of the second The second secon The second secon Marin Andrews in the region of the contract of P M es mar , e si hym Ar A service and make the late of the late of ي العالم الع مناكل عبد العالم ال 404. the week and a second of the same with a second وسهولاتمو سازما فالمنابع المعالي والكافلا ووقاء الماليا الانتالا

ي در چې د او د و د د د د د د اند سو و سامه ه سر المراج الماس المالية موالمشروري January of the same of the sam النائع الله الناز الكوليون مذهري المرهول لحالبسين المتواع التقولي و ٢٠٠٤ ما المحالي و أنا مو بن كو يونيا في أ الله الأهرية الله فيساأ ه و درو براز براز الأموار الرواز دار سر المعهد و الأموس و هو برز الأخلاق مسهل رِيعِي الله إلى ما أناخُ في يونو رقي الله وين أنما وهريسة في الرياسي المسيرة في نو ، ﴿ إِنَّ ﴿ رَامُهُ ﴿ صَدَّا اللَّهِ فِي أَمَّا لِمَالُ أَا مِنْ إِلَى عَلَيْمُ مِنَ الْفَقِيمِ لِي الْقَصَارِ أَا سَمَّا ريار بها الدال و الأمسانالة و الله على ( فيمل ) في وإن مأوجه في الأرابية الدائم المراكي المنها فيهم يمني المهرور معالياتها الماجاة الأنواري المجيولة بدعهم أراداتها فلا The said was the said of the s يدياها بمراز وتدريا ماراء بالمراج حياته والإراء ورانا كالها أفي الحامد كالدمول كورانسا والاعتمام فالمعطمت مر الدارية المناسلة والمن قرقي الذي أنسان والأعلى بناء عن قبيل المنام و حد أو الله مراز والع أم جاللت في أ بأسار مدهدًا أن بعد أثورا ع المرهن وهي براه رتر المراتر الدوران والأسام أسوا المدوو الأمراء كراسًا الله فعميه في فيعمل ، لا إن مسككين أنا يو سفا في المرية السنو فراء والمقر اربة في اللزية الصفر العم أنو 🖦 🛦 🖟 إران مها الرودة في اللغير فالهاج ساداء الدائد فرة هما والأربعث فالاخلاط الميالة سبيانها مبزأت وحواحده وكالمشكل واحدهما مايان ربعا لأترزه والالتنفص للمأملية أرصماته والدارات والروان رافأت والجذ تأنهن على الجواتهاو قهزتهن وماليث عن دائل السدام على السديد من تاحيهها رقد و الأاكان و الااكانت تأقفالله

هَلِيَ يَأْضِي فَا يَحَفُّ مَا لَهُمُ مَرِوْنَا وَهَا أَسَانًا عَمَا أَنْ يَا وَانَاهِ عَيْنَا أسراسهورائرتهان هائج شؤال تدبي ادائدا لهواه أتوال لعالده تدياكم السالم حما الله قبو هر الله المحمد و المدار يستني العلي عبر فافسر . اليا هر إ العراب الم س الخششة و تر عم و المنودة و هي السيد باو هي الهاد وله لا ياليا على هوالله فلأنا هرا أطر رفاعرور أشبيس موسيديا يناث السلاد في السيباط أ مرتان سخست أهو ينتهسا فنصيلي المواها حيائر فيرا أموا جلواد هر و تحدد نب شعور هي الداليا الساسا و مطامهم وأسيندالهم والسعب الدوانهم مداداها هرواه ربالمكس في هذا بيان إهل أسدري عشم الماوادة بها إن علم السالة سمت تبك البلان و مدريد لاغرهم لاك ، ولا سيم عنب على اهو سهر الديران إليمست لدنك حلود هم وترضت الدالهم والجربك عطامهم والسابهمو كثرت تششاعة والعروسة فيهرو سنطت شعور هيوصاقب صوبهم واستقب المراره ل بو اللين الله اللهم السائلة السلب وعلى هيرا الله بن ألو حد صفاله هي الألمدان. لتصادة بالسناء والاهوية بكولول محتنفين في تصلماء والاحلاق في الالما لامر و أعمر الحدالات و أنه قد لدي عباد الرياضوف من ترميز حلاق الدين من حهداً اختلاق ثريب البلاد والعبيرات اهو إنها هراءان بدائر مرهمن استدب مواحبات أ حكام النموم فنقول أن الدمي يولد وإن بالبروح الله إيا في الاوفات أتي نكون أ لمستوالي عليهما بكو أكب بداية متن براج وقدب الاعدوماتسا الهمداس لكسوا الساهان سيعانسا نني مرحة الدالهم القسرارة وقود الدم أدواجدان يولها وال بالديرة م المدارسة في الأوطيس التي بكول مستوير عدام البكو اكسد المدارية فالدلى برهارة والشعري اليمالية هايا السعائب على طارحة الدالهير الرطونة والملعزوهكم بدس ويدونء أبروخ بنزيبة فيالاوقاسدائي الوي المستثولي علمها رحل ومات تلد من الناتوا كنب الذريبة فان العاب على أمار العالهم الينوسية والمرة السواء أوهكانا الدامي تولدون بالرواح الهوا أيلافي

وداهاف ذواللب أن بعلب علسه خلق من أخلاقه التراسة قابله بعنسده من لاخلاق المائية والرمد اياه ليعدله ويقومه فيقابل القسسوة فاللبن والبخل فالعطاء والمماطة بالبشر والشيح بأنكرم والياس بالرجاء والقبوط بالاستبشبار والعز ينفول والاصرار بالعدل ( فصل ) واعسلم يناخي مان لكل خلق من الاخلاق خوات مشاكلات ولهن اضدا د مخالعات ولهن كلهن افعال متباثبات متعنادات تُحتَاح إلى شرح دلك ليتدين ويعرف لأن هذا الياب من العلوم الشريفة و المعارف بمنابعة ادكان من هد االفن تعرف اخلاق الكرام من بني آدم واخلاق الملائكة الدي هم سكان الجنان كما حكِّرالله تع فقال كرأْما كاتبين وكراماً بررة ومن هذا الباب تعرف ايضاً اخلاق الشسياطين الذينهم اهل النيران كما ذكرالله تع كلا د خلت امة لعنت اختهاوةالو الإمر حبا يهم انهم صـــالوا النار واذ قد تبين بمــا ذكر ناطر فامن الاسباب المؤدية الى اختلاف اخلاق الانسسان من جهة مزاج اخلاط جسسده فنريد ايعنا ان فذكر طرفاً من الاسسبام التي تكون من جهة اختلاف تربة البلاد وتغيسيرات اهوبتها المؤدية الى اخستلاف الإخسلاق ( مُصلُ) اعلمُ يا اخي بان ترب البــلاد و اللمن و القرى تُختَلَفُ و اهو يتهـا تشهير | ُ من جهدات عَدَّة فَهُمَا كُونُهَا فِي فَاحِيةَ الجَسْنُوبِ أَوَانْشِمَالَ أَوَ الشَّرِقِ أَوَ الغَرب أوعلي رأس الجسيال أو في بطون الاوَّدية والاغوارا وعلى سيوأحل الصيار أوشطوط الانهاراوفي السيراري والمتغازاوني الاسام والسد سال والارش دات الرملة وارضين السباخ السهلة اوفى البقاع الصغرية والخيسارة والحصا والرماداوفي الارصين السسمة والتراب اللينية ببن الانمياروالاشجاروالاروع والبسائي وازهروالبواره ابصأ نان اهوية الميسلاد والبئساع تختلف بحسب انختلاف تصاريف الرباح الارام وتكساؤهاو محسب مطسالع البروح عليسها ومطارح شعاعات المكوأ الساهدماس آهاقها وهذه كليها ثبؤ دي إلى الحتلاف امرحة الاحلاط والخستلاف امرحة الاخلاط ينؤدى الى اخستلاف احكاق أهلهاوطساعير والواتهم ولعتهم وعداءهم وآر ليهر ومداههم واعسالهم وصفاهمهم وتداديرهم وسياساتهم لايشبه بعمسها معسأ بل تنفر دكل امة مسهما باشياء من هذه التي تقدم دكرهسالايشاركها ميها عديرهسامة لدلك ال الذي أيوادون في البلاد المذارة ويتربون هناك وينشون على ذلك الهوأ فان العالمب 🎚

الاوقايت التي يَكُون المسدتولي عاليها المشدتري وماشا كله من الكواكب الشابتة مان القالب على العرجة إسالهم الدم والاعتسدال يعرف حقيقة ماقلنيا و صحة . ماءِ صامات الفال النعاما عاليَّه و اللها و به و أشاقك توبين بداقاتما و شاكرتا ها ألا مسواب يه العال النوجية أو حود اللا خلاق المراكورة في الجبلة قنريدان بنين ما الاخلاق. الله أنواز فرفي المذياة م ها المُكارِث ما فراه النقالة الراباة منهيا و ما الغراص في طالم و ها الفراق ( ١٩٠٠ م.) الأخلاق المُكتب تو لمرانو ; قم ( فيسل ) أعبر يا الحي إيد لهُ اللَّهُ و أيانا ا برو – مسدد أن الأخلا في المراكو زنا في الجيسلة هو تهيؤ ما في كل عطو من أعضاء الجنب يسهل به عني النفس فطهار فعل من الافعال اوعل من الاعال او ممناعة. من الصنائع او تعلم علم من العلوم او ادب من الاداب او تدبير ا وسسياسة من غير فكرولاروية ثمال ذلك انه متيكان الانسمان منبوعاً على انشجاعة فانديسهل عثمه الاقدام على الامور المشوفة تن غير فكرو لاروية وهكذامتي كان مطيو ماعلى انسخاء بسيهل عليه بذل المشبة من غير فكرولاروية وهكذامة كان الانسان مطاو عاعل النفا سهل عليه اجتناب العطورات الحرمات مزغر فكرولاروية أوهَّكَانَا مِنَ كَانِ مِشْبُوعًا عَنِي أَنْعِدَ لَ سَهِلَ عِلْمِهِ الظُّكُومَةِ فِي الْخَصُومَاتِ والعلِدِ لَ والتعلقدة في المعاملات وعلى هذا المثنان و القائس سيائر الأخلاق و السيماماء المبدوعة في الجللة المراكورة فيها المجايعهال على النفس المهار افعالها وعلومهاو صنائعها وسسياسماتها والدبيرها بلافكر ولاروية وامامركان مطبؤ عأعل ابنا رمن دلك فهو تعتاج عبد استعمال هذه المتصال واظهار هذه الاقعال المنا فأكراء رايالة والحتهاد شدامه وكالفقا والاجعل الاسدان فلده الاموار الالعمام وفهي ويرعد ووعيز ومدح ولام وثر نبيه وترهيمه واللي هذالشال كون تل كلا في المنابع ألحلاهم محما جيسا حبد الي العرو لهبي وفيكر و اجتهاله وار غملا و بهدا ما العامة له و لا أنت أ الكثر تحو أهمل المسامور بين في لو أهياها و أنها لا أسما مساكل و عده و و تقيده و الرخيوم و "را ها الله و لمواكل الأنساس الهو العلم علما و عالملي جويع الأحظر في أنا الأنها علوله ﴿ علما في المهار بن الأفعال وبحيم الصمائم والذن الأسمال المماني هو الدي هو مايونج عني قرميل بعر هوالد خلائق و الشنوان يجبح المصلى لله بو الانجال فروا من أبر بالهاكل ناسس اسمانيور ليهيد الانسيال المستى و هو السادي الثيب قا اليام أناه خديمهما لله في أرياسها مثلة يبوم خلق الده دو البشر الي يوم بالهجة الكسيري واهي الالمس الانتاية

الملقي عالماناي والحفي تعري دعيه والعموساني في الراء عد وم تكوا والهيئة الشوائب للرقميد في قديلا و الجدي معلنه والاثين كي في هدم البراغ الدائمي السا ر مولت حو عاً و عدلتما أو أرحلي كل بجال يا حجل النهوادي لأعام الله الداء والأرابوري عديد حرثي فليسي والداليدعان فعداه فبرا أأسن أفعام سيام فالويان أالا الهلاية لا الرئدم عتماله وماوصصاله دارافي حمر الهاج لا يعلى عارية من أمر خلقه عافرة لا جم رامسيد في السواء فيا يا عالي قد الفسا في أداهامدات ملاهبا واصرائه وحفده ووصعات دادهوه صهدانا والغيث وعمشا تحقق عبد البهودي خوشالا مروضه شام المراجعة ماماسته مشن المعوسي الاقليلاحتيرأي البهودي ومسرمت باسميه دابا بديده هايره ممذا العدمة الشطر مساجها فالطق المعوسي عده راتها وعدي أساده مراراته والا الجيدويعانع كرسالهوشاه ادء الهوااي المعاريجي والحالي فأجارا الد هذه اليرية تاه تايي لسد جه أمو ترجو يأه عدشاه حمي مدهدت وأبسر عدد -قال المجوسي قد وحدث ما يرو ، أبي عدد لم العجير ما فقت الله والأدهادي ماو سعميد ات ممال سيمودي و إمه د الله مهائل لا في وصعت الله مدهي مرتعسيد في حققاته بعدلي و افت بعد لردهقالي ماقيشا الله و دايك ابي فيسا اك ردايي هسارة السياء الها حسيرة فاصلا فالمأثارة لأكانسي عرسه سه رفوهو تعاري المستسير لأحسابهم وينكافي المستني لأست بهرطان يهودي فندفهون ماءدت و الميث مأو صعت فقدل له الصوسيني فيد أنبذي معال ان يرم بدلا فسيد الله والخوشات فقال السوودي أفشقاه قد شأس مناسطوما هدياهما لفاه واصال يأدة أ وحلة بموثاله رسافه والثرة الاسمريها فالأبادو لأمهاسه الإساف والمعلسين من اهل لد ين و مداهين و عد المد راح لله و طالعسالة أداد عده i selimin u se والاقلاع عنها فرسونا فللموسي والجالة للمه حتى للدانه أأب الدار والم المحمد الأس لاكسو والمشاب المرادية وحداداته مهداهم in the state of the way of the same of the AND THE SAME WERE لطول الدرب موجى بعديه مصعب لابعلاء مهوو محربه م النصَّةُ في أَعْتُهُمْ مِنْ وَأَنْ وِسِمْ كَنْ عِمْ هُمْ مِنْ فِي هِ فِي هِ أَمْ فِلْ فِي فِيمِنْ أَفَرُ فِي و

خلقهاله وسيحية وبادة نصعب اقلاعه عساوتركه لها وعلى هدادا الجسر من الاهجلاق يقع انجراة من المدح والمدّم والنواب والعقاب والوعد والوعيسد والترحيب والترهيب لائه اكتساب من صاحبه وقعل له والمثال في ذلك ملحاء أ في الحبران رجلين اصنبيها في بعض الاستفار احد هما محتوسي من اهل كرمان. والاحربهودي من اهسل اصعبان وكان المجوسسي راكبا على بغلة عليهاكل مائحناح البد المسافر في سعره من إلراد والمقلة والاثناث فهو يسترمر فهاو اليهو دي إكان ماشدياً ليس معه زاد ولا مفقة هيداهما يمسير أن يتحدثان اذ قال المجموسي له بهودي مامد همك و اعتقاد له ياخو شاك قال اليمودي اعتقادي ان في هذه اسمأ الباهواله بيراسرائيل وابا اعبده واسأله واطلب اليدومند سعة الرزق أوطول أنعموو مسمعة البدن والسلامة من الأمات والبصرة على الأعداماريد مند ألحسير لمسسى ولمن يوافقني في دبني ومذهبي ولا امكر فين يخالفني في ديني ومذهبي دل اري و اعتقدان من تخالعني في ديني ومذهبي فسلال لي دمه وماله وحرام على يبسرنه أو تصعنه اومعا ونشبه اوالرجية له اوالشيفقة عليه ثم قال تسميوسي فداخيرتك عرمدهم واعتقادى كأسألتش هنه فأشرتي يامغاانت ايصاً عن مدهلت و اعتذه لهُ قال المجوسيُّ ثما اعتقادي ورأى فهو أبي إربعُ لاللمرا لنمسي ولاساء حنسي كلهر ولا اريد لاحد من الحلق سوأ لالمن كان على ه بين ويواهتني ولائس بخالمي ويماديني في مذهبي فتسال اليهودي لهوان ظلك وتعدي عليات فانم لانى اعزال وهده السماء الهاخبير افاصلاعاد لاحكياهلية لاتفغ عليه حادية من امرخلقه وهو تعازي الحسيب باحسانهم ويكافي المبتين على اساءتهم فتبال اليهو دي المجبوسسي فلسست اراك تنصرمذ هبك وتحقق اعتقادك فقالي الهمو من وَ أَرْفُ دَلِكَ فَالَ لأَنِي مِن أَسَاهُ جِنْسَكُ وَهَذَا تَرَا فِي أَمْشِي مُتَّعُوبِاً سَأَتُما أ وافشررا كبيد شبعان منزمه هال صدقت عاذا تريدوقال اطعمني والجلني بسياعة لاسستريح فقداهييت فنزل الجنوسي عن بعلته وافتح له سسفرته فاطعمه حتراشيمه مماركه ومشيعه ساهة يتحدثان فبالتكل البهودي مل الركوب وعزان الجهوسي قد اهيا حرك البعلة وسمبقه وجعل المبوسي يمشي فلا يلحقه صادأه ياخوشاك قَضَهُ فَي قَلْمِلاً وَ انْزِلَ فَقَدَاهِبِيتَ فَقَالَ لِهُ البِهُودَى الْبِسَ قَدَاخَبُرَ نَكُ عَن مذهبي فأمفلو خبرتني عن مذهبك وتصرته وحققته واما اريد ايصا ان الصرمذهم

1 "

45 4 \*\*\* 1 × 1 as the same production ry Agail . . . . . . Pr \* \* 1 Au 4

موسية ما المهواة المعاور

attalked missays La A and the stemmer product a few sections م معرفة من العلوم 154 .... 4 w'. ¿ 1 4 ... 4 \* فها ومدمه حروا براد الأهومة أأراؤها ح Japan 1 عس أنَّ سيدا في هُ و م وأما هي هو فهدا الامانيا ما ساء مراتسا والي فوقيا سندم أعما ويجه يرعياسي مرالامساني ندار المواشاءو ساران فور 44.0 سن تدو م و سا "a grown & a g

3 and the same of the same of the same حجفاً هدفريه فعسهان الإنهاء الأن A LINE BURNER BURNER 我知 李铜 " " " " " الله هو الاهميد تبعد هي (الايلياء بعد الله هو من بيد الله موادية (الايلياء الله والمن بيد الله موادية الله مسيومون بالدمار ياه أفعائم فسوره بنعن الجساهما يرافاحان الخا The right of the second of the second second of the second second of the second ومناحدين بما عبد عايد حبيداً وفي الدواما ورايعه الجدادي عجب ومأهها ومامل ماأههم معيني والمستعار الا grant again a more exa طأسهاوادرنثه ويسمايين اسايين

الذبهوة العدأوهو الزوع والشموق بحوالما ككولات و بالله بهر سائه الله بالدويم والحرص في خليها واستمال المشقة ا السالة بهاو المورجي المسارم م والعص لهاومن الموي ره برياده واسهة والجمة والعاذية والنامية م سيشوس الاسال ارسال The state of the s حلمت يرم وادفي المعامل وافأ والأماكي المامعيا ولعامل was a grant of the first of the grant of the وساسياه والأوال الإنفاق المراب المستعرفوة وال الأمير وهار ومعيد فوق أو فيس أوأأرق م بي أفيم ريير و المركوروفي الجداية رباسة عني ما أنا ماهول شديهم الحم أوشسهوة عادهم وللديوه إلى سلاولها أيسا أبي كل الحكم مو يا عها مرفحه الإعرامل إهما بر والمتعافسل الهيمة كجعر نائب ماكا يذكوا مراجع برنت السنتيأة رنساه مراجع البرنة والنها الشعور بالمواس المتصوصلة والأصواب أحده الألان مثاء لأواليب أنهمنا لوهم وأغدام أتقدنا للمدوالم أفعروا لخصاط وأأنا راغرها أستأدأ لحاسس وهجيالمها وإفعال لأحرر مهامل العشار والنعور والعارا من بمدوكل هده مركوزة في جدلة الحرور ما أنا خالسه فأالى لانست ومأخلة شهوة الحراع المركوزة في حيلتهافهي من احل اسال به اسل هو من احل بدّاء اليسيريوي لاشعد مين المترو الترقاد كانت الهول لا أيَّه في السلام لا تقص مله وقد على وأما علية شهورة الانتقاء المركورة في حالمتها فهي من أحل د فع المصرات المعسدات لبراكة 🛊 المستسمة ﴿ وَ أَعَلَ ﴾ أَا أَنِّي بَانَ وَقِعَ الْمُعَارِ تُرَّمَ يَكُو إِنَّ فَأَتَهُ بِرُو أَمَا مَ والذرة باكون بالمهراب والعرار وتارته أنعس والعمصي والارتدالمكر والخرباه يالانه شرح دلك في رساله الحيوادات واما شهولة الرياسسة المركوراة في حاام الهيل

4.7 年 1. 東衛行為 The state of the s . الاق بالمان أأفاها أيانا والا . . A Park St. Mark St. Market لمحبي المعلجي والمعايد الإراء على الحدير الأرابالا أأخسها أأنس وأكمر وفداء والا Company of the second has been and any of party الهار المناس سألا فهاواكم بالهار المنا الماران with a man we يو الأميال إلى العمل في السيوري على المعمل إلى فرالحج الشاور التالي The Book of the first the first first of the state of the وه همي الحسيد البلاغ أفلم للايها والعالمان الله أيا الله and the state of the state of the state of the state of و كذا لواهيد ها له أكثر الأهار الله إلينتي في الما الأه أنا في هر إ عي مُنظِينَ في مِنْ الْمُصَارِي وَ هِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ فأنؤ بالمرابي يعوين أثباني فران يعالم المعالج المرافي المعالي المرافي المرافق المرافق المرافق المتاكلين فالمتاكلين The state of the s The second of th the year many and engage الأربع جعن البراق جبريان الجادع الانداء المام The commence of the state of the commence of t I was a second of many as and a second of the second of th

أأعانها فالصيدة الأستنالية المرابع المرابع الموسر هم الماسي والمواد مالنا والمالكين والديادة والفراسة وفاول الباجي والألهام وروية للمأملت رائر يه ه دونه مغويه اليانيان بسماهم ۾ ن ڏن لويا آهر رئين ۾ آهو آه ۾ آهن تيند جي تابو آو هاڻ آر 'سانگا جي الڏيم هه ڏڙ المتحابل الجيئة هر المسابدية الهي تش حليس عرار المعوس و المعصو في بهام الشمو التي المقر أكورة فيها هاها بانني أعمها الثها فشباه والداكة أملا الخاملا أأها الماكات واكتاب العاماتين والراه بالماله سادو المدني من حد الاقتصل والاكتبي ( فعصدان أبو عسؤ بالغجي The same of the sa أهما بها أو عماد العبها، و معار فها أفي مكتما مرغا لم الرُّما إذا في هذاه العصو أن يا أعا العدارات ها، أن الماء الماه مرَّ أنور أبن في جبلة كل الموجو ذات و حدم الكثالث من اجل أفي الربادي جرز " أنه ما التاني هو علقة الموجود الكاو مساحم الكراد منا و مند هيا. ومحتراعتها وحوجد هاوء بذريا وختمسها ومكملسها ومنفعها اثى الهمي مدمي لأداتها و الْمُعَشِّلْ ﷺ للمُعلِّقُ عَلَىٰ جِل أَنهَا وُ مَا أَنَّمَ الْبُقَاءَ لَا يَعْرَضِي لَهُ شَرِيعٌ من الفيماء صبار من أجل هذا اللي جيلة الموجودات محدة الذاء وشهواله وكراهبة الصاء وبالمنتاه فال في خيلة المعلول يو جميد بعض صفات العيلة دالاله دائَّمًا عبليهما واعبالا بعريش إ الهالين هيمل تناؤه شئ من النقص والفناء من أجل الله علة الوجود لذائه وبقاؤه من افنسيع واماسائر الموجودات وجيع الكائنات فلوجود ها استاب وعلل فأملها شبين او نقص عرمتي ثها الفنساء والنقص والقفسور عن البلوغر

寄 Sag # or \$ as man \* 4 + 9 6 8

والعسادة حرارة ولعصها عقلية فكردة ودهسها عن حى المنذ الله والإندار و جمع بان الطاريعية مس عدد دلاً العقل و مقد عد له و أن العقد لي 1 4. 2 ) - Land - Land 1. 1. 1. ع ما م في الوقث و جروق الحديمة والحراقي بيثر شميرو يجون ال ويحاله لدعمرها بالمن ألحديواهي لأتهاا في الموسي على القس بدلا فتم والمعج بأل و عدم با الى افضيي مدا ماي ۾ ﴿ فيصل ﴾ عرد حي ماذ نلم ه 📗 ۾ جو م سؤهدر سدالهوميهم الاعراسا لأسروا سد حاله با حفل والهامصلا العره و حراه متصال يوالها ولد اللها على لما ترابي مرمد لويه الى المرقبة التي فوقيا السلعم؛ لي مدى بالر تها وتجاه تهديا تبراول به ما عوس الدائية تحمد الحاليو ابة وجعمر العار ويونسالميوايه بحب لاطفا فالسارية وحعلها لمادمة هاور اسالا طلمالا لسائية تحت الماقلة الحكيلة وجعده حال مذاهاور سا بعاقلة تنعت الموسرة وجعلها خادمة بها ورتب الناموسية نعب المكية وجعلها حادمة لغاهاية بعبس منها إ البقادت الميسها والمثلث امرمي سساستها بقلت الى مرقبة رئيسهاو صارت المثلطافي المعل والمثال في دلك من المشاهدات اي ألميداو متعلم في علم او صماعة المتثال لم ومراستفده وادعاد لمعدودام عليدعانه سيصير دوماما الرمرتب ستاده ويصير

هر خلماه صاحب الداموس في اسماو الإنداء الحاليات الما سول شريع مالي مته بالإمراءالمعروفيه والنهي هي المكرانا لعوب تهيرا ياسج والعيرسم بالأموس المدَّة فضوريا الطراف المُمَمِّكُم أبلا تعراج عاراجي سراه العلا المحاصدة الحكام - موسل للقوالية وزورو هلا فلونت للعامة والجاها بالأحجاز مان الشارجو الايامة الجامل ملك المرسي والمسعب لساء هم الله والدافي بساحة في السباكل والمصدة على لد أرا و عشول ندس فحد رون بهر برئة اسعمال أحكام الساموس المدامون امور الداب العديد ويون تبيدالاعار أراداها نسيسا المرهدون تمسيديكين في الشابو البراء أرواء أمر أثبه دواسمو السمية العافدين طئيسا المشوقون الى لعبير آلاحرة والاسامداخة احما أنها والحاورس بددا التقوى الدي هو شمر الراد د يان هياد الها العراض الاقتصى في والسام النا الالهيروالمساية والمنشب س رحم ب لآاويل بريكة والراحشون في المومد أيه أمو ممرة السراد الناموس الدسير الاثمة الهديون والعله بالراشد دول أقدال يقصون لا علق به بعدلون ﴿ مصل ﴿ واعرِبا الجريان ادانا ملت و بغرت الى كل صنعه من هده الاصبياف ألقابيبة واعتبيرت احواتيروماهم مذدوم معمول ديدس مصطفيق فالاموار الشافيط وحرصتهم على مراياتهم اشدرا أسابها كإباضف هم تنظرت معامل فلسلك و دوار دهمد برآنال و صد عاه حدو هارانا الى جدمُهما و العبدم الى وهمك والمكرمة والتبشالسامواس ملكسه رويه فية ورا ترشانا ساع صادحت ذا الموس والعمسارة للسلمون فيسه والعملون له مداشد عامل محار المهاو تماثلا والعميدان وأرا أتبثيه وأحسع السأعواس فابيانا للسبالواي هجي للويشابية فالقدفيلور أداء وتهيم والغر للبالدين عراشا له الستعواي تعلمنا رالهلز والثواء هوال له والساب للعروار لمن في لار مني و هم الداد ان هر من حدهم من الله العام للام ماهم الاسمامة. تعد هر تو من عقد هم كالم أصلي النور و لمن قا النهر من المسائل فايام ﴿ وَ أَمْ يُو إِنَّا اللَّهُ بأن كل م "مد من هد م الاصد ف أله درة العداج في حمد سر و معتقدة من الرَّكار المستاموس الي شر السامعلومة وحمسال محمود و حالاق جيسله تحساح "ر الشرجهاويصمها الماس تداح البهد لدمراء والحملية من الاخالاق لحياه وفيلمصال بالصهوده والشرائك معمومة هاواه فصاحة الالعاط وتفوس لاستدار

موم زوجو الملائم سو ملي ريك عمد العلر 91 " Jeres ه مدور إلاد الرحاحية الناموس و المدرة البلا يعلم عا و ده ه و صده حريد مر دهميم بإصل عمت بصر ، د بي هريل الرائيل وهو . سه ب و باصلسالوم شعور انسلم و بديد ليا س

المعالى أن يشن لها في أفسر و بأنه له أنه ل و أفسح الانفاغ والعواد المجرماه فالمال المراش هافهي المستعدر في الصدارة فيأ كعران هو لا الواكات وحداها عبرادان والصعائبان وشرية بعاواكانير و لأيفور عي لأحذ و بذا في حرر هدا الساطال والمنام شبير أأمه أخاصا لالأواد والاحرام الا which is the way of the little of the first المسائله والكافسون أهور الأباء الأو والاسراء المراجع في السيام و من م معراس بالعالم المعال المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم وتحميلهم من بالمعدالو لزانور ضبع الداموسي والداينها الرايد ماي فسأم الحكائمة أوقمة الهدامة منههر والتحياعة السفسي هابدالم الزاو الحيفة البلم كفاعدته الللم أأل والرائط الملطاساهي للمدار العداوو العبد المتدريها اوعالت العملة والهه الأعترار أنتا يهيا واللذابة الخايلة للملفر ما أستوعي من قمر قشال و محالا عام في أخرى با و ما أسر ما في الحرار أمر الحافي الله و ألا كيفاء و صبر هاند اليماء و كثرة المد لزنفها لا س و الأساء الغاو الأصغام أله راب والمؤكون فيمامن العذر وعايد الرغسة في النهاب والمابلة مامن هداء أخراء عدد المنفض والنشرة التشكر لله والبرالة الانساسانا هداه هريحة العداوون حزفا الأسام وفدوره الصلع هشسه الهيدافلة والنو فاديالكعهاد والبردة الاسمديد العاه الانترلة فعاد اللاعموال ثوالحدابية و أهما ذائع المجتما أسو الربهية من هذه المجتمعة لي و الأحجاز في و المشمر اللهمة أم حجر و المعتهج و المد فالتائيذ و إيراله أس أعراك هرفون أرار المعان فوالله المائد والهدا أأني هي أحاص الماعلي عوهلا للذاكر اللمدر اللغاءة مدرسيده ومن حجيلا مراء مدعوبية وأثار صدين بالمدران هي متابية عهاأ والمسلم الها والعدا النا السهيل اعلى الألهماء لذافي شاراتها أنوسانج لعا الها وكرفة طالماسا المقتراقة والمحلانه والذكرامة وقبهة الخرصي في عاديما الحساجات هيجا والاكشائحاله يِعَلِمُنِي المعزِّو العالما الذاء المعلموم والمعلمانية الماء الجاسي و أثر لذا الحَمْمَة في الله الهيمين فيهامل إبنا أثهاء أناعره في المفكو الساو النثرة فأكر المومثا وعالم تعيير الضابة

والمالليان أعمقا والعواد فالعالمال تاواسياها الطعط وجودا قا العام وساواتم اقدرس و النشاط في الدائلة والتوالم فالم الماعلة التعدير ليحاو معرفاة حمَّه و حرفته مِي رَا فِي لِنَانِ جُمَالِمَ وَ أَنْ أَنْ فَارَامُ وَ فَيْهِ الْخَسْرِةِ مِنْ أَنْ وَقَالِمُمْ وَ سُمِيقًا فَو لَمِنْ لَمُسْرِقُ إِنَّا فَسَمِقُوا الربوخية الصمح فإيرا حابرا العيرسي بالعاء قاله الدلما للقيط فالألمشلسه والعة إ م الأحل: حم إن الأحدية و سيلة الأحدثاث ما و د الله و الما ما الماله له على و معمالو المقسلة ها العالق المعاري و العلي حمول العالمات برخان أنوع للا فارتها في الفقيديا في محتى المأهمية أ و العصر في و معسدين الأهاء وكعلمه الكالمات أها الخالقانية علها الهجساء تها و بشالها [والشسرها إلى سسال هنها اويصلع له الاحدارعمها وطبها والمعرابعها عن لالعسلم] (لله ولاتليق بدكل دانك نصحمه في للا خوان وأعسره بدد بن و أبو اصدع السياموس أو أراغاه وحمانيٌّ وجزيل توابع في الأخرة والما التي تحتاج البها العشيه والقيشاة والمهانون من هده الجهمسال، والأخلاق والشرائمة المحمودة فاماوالقيمام ملهماً إ لا رهم ومسارينه علم أنها معره مّا أثر تاسيراني رقسهم و أصبيع الشاموس من الأبو أمر أ والدواهي والمرائص والسار والنواهل هوالخلال والخرام والخدو ودوالاجتكام تمو معروفة المقيساس والزهرسة السمعراج الفار واعرس الأصبول والنشيث والثنائي في الفشيا والأسستقماء في استلفهام المشؤال تعميع شسرا تمله ثم قلة البرخيمي في انشبهات من الحدثور المه و ثرك القمر يهجي المشائلات و ادراء الخدو دبالشبهات أ وقلة الحلاف مع الداء الجنس واثرك الحسسد الاقران والدل النصيحية للالخواق والشعقة وانتحس على الجهال وترك الافتخار فيالاصابة فيالاحكام وقلة الشنعة على العملة بزلاتهم و الاحتمال لاندية الجبر ان وقلة الراندية في حطام الدقية وعمدة المفزج وترلثا الطمع والغياء واحسا احكام الناموس وان لايكون قولد محا لفالعمله. والماالج يمحتاج البمامن هذما خصال والاخلاق والشرائط للمسرون لالعاط التنزلل هاو لهامعر فشغر من صاحب الناموس في اير اده التغرُّ بلو استعماله الانفاظ اللشرُّ كمُّ ا اللعاني تمران يكون له انسسام في معرفة تصاريف الكلام والاقاويل وما محتملها ا من الجعابي بمايؤكما غرض واضع الساموس ويكون له جودة بحث وبعد غورفي ا أنتظواج المعاني ولطف العبارة عنها بحسب ما محتمل عقول المستمين ويقرب مَنْ فَهَانِ الْمُتَّجَلِينَ وَبَكُونَ لَهُ مَنْ يَتَعَلَّمُ المُعْلَمِ مَالَايْسَاقَعَتَى فَى إقاويله و عبارته ولافي 🌉 🛓

مورشر ويعل لأنسي مريعه ويا م سفس ومعارفها بالدو الأحرمها حي وم مهايت ومعترفة النصيل ألطيب إلى ما م اله اله 💠 واعز 🍎 بذا حي من لله حن 🕯 وه صمي الديد أأن لان كون الاستشال في الماسا عاراس لا اللي الي الله الي والسعرص المقام فهاسان الراح صرافي المهارفان والتصديف الكنوايده والما النعير في هذا التأسيد هو سيم موم إثو بنا و بعير بن مدر لم يكن الورود الى السب و ي الكول ها لك رمانا أعبير سلة الحسد صورته كايد في رسيانه مستند ينعمد فيكما انهما حكر لمكيدي لدر و الون فيها رمادهو مرتق وحواراتي مانفدها وادلك عاداء أيرانواه اللاخرة بدون الموارعلي السنبرو الملول وليكرم الماكم الراجع البار فتكاللها كاستا فيبرسانه الانسان بالدصعد ورحدانه حامد الله ي د كرياه و وصف مادر في لحطب الله له بر في الاه أيها البياس الكهراء معددته تهرقان عاواتكي ميء الراب والعلوي مي الأصلابين جوم البررس أو المالية اللي الأوسيم ومن الأرسيم في مسوم إلى ما والماالي الدركاء كرية وجروبه فسر وقوله يرخون هي ديني أب وللله رديد أد حره وقوله بديا حا هدال لا رَّاد ما يَ عَلُونُ فِي الأرْضِي وَ لأَفْسَدُ اللَّهِ وَأَنَّا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ وَا الوقائم يعملون إسراء بأسرار مروا عثها فأقلون سنعول ساهنو ، لا با أو إن ماهد بنا من بنعم و الدا التاو للرج والراحة كالدكر للداء حاره حاصر موايدهها مادشهاه

رُولِ لَى مَدَّ لِهِ وَالْ مِدِّ إِنِّي أَمَارِ اللَّهُ وَانْ الْمُسْاطِيقَةُ وَالْاعْتِبَارِ لَهَا وَالْمُدُورِ الْخُرْسَةُ } م لمد را ، استا ما فيمُ اللام الحالية والاطرى كتب الحكما واحبارسيرالملوك ﴿ فَالْمُوا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُسْرُولَةُ عَلَى اللَّهِ مَا الْحَكَّمَاءُ دُوْيِ الشَّفُولَةُ في وضعهم واله من يهم عدر بيب الرحان ويواثب الجدال والتيقن بأمر المعان وشهدة الاشدقى نير بعيم لاحرة دار لمرارمع الابرارس لمباس والعمديقين والشهدأ والصالب وحسن اويدته رامه وامااتي محشح البهام همذه الحصال و الدخلاق و الشر الما حمد، واصع الماموس وهم ما يُعدُ ما احد هما خُلَفاؤُه في أ الملك والراسة في الموراندآليا والتدبيروالسياسة في حفظ طاهرا حكام الناموس علل أهيه فقد أفرد باله رساله أدكان هذا الناب محتاج الى خطب طويل وشرح كثير و اماخلفاه ، في اسر ار احكام الناموس الديمهم الائيمة المهديون و الحلفاء أ الرائسندون فقديها اخلاقهم وحصالهم وشرائطهم وعلومهم ومعمارفهم وطرا تتهيرفي احدي وجسس رسساله علىاهأو دوناهاو هذه الرسسالة واحدة أ منها فتم ' بهسا لأح السار 'ارحم ايدك الله وايا بالروح منه بالعمل نواجبهسا. والثياء محمهاو احم جميع الحواصاحيث كاموا في السلاديما في هذه الرسمالة والرسائل الاحراد الدال على الحسركعاعله وقد سياهاذكر ماطرفآمن بحصال صاحب الساموس وحكم اتباعه معثرفي حعطهم اركان الساموس وتسديدا احوالهم في الدياهريد ان ندكرطرهامن كيفية احواليم في الاخرة وتصاريف إ احتنامها ادكان همذا هوانعرض الاقصى في وصع النوا ميس الالهية ومسغى الديانات السوية ﴿ فصل ﴾ اهلها الحي بان لكل شيق من الموجود ات في هسذا أفعسالم طاهراو باطساوطواهرالامورقشورو عطسام ويواطسيالسأومخ وان المُهَامُوسِ هو من احد الاشسياء الموحود ات في هدا العسالم منذكان الباس وله [ احكام وحدود ظاهرة سينة بعليها اهل الشريعة وعلماء احكامها من ألمهاص والمسام ولاحسكامه وحدوده اسراروبواش لايعرفهما الالخبيواص أشهسنرأ والراسنون في العل ( واعل) يا ابني بان وضع الناموس اصلاح الدين والله نيئاً والدنيا والاخرة هماداران متقابلتان واسماهما مصافان ومعناهما وخقيقتهما يستشهبا اجتلمان متصادان احداهما كالقشرة وهي الدقيساوالأخرى كالمب هي الأغزيَّو ليب العل و بنه ن و لاحلهم اولانيه أمَّنات و اخلاق و سماياً

maria mana aya ishi gan The state of the s روشعواونعو و سادر في شدمه هندو و ۱۳۰۱ د درسه و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۱ الاوامرا ساموس ويراه واحده معجع دارا فكم الثال The second secon أأخوس وثئر بمصور لاحطانه واهادا والأ في تجريف المحاملة والأفي حاسد الأنام فهي المراجع الما \* - 4 🔷 وأستناه والمألم الماطية فعالما فالمالية Mary Liver me of the second FF AND WILL SENT W

و المهاو . أنها و تدايو بها و تا و الحمو ما فيها لا بها [ ا برا الله به به و دائد با برا با الله المواس فتركوا المعلم عالمها للمانسان به لهم شار به جان لد ۋاد رافسو المالحيوة الدايل اللهم على يا ياداو (با على) الحي بأن الله حلى أناؤه سمي دار برجره بروار لا بهاريا الربر حرومها بالسعوس والدلية عالم الاجسام وحوهر لاحساء موانشاها أحهاوا مادلسسها لخوفاه عوس والارواح كوابها ويرومعم كالكييب الشمس البواءاا وروائهم اماشسراقيها عذاه وفيع لد إن على أن الدعوس هي التي تُكسب الإحسام الحياة لكوقها معها مايري من حال الاجساد قبل الموت من إخس وألحركة والشعور والاصوات والنصاريف أ وكيمية فقدائها دلك عبد الموث الديلبس هو شيئ سوى مارقة النمس الجسديما لاحماء دير له دكريها فل سيصف لعقله في موحد التراحكا مد ﴿ وَاعْلِي إِنَّا الَّحِيرَ الْحَيْرَ الله الصليك ( الساس من الداره و أصعبي المناموس واقصا راهم مقرون بالاخرة أ ا مق ما و بن بها وليك هم لا مرفول ما ﴿ هَا وَلا لَدَرُ وَنِ مَا حَقَيْقُتُهَا وَ لا كَيْفِيتُهَا وَلا ابيتها ولامتي وقت الوصول البها وهادا اينساكثير من المتعلب عين مقرون لعالم الارواح وجواهر الموس وتكل اكثرهم ايصاً لايدرون كيف الطريق تحوهاولا كيف الوصول البهاوقد بسامحي فيرسسائلما الباموسيبة والعقلية ما تعدام اليم كلا المريشين جيعماً في هذا المعنى واد قد تبيي عبالا كرنا ما المد نيا | وما الأحرة فبمول الأن ان الساس كلهم انساء الاحرة واهلهما كأهم اساءالد قيا واهمهـ"و لا بهم عسمون في الاحرة فسمين اثنين كماهم في المدسيا فسمين اثسين معد أو اشتقياء فاماسعد دالى الدياو اشتقياء هرفهم معروفون ولسنا تحتاح الى ۔ کر ہم اہ کان ہدا ہو ہ شہ ہو اس اندی محملا ج اُن قد کر علامات سعدا دایشاہ اُ الاحراء واحلاقهم وسند ياهروان لهبرو علامات الاشقياء والوصافهم وأخلاقهم أ واع بها الله هذا امرحه لا مها الالمدالوضية والشرسو الدليل والعلامات (أقماس) عبر حلى بالناس للقسمون في سعاده بدير والاخرة وشقائهما ارجعةً أ [ اقسام قمهم سعداً في در إ و الأحرة جريعاو مهم اشعراً فيتعماج عاَّوه مهم اشقداء في [ الدساسعدا في الاحره ومهرسعداه في الدنيا شقياه في الاخرة ظما السعد أفي الذنيا

mar is given in the market مايناك في أندر من لدن و لكمال و بالداد الاسا والأعال المشا النهالها والعلوه والعارف والا رسول الله فسلى الله عليه والله عاهي أع الكل ترب ترياكم وطال الله العران الرياكم ووحدو اماعلوالماصرآ (واعلم) بالغياد راحلاق بن الداباوسم. يُعَمُّ أنابا الأنهيروردواس أداد جيعام لها فالرجعة علهم في ما لك عاماً بالما لأحرة عبد أربك كالأمهم أزيجست عالهم فيسال وزواء هم الى الأحرية والاستهار والوا والشروا فهانو المدوواء هانو خروا فهالمدي والراسمو المراسع الهراط الدياوا الرحاك مديرير هجية بجعتها بحمورتها البع مس الديوان والاستعداءها واللقعدرة والتهدم اربقا والقاهريو الدمهيري والموعدة والوهيدوالترعيب والبرهيم وماشيا اكلى دانك تباهويين واصبرني الحكام النو اميس وحدود هاوفي مؤخبات العلول وعصابا علمي الله جماً للعد الرسائل والعفول المركورة و دامدة للن بدر الربا ما العالمو وما المسبيب في كون الخلاق ابراء الدييساء أن تورة في خييله و احلاق الدوالا حرة فكمنتساط معشاها فالغرارنا ابراس اراحل الإحالاق الماديميانا ماهمي هادامو ماها والهالو ماهمي محمود قواري أقمموداة مدلوا مأهي بمراحس العذابي واقصاراناه وادلياهي عواجس احكام الساموس والواحريه وهاكب حاكرا درموها بالهاها واعره إبازي بالإاتل سوقائه مروادي لهال حالاتي للوادوات a will be and a surface of the second of y What it is many your years ! الملا تكث الانعماء الهاشات براق الهاء المدينات واصفارح الحالا فدو مسمده المتدائدة

﴿ إِلَّا إِنَّا إِنَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ وَقَالَمُ رِبِيهُ كُمَّ مُسْتَبِينَ وَأَنْصَابِرُ عَنْدُ طَلَّكُ عَلَم قَالُهُم وَطُولُ رساه بها وأتشره الاستعمال تها وعليها معارون وينابون كاختراقه تعريقوله و أن أيس الانسدان إلا ماسعي وان مسعيه مسوفية بري تم يجزاه الجرزأ الاوفي، و الدير ﴾ إنا خي إيال الله والباذ بروح منه بالثال العمث الطريعقلك وفكرت ملت الاحر الزاموس وقو العدة والحكامة وحدوده وقر عُسه وقر هسه ر سره و تهديد و عرفت و تست بان اكثراو امره هي بخلاف ما في طاع الناس وله الهيم عاهو في الجبلة مركوز من تركب الشهوات اوطلب أحذوا لنعيه والنلذذوماهو مركوز فيالجيلة وذلك اندامر الصباء وترلثها لاكل والتيسرب عند شده ما فوع والعطش وبالطهمارة عند البرد وبالقيام في المسلوة وترك النوم على الفراش الوظي والمواساة عند الفلة وشبدة الحاجبة وبالتعف عند هيمان الشمهوة وبالحيز عندسورة الغضب و بالشحاعمة عندا المشاء في و بالعمو عند البقد رقو بالعدل عند المكومة و بالصبر عند الشهدائد وبالرضي عبد المقادير ويحسن العزأ صدالعكسائب وبالاجتهادوالتشهيرعند الأكسل وبعمدق الوعد هندشدة المغلوب فأالعهد عند الغيسية بالزهدة بالدنيا صدائمكن فسأو ماشاكل هذه الإفعال والاعال والاخلاق والسعايا الترفي الحلة خلا فيهاو في الطباء مركور غيرهاو يؤوي في الخسيرالة مسيئل رسول الله عبل الله عليه واله عن معني قول الله عزوجل خذ العفو وأمر بالعرف و إعرض هذ الجاهلين فقال جع في هذه الاية مكارم الاخلاق وهي مسبعة عقولة تغير أقللك و اعطب اؤلهُ من حرمك و صلبتك لمن قطعك و احسسالك الى من أمساله المسالة المسالة و تَصِمِينُكُ لِمَنْ غَسَاتُ و أسستعفار لهُ لمن أغتامكُ و حملتُ عِن أغَضَبَكُ ﴿ وَأَعَلَى ۗ إِ لِمَا أَنِينَ إِنِّنَ هَذَهِ هِي امْمِاتُ أَحَالَ فِي الْكُرِّ أَمْ مِنْ أَوْ لِنَّاءَ أَقِمَ الْذُين أشار البهار بَقُولُه أتمغ ويجبنانه الرجهن الذين يمشون على الارمق هوما اللي آخر الاية وقوله رأحيساً، بينهم تراهز وكينها سيداوهي اخلاق الملاتكاة الدن اشمار اليهم بثوله يجل تُنِيَا وَ الدُّن تحسِلُونَ العرش و من حوله الآية المشر الآن ما الحي ا يدلُّ اللَّهُ و المأمَّا والمرام والمراف والمحار المحلاق الكرام وتذكر فيميا الركنت تريدان تكون لل الوالية الله و اهل جسته و من حزب ملا تكشه الكرام البرارة فاقشد بهر و تُعَلَقُ ويتيهاد منات وروية وعشباية تثناه بدة وكثرة استعمال لها ومنول

good of the first of making the wife of the good of the The same of the world will be a first to the same of t عن با تارسو هو ۾ هم علامي ان هو يا هما پريڙه ۽ هي ۾ . حمد فالم السفورين المنفس فن اليوان فالأله العافلي لد والي والها يعمان تاير من تولاد المتولزوه الدهيرات الحسيامي المداومولا فالمدادات الامرالجليل والحدس العشرههاء حالراه الماليدي لبادات الالرحول لقاء ألله والما الشخفيون المداليم من ولاد الدوا و الله با أو فالهاهم الاشامارة ولايمكرون ميما بعياسي الدع ساو مرهد شهو النهر و از بالكانب هو ي العالم الهر فالراحار ما لهم العرامو يا ما بدائل أحمو النهم من الزياسية والامرو تنهي والسنسان والعروار همة والكرامات لاماهؤلاء المداج حيٌّ او لاه المدول؛ فلا تصافحون لشبئ عمُّ أنَّ يكو دو از ها أن عابدا صدادٌ هم أو معتملُان عبداحوتهم فهكدا ينامي حكم البلاقران والمنافدين والدسمارايي لاحره تعرموان ماييان المؤسين من الكرامات والمرب وأمراة بدوا الماسه والمروروالداب عقولة لهم لماتركو اوصية ربهم والركدو هوى المسديم وصدوا على المهدي وحرموا الثنواب والخراء كإلان ورائر قد بدوله افرائد من العداليه هواه وأمسله الله نعلي عبرو حبيرعلي سيعدو فما بده وحمل تغلي بصره تعشساوه الادلة أ و اشاقه بدائما بي عالما اگرما اين داداران الله المؤاد اين تباش الشاد پيسه الملوڭ كاو لا با هيآ فسقول علودا اخي ان وعد موو مدموهم ديمالكافر بي و أنا عمر بن و الما سلمين مما تني الوعيد الطريب المشعين الحاكريم الواقعة المحجن العدار بالراز في الساية الالام واللد ببدو قدد مستنكر فيهو عذه اللمؤ مابر ووعاده بذباهران والمسافقيان في القرآن في تعو من المعب أبط مثان هو لهم لعالي و عبد علما ابنة سبعي وألملؤ مساب الأعلم والمكافر ف و م اصابين جها يراو الله جعل الله جين " ماؤاه أنو أنسا المؤام الله" ما " وتمييرالاحرة لان الاي راخصهم تعليم فمسائل كالبرة فلأنكية واشر المذا اشراء عللماية أللؤ منين علا مات بعرفون بها واعترون عن الكافرس والمناف من بها واقسا نسسا

ً و كَلْمُهُ إِنَّا مَعْلُو مَالَهُ التحهد عبد دلك في اصلاح ما هو فاسيد سياو اتجبيب ما هو. موء تعسب ما وحده قصرة طفله وبؤدى البده احتها ديكا هوممذكورفي كتسد سدياسية عنسميه واعم بالحياله فالمراكي وياسة كل ماقل أن يعقل ه و صمر . ه کان عما ح فهه ای عمایه شده ۱۱ ه و عمت د قبیق و نشر قوی خفف ا الله بعردانك عمهر والعث والصعي ذوامس لاالرة مؤادان معالموصاليا للرصية المراهروا يريروا والهبرا إلما كل والمساحد والمبيع وهوالجسع الصلودوا بدايدا العابدات والعراوهم بالدحول اليموا لعداصوارة والطافة واليلين ريدنا سائياه والوقار والأساوورع وحشنوع وتسجيح واستعقاروترك اشياءا كاساء ماحة لنهرو ساثرا أن يعطوها فيابوتنهرواسو اقهرومج السنهر وطرقاتهم وكل دلك ليكون دلاله ليكل باقل هير اله هكدا يسعى ان يكون سيرة من يريد ان أيد خل الحبة ويعرح نروحدالي ملكوث السموات طول عره وايام حياله كالها إتنصبر بادنانه وحبله وطبيعة ثااتة فيستحق ويستاهل إزيعرج بروحدالي هبالتكمأ بدكر يتم حدويه لرد مدعد الكظم الطباب والعمل الصالحوير فعديدي روح عالمؤ من فادا أ المذكر تال عامل "م. حسم من الحديث هل الم در في كل الدياذات والملل في الاعتبيات والحماس فدعن لمحقيقة ماقذا وصبحة ماوصم واعزبنا خيان لواضع زاللو المبسر وصنايا كثيرة مصمةلان دعوبهم عوم أنعص والمام جيعاً وهم الهبي اتماههم ا محتلموا االاحوال مدين لكل طبقية مارجي ويصلم لها ولكن الدي عهركلهم هي الدعوة الى الاقرارعانياؤ الدوالتصديق لهيرعاجيرواعبه مي الامور العاشة هرسالگ تر سهر او نم <sup>بعه</sup>و اهدا هو الأي بن كافان تعالى ياه په الساس اي رسول اللقه البكم جديماً و مو ادنله و رسوله مما مرهم معدهما باشسيه ومها هم عن اشيام كتيرة هيممروهة معنومة عسائه عل الشريعة وهفهالهم ولكي الحرماحتمها يدأ قوله والقوأبوماً ترجعون فيما لي يتداند وفي بل يعس ما كسات وهم لايطلون. و يروى في الحَمْر بانهده أخرما برل من العرال و عبر الحياد بدأ للهُ و ايا فالروح مته بان او امرائلة ثعالي لعبساده مماثلة لاو امرا للوك ودلك أن من سسمة الملوك وُ الْكُلْفَاءُ وَكَثَيْرِ مِن الرَّوْسِياءُ وَمِنْ آدَ اللَّهِمِ اللَّهِمِ الدَّا تَمْرُسُ احْدَاهُم في احداولاده الوطبيقية التجابة والملاح عبيءه افصل عبايته فيتعليم وتاديبه ورياصته وحاء اللعبية والدنوج الانهمال في الشهو ات ودياه عن ترك الاداب وسؤ الاحلاقي"

للانجيمير فينوس مودعهيا من المعرو الانجيب إلى فاعتمال الانجال الدين مودعها من الدين الأيرا 1961 og 1971 har gjill og 1971 de 1981 og 1971 har gjill og 1981 de الواعمن هم و و ي د The same of the sa manufacture of the first of the same of th الثراعي والثاقل وينحق والأعديه النسائس فوعه العادة للاعان والتسلير وصمق ألعامهم بعاساه أعسره بال الأحمو الله الشالم يشعن العيمساء هن بالله الله به الما به الما الما الما والنيام سنناعة سناعة فال الراهب ردان ورا 6 4 15 4 والحقل مأتفير أن الله حل أ أؤديا خليل الاست والجعل أنسله من سيالالة مي ماء ديان الد , <sub>5</sub>a + و فلمه مشهد م و حواد **فیشار بین حو ڈی کا مام کے رہ و اسٹا دہ ہے تا یا بعدو نے می اہلیمہ و عر اگریزہ یا حکمکہاہ** اللي أنَّ فَلَعَهُ النَّاسَةِ وَالسَّدَاوِي عَمَا لَمُ وَحَمَّكُمٌّ وَأَعْمِنُو قَالَ أَنَّا لَمَ وَصَعَمَا رَفَانَا وَالعَمْرِ لهية ها أو ها و قاً أمَّا ولم و شهدا مقربة و السرال أن أو شهدات ذا ناماً و عمالاً الله الواقعات و العداء العراب ۾ لا هينيا صليفها و تديين او فاکر او رهي لا والي لا آيو حشيبه ۾ احدي آ ۾ حيل ي واليفا بن صحبية فعشين وال حمة من سيدة عدية من أثم عمله، والمصائع والخرفيه والرزاهيها والالعاوا العاردو وجووه أقناهم والتعاد البيازيو طغيه العرو المدس والسيب سيلا واستركه ميغ الأرمني حيما مراطري فتشكيكا عليها تحكر الأرباب ويحصر فالإم بالمسرور الركان اللهي الهران بالدعاص الحسيد الهاو فيتشأبه في سهاداه المناهد فالمراج والمراجع والمراجع الأمام والأمام والمراجع الأمام والمراجع والمراجع والمراجع الأمام والمراجع وال فلتعسب الدي لايشواه بفصي والأسعرهن الأت وتشاتها بالالاموسرورها اخرازور gr 3000 وغنادها بالمقر وصعتها بالساغر والعنها مبراسد بداراني في صبو و تدالمفنو طين مصر و روان في صو رفا أو الذار. الله أمن هذا العز في رسمانه الاعال وخصال المؤ منين ولكن تحتاج ان فذ كرفي إ هده الرسب الدمة هامها أبسكون ثذكار أوموعظة للغا فلينكأ احرالله تعالى بقوله و لا كرف الدَّائري تنمع المؤمنين في فصل كله اعلم يا الحي البدك الله و إيانا بروح مدان حواها عداده المؤمنين العارفين المستبصر بن يعاملون الله جل تناؤه بالصديق واليتين وبخاسنون العسهم في ساعات الليل والمهار فيما يعملون كالهم يشاهدون الله وبرونا فيجدون ثواب اعالهم ساعة ساعة لايتاخرعنهم ساعة وأحدة وهي البشرى في أخبوة الدنياقبل بلوغهم الىالاخرة ويرون جزاه سيأتهم ايصابيقب افعالهم لايخيي عليهم الاقليل واليهم السار بقوله جل ثناؤه ان البلذين اتقوا إذا مسمهم طائف من الشيطان تذكرو افاذاهم مبصرون ويقوله تعالى ان عبادي لميس لك عليهم سلطان وقال للاعبا دلة المخلصين وآيات كثيرة ذكر ها بمدحهم وحسن الثناء عليهم وهم اعرف التساس بالله واحسستهم معاملة سعد وَ لَكُرُوا انْ وَاحْدَامُهُمُ اجْنَازِيوماً في بَعْضُ سِيَاحَتُهُ بِرَاهِبٍ في صومعة له على أ راس تل موقف بازاته فنباداه ياراهب فاخرج راسمه اليدمن صومعتسه وقال من هذا قال رجل من ابناء جنسك من الأد شيين قال فاتريد قال كيف الملريق إلى أ الله فال الراهب في خلاف الهوي قال له هاخير الزاد قال الشقوى قال لم تباعدت عن الناس وتحصنت في هذه الصومعة تال مخافة على قلبي من فتنتهم و حذرا على عقلي الحيرة من سؤعشرتهم فطلبت راحة نفسيي من مقاساة مدار اتبهم وقبيم افعالهم وجملت معاملتيءم ربي فاسترحت منهم قال فاخبرني كيف وجد تبهرقال إسوأ قومواشراصحاب فغارقتهم فالفكيف وجدتم يامعشراتباع المسجم معاملتكم إ لمع وبكم فاصدقني القول ودع عنك تزويق الكلام وزخاريف الالفاظ فسكت الراهب شغكرا ثم قال اسواء معاملة تكون قال له وكيف ذلك قال لاند امر نابكد الأبدان وجهد النقوس وصيام النهار وقيام الليل وترك الشهوات المركوزة في الجيلة وعمالفة الهوى الغالب ومجاهدة العدوالمتسلط والرضي بخشو نة العيش والصييرعل الشمدا ثدو البلوي ومع هذه كلهاجمل الاجرنسبيتة في الاخرة أبخ المونة مع بعد الطريق وكثرة المشكوك والحيرة فهذه حالنا في معاملتنا مع وبنا فيتين فنكم يامعشر اتباع احدكيف وجدتم معاملت كرمع وبكم قال خومعاملة

المعامد وقدوان المدافد واحسانه فالدار فالباحران تهدجنا الدراو العداد الأقما و (مور) الشهرية الشهرية الأواجهان 🍁 المراز النج ويعشرنها دياديه حثى تعرق الأردة والدسم فمكماهاك ويجكمه المقروع من ارسر براي المراب و هالسال على الم يسعى لسال العدر الطبيعيسة الركورة في ألح سنة ما دو مم ما يد والمشروعوس يأفرانسانو والسدان يادافا وسلملا إلار و إح و مقر الله مو من الد الذي هذا د الإد الراد ماوانم باكن في مام " سنان ان رحمان هداهالامر الخديل ويعييرها الخصب الحلكركان من الله بي تقدو احساء والترامه للمستلام ويتعبث الهمير أدندس والمرصيله مؤددان أهموا المنزعة مالامور ويعرهوهم هدا الخماس والبروهم عذه وأأداءوهم على طلبه و يكلمو هم الاحتماد في سمله خوام و أ ستغييبه هلى هادته وعمدين أنحسانه أأنين الدين المهابية أأربي والدعمي أخاباهم عطى الاسعرو أساقصان به التداء كرماءان يعيس الها فأماله و احساناه مناهبي عموم الحماله حَلَمُهُ لَا تُعَمِّرُ ﴾ أحمد الدوان الأحراف بدار ﴿ أَمَا تُعْمِنُ ﴿ بِإِنَّا قَالِنَ كُنَّالُمُ أَوْلَ أ دلله و من استخمار و ساهمه ( و در ) . چي آيرس مرقم و حسام د . حلمتها لانتاج لأحسان أجروا فراتي هياد وكالغ يتستقمونها تعسب سعهرو ساهمون بالاهالها هيرالأ ساوي درمها حكوال ادا لم يکو نو منسام اي اي المسار في انصار 🛊 امار النجيات الله الله الله الله ليؤثم وتوسيقه الي الاي حرفه عرفيه تعريرهم لأمر الخذار الخيدام بدر

و حلون عبر معنميان سائعون عبرآ مين متر سالمون بين الا صبيداد من تورو ظلمة و الروادم رواناه و صبائله و حروار د و رضمه و بالسي و يوم و يقطة و جوم و شبع م عملس و ري و راحة و تعب و شباب و هر مو قو ة و صعف و حياة و مو تو ماشاكل - نَتُونَ الْأُمُورِ التي أهب الدُّنيا والدُّوهِ أَ مترد دون بيتهسا متحبرون فيها ﴿ مد هوعون بيها هر ادر ،ك ان مخلصهم من هذه الالام المشوية بالللذات ويتقلهم مهالي نعيملا ؤسرفيه ولدة لايشونها المروسرور بلاحزن وقرح بلاغم وعرالا أوكرامة للاهويان وراحلة بلاتعب معنها وصفولا مخالط مكلنو وأمن الرحوف وغناء بلا فقروصمة بلاستم وحيوة بلاموت وشباب بلاهرم ومودة لارمة وتوزلايشوبه غلام ويقظة بلانوم وذكربلاغطة وعإبلاجهالة وصداقة بلاعد اوة بيماهلها ولاحسلا ولاغية اخواناعلى سررمتقابلين آمنين مطمشيين أبِد ألا بِد مِنْ وَدِ هُرِ الدِّ أَهُرِ مِنْ وِلمَا عِكَنِ أَنْ يَكُونُ الانسسانِ هِنساكُ بِهِذَا النَّفِسِد العائى والجسم التقيل المستميل العتويل العريطى ألعميق المظلم المركب من أجزأه الاركان المتضادة المؤلمة من الاخلاط الارجمة الاكان لايليق عِنْ هذه سبيله من نلك الاوصاف الصافية و الاحوال آلبُّ قية فاقتضت العناية بواجب تخلُّصةً البارى جل ثناؤه ان ينشأ نشوا آخركا ذكر الله جل ثناؤه بقوله وللدعجائي المنشثة الأولى المولانة كرون النشئة الاخرى وقال وتنشئكم فهالاتعلون وقال والله ينشش المشاءة الاخرة فبعث بلطفد اقبياه ورسمله الي عياده يبشروقهم يهاويدعو ليتأ البهاوارغوابهم فيهاويد لوتهم على طريقها كيما يطلبوهاويكوثوالهامشتعاق قبل الورود الساولكي يسهل عليهم معارفة ما القوامن الدفياومن شمهواللها ولذ النهاو تحف عليهم شد تد الدساو مصائبها الاكانو ابرجون بعدهامايهم ولماأ ويعسون ماقيلها من نعير الديساو وسسهاو يحذوونهم ايضا التواتي في طليها كالإيفو تنهسر ملوعد واله دندس دائنه دنما حسرالد ببلوالاخرة جيجيكوضل صلالا ميسداو خسرخسرانا مبيسا فهدا رايناواعتقاد ناناراهب في معاملتسامع ريداو بيدا الاعتفاد طاب عيشا في الدنيا وسهل عليه الرهد فيهاو ترك شهو أنيا بواشته متارغيتما فيالاخرة وراد حرصا في طلبها وخفيه هليتها كل العسادة فلاتلحس إبها بل نرى ان داك تعمسة وكرامة وعروشرف اذ جعلما اهسلايان أ نَهُ كُرُ مِورَاتُ هِيهِ مِن قَلُو إِمَاوِ شَرَحَ صَمَّدُ وَرِنَاوِ نُورِ ابْصَارُهُا لِمَاتَعُرِفَ السِّيامَن كثرة ا

﴿ وَهُو اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي لَيْهُ حَلَّ أَنَاقُ وَقُلُونُ فِينَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وللديدائة الشابأ بمعلواتها والهاهم احل اشراء ابتركوها كثلء السابار تغايهم الهانو جعمها علكا والسدارا ليرقيها بروا فالمعهر جالماها تعادمان ألى الم المعالية الى أحماد أميروا أأر تعديلها الفيراغ فلم حفير والبو فالشراء أصهاجهل حرائبها أيا المالي بالميها مراشاك الراا و المدار حمالي ماهو فها، والرقعه من المائد لي ماهو الشروب و احال ما قدر راء العملة في تطائم الواتدة من تشبيكا ها والذا حالها، في طالمب ما فو فها با والان معسد في الزياد ة عليهمية كان جرأه ال بازال عائده و يو الله الديار الهرار له عليه و الحراه The gold of the state of المرابعة فلمواتم سأورأ والالثيار وفهاؤها فيراكيها إسبير وال و أعلَّى هأني هو علمُ و مائيها و المُشَارِه أن في عال الله عالله عا الرَّام في أخرى الحَجْرُ فَهِي فِي إِنَّ اللَّهَا أَدَّا لِمُ فَا قَالِ لِعَدْ فِي إِلَّهِ اللَّهِ إِنَّ لِعَدْ فِي ل المؤملين المملصيين للؤقاس السائية والانالهاون المقرآن والأكر العمد هديمل مدين بداه فرس غراداس غرائب فرياراتك كالبرغ وحاصط مة في صوارة المانعدان و ساوارة بالتوية ويهموارة الماحرات. بدوم النفاية عن إينام له مها ويروين في المأير الراعر أمي الحطاب كان يأمن الناس أيه ما راء مارأه عداه فأسبون وأأنحادهم العششها والدرساها والرها حربوان والرأة مسأحاتهم تماو صفيا فإيهاس صعاليا الدافقين الب المتحاف عوبي فيداج وقائد والرجي الزانججان هداد الاثهدي اداره الدار هـ أهمياهمن هـ والمشرطوني عمر ألم و أيدم حبوا الله اليراثر الدان و قداما مراجا سع في الدرالدسيد والرجعانيد في المدر بمؤلث حرزيء أعال أفلماءها والشرفيم في أندار الموازلا حرجا to be be the first of the first of هي د چي ايمان شموان د رو الأراب فا معامر تها و بها الأم كيُّجُ فَأَمَا اللهِ لِهِ أَمَا إِنَّ أَنْ لِللَّهِ مِنْ مِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ لِمُعْلِمُ لِهِ تُعلم بيك أبوجسمو لذا محديبال والماجل والماشسار فيدوك معا بعيديه لما قريبيا ثعاللها الواراء احجابا بالاقراقينه والاعدد يهي بالذر دوور سنبعه التها بمباؤدته وحبر والعجامي الدرام مذاه به بالعبر علي عالم الترابيع من فيصريكا العلم و حالاً العام فعالي الأبارة

كامهم شيأشاناسوى مأفى وسع طاقشهم من القول والعمل والنبية والاضمار لاول شديق امروهم به وطالبوهم به هوالاعيسان الذي هوا قرار اللسسان لهم والهاؤ الدمن الالهاء والاخبار عن المور غائبة عن حوالشلهم وترك الجحو دلها و الارتبار البساكيا ماكر بقوله جل الناؤه قال ماءيها الساس الى رسول الله المسكم جيعاً وأأمنو الماللة ورسوله فن أعضاه الاقرارباللسان وثبت عليه ولم يرجع كان حرأه و مُكاهِ له لاقراره في الدانيا عاجلا ان يهدي إلله قليه بنور اليقين و يشسرح صدره ينسدين بما اخبربه عن العيب وينجي قليه من الم الكرب والتكمة بيب و خالص نفسه من عداب الشك و الربهة و الحيرة كما وعد جل ثناؤه بقوله ومن ؤمن إلله يهد قلبه يعني من يتربلسانه يهدى قلبه للتصديق واليقين والاخلاص رقال والذين اهتد وايعني اقرموا زادهم هدى يعنى يقيناً واستبصاراً بواتا هم أمواهم يعنى زال عنهم الشك والارتياب ﴿ فصل ﴾ اعلم يا الحي بان المشريلساته والمكر إتلاه يكون شاكام تأبامتحسراد هشاوهذه كلهاآ لام للقلوف وعذاب الدمو من فارأت الله جل الذاؤه ان يخلص عباده المقرين لانبيائه بماجأو ابدمن هذه لالام والعذاب فامرالمقرن باشياء يفعلو لهاونها همرعن اشياء ليتركوها كالعظمان ببلوهم فن قبل وصاياه وعمل بهاو ثبت المبها الان جراؤه وثواب عله في المبتيا اجلا قبل وصوله الى الاخرة ان هدى فرو بهم بنوراليقين وشيرح صدرمين نبيق الشان والرببة والانكاروالحيوة والدهشة والنفاق وخلضهرمن نحذايها اماً من تركة الوصية ولم يعمل بهابل خادع ومكروا تشمر خُلاف ما اظهروأسس يرما اعلى والحلف الوعدوا فأم على هذه المسساوى والحقازىكان جزاؤه عِمْوِيْتُهُ إِنْ يَرْنُ فِي رَبِيهَ مَرْدَ دَ فِي دَيِنَهُ مُحْمِرِ الشَّبَاكَامَدُ بَدْ يَا مَعَدُ بِالْحَلِيهِ مَوْ آلَكُمْ بسنه كإذكراند تعالى بقوله فاعتبهم لغاثافي قلوبهم الى يوم يلقونه بما الخلفوا له ما وهدوه وعاكانوا يكلم بون وقوله تعالى و نقلب افيند تهم وابصارهم كما يؤ أنوا ته أؤل مرة ونذرهم في طغياتهم يعمهون وقال لبيد صلعهم الغدوط بمزيرهم فاتلهم اتقالي يؤافكون فقد تبين بمآ ذكرنا طرف منكيفية انحنصا ص للهجالي المؤمنين بافساله والعامد وأحسسانه الى قوم دون كنافاة لهم بحسب النافع مع ينهم في عاجل حيوة الدنيا قبل وصولهم الى الاخرة وكيف يحرم الما الموقع المراق من الماليد و حد الماليد منسكة المراء ما الماء ما الماء ما الماء

الأسعماليره لمهرأ أكثرنا أحطرهن والذبار عاه فيفاج في صديب الزياصادين التعصيب والعكودة والمنافعة وتحقي بالنهم وتخبير شجابي الخاكيم فأنامه الرابي للمالمي الخذار وإلى العجهم إلى الخاكم هُمَا اللَّهُ تَعْلَمُ اللَّهِ عَلَامًا وَرَانِعِيرًا لَوْاللَّهِ لَعِينَ الْأَيْرِعِينَ الْمُرَافِ الله يه هذار الخلف المحمد برين المعلم أنها في الهذر من المعلم برحمد فالط عليها المجالية الرابية لياجهار فيو هذا الأي . الهواله المستهير و من الانشار أهمام الموطن في الله الله لله و أمر حاص في الشالوات. واثرك العمان بموجيات العلمومن آفات العياء إيساء الثرة الرحاة في المدني والسندة أ أخُر ص في طَفْهُ عِلَو قَدَ قَبِيلَ في المُثَلِ أن حسر الساءِ راسَ اللهِ خَطَيْتُ سَدُّ وَالْقُر صِ في طَفَّيهِمَمَا أَعِيرِ مِنْيَ تَلْمُومِ مِن وَ سَمَا شَاعِ لَهِ أَوْ الْمُنْهِمِ أَعْدَا مِنْ أَعَدَا مِناهُ أَقْطُو مِن ا ومداوبونغاقيثل اتعالم الراعب في الدب الخريس في خالب شهم الهاكة ال الطريب كالمضاوى فلسيره وهوهر ينفي لاير عياصالا حمامة زمان إثايا البراملي العلاحمه وافتليأ قيل الن علمة الراهمة في المعدود إلوان عالمه الدائل المعافر المعافر العاربي الداهرة الحرف الحاجر عن الضيطلم والمسدقها وقال المحصر مايم السلام بها الحدأو الدفاياء فعدام على طرايق الاخره فالزارت لسيرور منيها فالسخمون الخبة والانتزكون احدا بموركم فيعيش اليهلوان الجناهل اعذار من الصغار واليس لو احتد الهماعذو ﴿ وَاهْرُ ﴾ يا الحق بان كلي عسلم و أه ب لايؤ دى صاحبه إلى طلسه الأخره و لايعباء هسلم. الوصول اليهما فهووبال على صاحبه وجة عليه بوم الجية ودالك أن الملوك الخبايرة والفراهمة والقرون الماسية كالمت لهم عشول رسيمة وآد الماء اوعة أ وسسياسدة والحكمسة وحسائع هبنة والكائدة مركاريعاشرهم ويتناد مهم ويقربيد اليهممن وزراثيم والتنايمهر وعدلهم وفواد همو الانتهر والدباشهر ولكن هلكوا من أجل أبهم ضرفوا تذك المنوي وأنطول والأفهام وأأكثر افتكارهم وقايراهم أورواتيمير في طلب شبهو النهر البند بيا والختع بلدا تها وتعجها طل نده الشدييرة والمرمى والتي تخلوا دهها وجعلوا احصيكاثر كدهر وساءتها في صلاح امورائد اراحتي فروها واهملوا الاخرترو فاحصيتكم المعاءا والمربسستعدواله والما همتداكروا الدالميةو لفعدو اخل لاخرة والمرابذواء واسرالند بباوالراكو هاا لعبر هم ووحلوا عنمها الزرهبي فصممارت لللله البعبر وبالأعلم يراف لمريتالوانمها الاعمارة فَشَيْنِينِرُواْ الدَّدْيَا وَ لا حرة داللهُ هو الحسدران اللَّبِينَ واللَّا الكُّمْرُ اللَّهُ سَصِّيدَهُ في آ اللقرال لامراهوا لاء وقنة النداء عميهم لكينا بعنبر بليم المعتبر وازمن إصبيءن بعد هم

والعظم ماروى عن البني صلى عليه واله وسسلم أنه فال تعلوا العلم فان في تعلم لله. خشسية واللذم عبادة ومذاكرته نسيجو العث عنه جهاد وتعليم لن لالعلونه صداقة وبذله لاهله قربة لاندحالم الحالال والحرام وساريسبيل ألجنة والمؤاس في الوحد تبوالوحشاة والمساحب في الغربة و الدايك على السبيراء والطنزاء والمسلاح على الاعداله والمقرب عندالعرناء ابرس عاند الاخسلاه يرقع إلقه يه اقواما فيصعلهم في الخبر والذيه السي الهمرو أثمة في الحيرانشني آثال هم وَيُؤثِقُ بالهالهم والتامين الى الرائهم والمراعب الملا لكنة في خلتهم والمحتصله المستعهم والله صلائها تسمفرالهم ويستعفراهم كلي أشب وبابس حي الحيثسان في الإمروهوامة وسناع البرو العامدو السرأونجوموالان العلرحياة القلب من الجهل ومصابح الابعمار إمن المتسلم وقوة الابد ان من الصعف يبلغ به العبد منسازل الاحرار و بحالس الملولة والدرجات العلى فيالد ليا والاخرة والفكر فيه يعدل بالعسيام ومدارسته فالقيام بديطاع المقوبه بعبدوبه يعلم الحيروبه يتورع وابه يوجروبه تومسل الارحاموبه يعرف الخلال والخرام واعتران العترامام انعمل والعمل فايعه ويلهمه الله السعداء ويحرمه الاشتياء ﴿ فَصَلَ ﴾ اعسا يا إلى الدلة الله والاقابروح منه بأن طالب العلم يعتاج انى سبع خصال اولها السؤال والعمت مم الاستماع مم التفكر ثم العمل به ثم طلب العمدق من نفسه مم كثرة الذكر اند من نع الله تم ترك الاعجاب عاي سنه والعليكسب صاحبه عشر خصال محمودة اولها الشرف والكان دنياو العزوان كان مهيناً والعنا وان كان فقيرا والقوة وان كان ضعيفاً والنبسل وان كان حقسيراً والقرب ووانكان بعيدا والقدروانكان ناقصآ والجود وأنكان يخيلا والخيساء ولهنكان صلفاو المهابة وانكان وضيعاو السلامةو انكان سقياو فالرافقه جل ذكره هل إستوني الله في يعلون والذس لا يعلون أغايتذ كراو لو ا الالباب وقال سحنه أغا بخشى الله من عباقه العمله وفان ومن يؤت الحكمة تقداوتي خيرا كثير اوآيات كثيرة في القران في مدح العملة وفضائلهم وحسن الشناء عليهم في مثل ذلك ( والمع ) إلى إلى العنساء مع كثرة فصنا ثيل العسلم آفات وعيوباً واخلافار دية تحتأج أن والأقضار والمنها الكروالعب والأقضار وقدروى عن رسول القدائه قال من ازداد علما و الرددية تواضعاً والجهال رحة والعلمودة لم يردد من إلله

المقوالز هاميز الحلمونق والأصعاروا صاقارانافي تبرحاء بوراعه الديل والعالم بهوا والمستروالسيده هواي أنابه الاستواها وَ الْمُؤْخِرَ فِي الْعَشْرَامُ فِي هُو مَا هُو الله سَتَّرِي فِي اللَّهِ فِي مِنْ اللَّهِ فِي فِي العلم المنظمة المنظمة المن يأم أن العالم المنظمين العالم المنظمة المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظمة المن وأشخصي فرزا لهوا الصدوبير الأسطار أتفصس فرافالمعان فالمسارة بواسعي فاأله السناكلها من الخصصال المدمومة والأخفاق الردانة والماهمان الصبائات وأمالان » همغ و من الحو الله عذر ص و الشكاله الديمج العاد الله و شار له عام العاملية لحكيب والعسمة في البيع والعبيال الربال وعدير أفير والسعاد في والانسطار والإمسائك دروالاحكارين هوفاء الدفروة الدراو العالم أالمعاداة المكتفية مايتيعهام الشهوع والحداثان وقيمانا الاستايها حواده خارين الباحها تُشْهُمُ النَّمَاهُ هِي المُعامِيَةِ فِي اللَّمَاءِ القَائِلُةِ فِي هَمَانِهِ إِنْ فَا مِنْ اللَّهِ ا مُؤَلِّمُ مَنِينَ وَالطَّمِينَالُمَ فِي الْأَحْرِينَاتُ وَصَالِمِينَا أَخْرِهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ل ومسمار القالم بيرعلى الافسرار وأشهر البكديية أأشاب ولسرو خابدل في أحد الاسا المقالب من الديم و الشري و الغش في القهنجة وقية المعجدة و العدالة و الخلاسة المجيمي بالسائلان بريغ عسيما الاعلسيدان في أحدكهم هياس والخاو بال الرواز في العد العدا للمصوطات والعداوة والاصيدي في الطب وها وماشينا الإجام الماسان ما موامد الأخلاق تودية والاتماويل السباطنة والافعال أقطعة والاتدل الساتية ود خواتمه الحسادو اشتثاله الخفد والعلى والدافق أمراتما عواهداه الحساءاتين الكاشط لمداوة والتعميد والنفيع العصيب وأنقره واللعاب والعدوان وقساوة الكاسي فهم الرسهة والمساسق والعلطة والسعرواليعوو العظاء واكون ساللها معوده المشرو أحربها والفنال الماكن بالشرحمار أواعلاناو الانداهو الماك فالماكم أستاه أعولوا اللعدريو المثاء بشاوالاستعديد بوالعباده والأعاسمة والروروا والرواديون المُسَاهِ ﴾ وأد يَمَا في يو الرابياً و وصعر الألك حد الله الشيبة إلى الراب والمعال عالمه ما ياسه المُعالِم فيشيعها الرحميو المعدمن لأحموان ومديرقها الادماع سادادا بارووم حشابات ورحيدة و أنخري و العبرو الذالقانسيو هجوج النصريع عاد منا الأبره أسجواً فرض أنع 🕏 🎚 \* سو المقتلب و حسر أن الذائباء الأخر فالعو السهر من هذه الخصال والشارج و الإشكاري والافعال اتحضه والانوال السبائط الدابية التي تأثم ها الغلبون استاوته

و بتألمهم ان تعدا ابها و للاسعة و إن بالابدارا كالمفتر الرهم كما قال الله جل لذكره فلاتخر الكر أخابها في المديرية والأزمر ليائم بالله المفرور وقال الله الحدولة المدنية لعسم والمهونوتريشة اللِّي أَخَرَ اللَّهُ عَلَمُ فِي إِلَمَا أَيُ مِن الرَّهِ فِي السَّالِي حَسَّ الشَّمَامِينِ إِنَّ مِن السَّمَاعِ الجَمَعِينَ و الله الطمر الها سهراته الالكة و قال النما مثال الحابولة الله نه الكرُّ الرائسة مورا السيماء فأخشلط الت مار مين فاصحه هشما أنا رو والراحة والرابقة عزائل شيئ فقيله والقال آرات المعرية في السران في تده الرا المعروفي المدانية و المعاندة من هيده عبره علوم وها وإنميا الهواكيل بداران العميم من الله سنصابه لعماده المواحاتين والمافية دهرو تنذرون سيقا تُلَكُّ تُمُو أَيْهِمُ الأَحْرِ فَالْمُأَ فَالنَّبُ أَوْ لَنَكُ وَ لِشَكُّ بِكُو أَنْ لِلْمَا مِنْ فَي اللَّهُ جَدَّ بِعِمَا الرَّسْمِيلِ. يو البيان ليهذك من هلك عن بياسة و تحيي من حبي عن بيسة قال الله تعالى تفك ألدار الاخرة تحملماللذي لايربدون علوافي الارعشالاية (فصل) وأهزياا في ا البداك الله و أبا ذار و جماه بال من الاخلاق المكتسسية ماهي مجودة منسو له الميا المَانُ اللَّهُ فِي سَدَانِهِ وَاللَّهُ وَفِيهِ مَا هُوْ مِنْ مِنْهُ وَلَا مُنْسَوِّ لِلَّهُ إِلَى الشَّيطَانِ و هُم رَّكُنْهُو مُ نحتاج آن بسيمها وتشرحمها أمضم آلفريج يتخهماه يعرقمها الحوانتها آلكراه فمحتنبه أأ أخلاق الشمالشن و بتركو ها و العلمون ناخلات الملائكة الكرام و يؤثر وتها أ محتهدون في أكنسامها ادكانت اخلاق النفوس هي احد الاربعة الاشياء التي لاتفارق النفس بعدمقار قتبها الاجساد وعليها ايفشأ ثعازي النغوس ان خبرا فخبرا وان شرافشراوهذه الاربعة الاشياءالتي ذكرنا ان النفش تحازاي علمها أ جد المراق اولها الاخلاق الكتسبة المنادة والثاني العلوم التعليمة والثالث الاراه المعتقدة والرابع الاعال المكتسبة بالاختيارو الارادة فمزاخلاق الشياطين اولها كبر ابليس و حرص آدم و حسيد قابيل و اعليا الحي بان هذه الحمسيال [ الشلاث هي أميات المعاصي واصول الشمروروابا اخوات مشماكلات لها] وقروع واغصان مثقتنات منمها تحتياج إن نذكر طر فامسها ليعرضعنة ماقلناو أمرفكا خفيقة ما و صغبا بن اخوات الكبر و اشكاله عجب المرسم اي نفسيه و الانفلاعن ا فبنسول الحق وترك الاقراربه والانقياد لامرالامر والناهب الواجب المناعة التعلى والغروج عن الحداالو اجب والحق الملازم والظلو الجور عندالقدرة كَانْ لَهُ إِنَّا إِنَّا الإنساءُ ، في للعاملة ، ألتماهِ ن في للواجبات والإهراض عن "

وهواللشرو المعمرة والماكرو قول بالحمة بالعي للمداذ خي الماتعة وباقل اللساكلة الله والمحسبة والمشار ويرامل عامران الدائد الأهران و الدائرة بعالم والمعالى والعرائد والعالم والرعام يرز و احدث و و الدائد و لا أنكر و له عديات و الأبحر حمو ١٠٠٠ فها المازيا مها والتجسيد الهارانكوال لمرا إيسان يومن هو فوافاها الاراناهم والمعمل معيق أنكواء is i read in the first and in the same of it will got the same and and and a عاللا كالشابها الحائمية والعالمية فيهو يجواه الأثبر في طاات أحسن البرائواره في حمد لأ وللتي إكلون فسلحيها مذهو مأمعاقناو متي إكوال مساحاتها التعوالبأ مشدائع المأاكوات الخرص في مثلب المرغوب فيم التوجوء في العديلة العِكورة في الإسلة فهوات كجل إن الانتشائل الماهلي محلسة حدًّا إلى مو أسال من هواته ورسوا والعرا منصمة مدند جلوا بقاه صوراته في نسسله زهاما ما حمل في سريعه و حداد داد ما حدر أو المدرس في طليها و الجُمع لها و الأه خار و الخلصا الوفيد الحاجة " ربه الدوس الله الدوال ال وفي على مكان موجود مأبر بعد والعنا ح اليد فالدا الرافات الانسسال أبا العاد ع الده وطلب مأينيني كه وجع بقدار الماجة وحصابان ومشرا الماجة أم استعمل سأردي كل يتبغى والنقق بقدر الماحة فهم يكون مجمو تدايا فالاستنب العثا فصبرأ مأحورا منته في الما المعملة في معامسير و إلى الرميا فقال أبيانا منا الحُكِم لا و الدائدة في العرب الراف ساط والمرمى في الجبلة المرتورة وما سلب ما الأحداج الما الايا مدمه ما والماعر الكثرات الجياج اليه كان متعوبة أو جع و لم ينفق و تم يساله إلى و فات الحال بعد الرب الذي متسيق العروماً بنان الجنق واستعمل المرمن أبه لا يرسعي كال مسيارة صياراً مبادراً مبادراً ببالرا نعما قيسا مصار باوروي عن رمسول الله صلى لله عالم الرواله الساها الراب الماسيد اللدقية المعقصة عن المسيدالة توصيعاً تنلي عايله و العناما لعلى جال الألق القائرو م المعية ووجهم كالقرارية البدووس خاسا الدار الكالر الغائجرة مراثوا حدل الد فقر ما ياين هيئيم و أن يردال أنها إما ياي و أن هالك فالله الواليا المادم أنَّ الوال في الدامة الموجوده في المناشة فهوس الحل الذيامي في الرياشاء من الواظ على المنشد الله لا الإيجهدي ندر دها الاهوواتم وكن الريجمع عدداها الهياسي بالمنصورا حدافهر قبث كل الإشفاص بالقدم كاشاء رابهم طرو جاررو صعه الوصيل العصهم على بعض كا المنظمة المناه فريض احدمن الحدق مل لع الله و الأأيد و الأفسيانو و المداحد م كَ لَكُنْ لَوْقَانِي هَلَى الحد من الشَّائق العمد اليسائل عبلياء العايتها فأو المتراهال العاباء

و النفوس المهذبة والارواح الطاهرة ( واعلم ) يا الحى ايدلهُ الله وايانابروح منه بأن التكبر عن قبول الحق عد والطاعة وقد قيل أن الطاعة هي اسم الله الاعظم الذي به قامت السموات والارض بالعدل وضد الكبر التواضع للحق والتبول له ويقال في المثل السائر من تواضع لله رفعه الله و من تكبر وضعه الله وقيل في بعض كتب بن اسرائيل قال الله سحنه الكبرر دائي والعظمة ازاري فن نازعني فبهما كسندنى نارجهنم على شخريه قالالله عزوجل اليسقىجمهنم مثوى للمتكبرين وقيل الاالحرص الشديدريما كان سبب الحرمان والحاسد عدولنم الله وايس الحاسد الاماحسد وكال القبل ذكرمام يحسدون الناس على مااتاهم القدمن فضلة فاحذريا اخي من هذه الخصال والاخلاق والابمال فانهامن اخلاق الشسياطين وجنود الليس أيجعين الذين يبغض بعضهم جعنة ويعادي بعضهم بعضاكا دكرافة تعالى بقوله كلما دخلت امة لعنت اختهاو قالو الامرحيابهم انهم صالوا الناروآيات كثيرة في القران في دم هؤ لا موسؤ الشناء عليهم فقد تبيين عا ذكرةا أن الكبر والخرجر والحساب أصول والمهامة للبسائم الملصال المذمه مة والاخلاق الردية المشيئة منها الشرورو المأصن كلها فإحذوا التي متهافان قبل ما الحكمة والفائدة في كون هذه الحصال الشلاث موجودة في الخليفة من كورة إ فى الجلة فنقول الما التكبر فهومن كر النفس و علو همهاوعلو العبية جعل في يجهة النفس لغلب المياسسة والرياسسة من ابيل السياسسة و3 الك أن المثالين مناجون في تصاريف أمورهم الى رئيس يسوسهم على شرافط معلومة كالاكر ذاك في كتب السياسات بشسرح طويل وقد ذكرنا على المنها في وشافة سياسية البنوء والملك فاذالم يكن الرئيس مألي الهمة كبير التنفس لمريضكم فرفلت فأوقي المنفس بليق بالرؤساء والمسلم للملوك وسسياسية الجماعات فأما الاعية والأعوان والاتباع والمقدم والعبيد فلا يصلع لهم كبر النفس ولايليق بهم واقول بالجملة إن كيرالنفس في كل وقت وفي كل شيئ ليس بامر محود ولكن إذا استعمل كاينيغي في الوقت الذي يتبسغي يتقدار ماينه في من اجل ماينه في سمى ذلك مجود الفيكون وها ذلك ملق النفس ذامروة عالى الهبة عفيفا كرعا حيلا ديناويكون صاحبه محوفة معظما مجلا مويبا والما التكبيرعن قبول الحق وتزك الاقرار بالواجب والقبيق عزام ارئيس وترك الانقياد والاذعان للطاعة المروضة فهو الذهوم

\*\*\*\*\* 1 **\$** • بالأفيال بالمستح كالرافي أحمل بالحال الإلحال وباكن أرسي يعلم أنعره أأتان حصابه بلؤه الهاجا وأباء والااحل والأهمس مراه في الما والأرجين في منصيات لواليا هيا ميدما فولاء يالأسق حميسا ياها ور شبو دوي خه لا ش و د شبو - -4 4 4 4 5 + 4 \* \* \* \* \* \* \*

مِعْ لِهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ مِن هَا مَا مَا مَا أَوْ لِللَّهُ وَلِمَا أَلَا اللَّهُ وَلِمَا أَل ر يا تبر عالم العمد برس عليه مله فيسال الله تعرس فصله وأثابتني رواله الدهار الحسد فرهوه وهوا باسعوه الساي يكون ألحا سلمادها و ديم للله على حسم ﴿ فَلَمَّالُ ﴾ أعربا في أدلتُ الله سر عدد له و حواد ب المكر در و بالك و تأملت سه و مرقب ال كثرة الشرور المسالة شايرة والأهل الما والحرص على طلسا يرهار بعافلها وتأيل تحدوناه لهياوا بالمديث والأكاريث ويجديث س بڻ جوءِ صن بڻ دينا له ۾ هن في انداءِ وقيه او خاله في شهو الها و هيميسا السام وألز بدندهي الأحراث وأالثرون الرائعادهي أده بايل وأنها يرو لاستعباط ﴿ وَمِنْ إِنَّهِ أَعْمِرُهُ حِي مَنْ يَقُولُ الرَّوْجُ مَا يُنَّالِ خُمَالُونِ هُهُمَّا ساد ما سواعا و هجيد گهر هاو اگي ما پاييما معاص و يام و مانيدومه لدر نسايده ما يو الخواصي هير العمسائل ما الراق تو حد لحو هير خ أيد من وهم فاد از المؤم ان علي سال أن العملاً - و هم بالأروال: وعلامه وعمسر وعلامه والله اله منساس العمراً الذاتي تحسينها إلى المعنية أو أمن الساموسي ن ده و حسود هو شر "مسه تو حرير الله الا بو له راجع الله النامي والواد تعير سرحانسا أندان للله حني استادار فعامل جملة ارو حتل ڏونگه اهن هو هندن اداء ايان سا هند و چاڳ احدار لاڪرڙ و در هيه و سڄيڙ ر له الألهُ وقال أنع أحمد في حموم عن المصاجع الآياة و إنساء أثيرة في المقرآ بي في نه ترهؤلاه و مد حهم و حمس الشاء عليهم ثم أن الله جل قد ؤه رفع من هؤلاه طَأَتُمَةً في أثار حال وهم الراهدول في الديا المارفون عيولما الراعول في الاخرة المفشقون بنواش سننون في علمها وهر اولياء الله الهدالهمون وعساده

أَوْ الْمُمَارَ عَمَّا فِي اللَّذِي اللَّهُ إِنَّا إِنَّا إِنَّا وَهُو مِنْ حَشَّرِهِ إِنْهُمَا لَا هُورُ الرّ أعسان القرو سفانهم أن الثاني تؤهم في تشب النواميس الاتهام سرمي من محمدة أعلمهم وتتجمع الأموروات المراسي ال المبدو المنزوهو سوهر المدائد السراء الشماحم الربو حياسما أتلبو والأبيما الريان المنهائي المهيد والحيالية وهي خيدر لسرح والدياري الجدالة لعلى وتومي المحال تعت لعرش فهده سال و ما لؤ سام \*\*\* يدووسنو الأراء

وهوان الفروج وسلاح الشياطين وجراحة الدين وذهاب اليقين ونسيان العل وتفصان انعقل وعداوة الحكمة وذهاب السعثأ وزيادة المخلومزرعة ابليس إونرك الادب ورائوب الماصي واحتفار الفقراء وثقل النفس وبدؤالشسهوات و زياد ۽ الحهل رکڙه فيشول اٺٽول ويزيد في حب الد ٺياوينقس الحوف ويکثر | السمل ومحبب العبش ويسسى دكرالموث ويهدم العبسادة ويقل الاخلاص ويدهب بالحيدونهجع بادة السدؤوزمايل النوم ويكثر الغفلة ويسيعيا تبقريهي الاصعاب وتغرم الاعال ويكدر الصفو ويذهب الحملاوة مزالقلوب وتحيليا الشيمنان وببغض الرحين وأيكثر الغه يوم الحسساب ويقرب من النيران ويعبيعا من الجنآن لايد سبب المعاصي ويحرك ألكير ويثبت الحمد ويثل الشكرو يذهب الصبرقهة وخسون خصلة تهيج من الشبع وكثرة الاكل ويقال ان المعدة إلدار الطعام وللرها حرارة الكندة المراسم كانسبب الامراس المفتاءة فسيداس آدم أكلات تعمر عذبه فأن عذيت الادمي تصددفنات تصفام والنشاناشراب والذت لدقس ومن خسال الرهاد واشعار همالعمة والتصون فهذاء خصلة يتبعها أخلاق جيلة وخمسان محمود تاوفضانان لابرة لذابع للماقب والورع والحمسطوالوقاروالثق والامانة والمروة والكرء والابن والسكون والمراقبة والنوقي والصحمة والسلامة وحسن الشاء عليهم والنزاكية لهمو الطبطسة والسرور ومحسة القلوب وموهة السادة وسكون الناس اليهم والنقة بهير والاجلال لهيروالاكراء ومن خصال ازهاد ايضاً وشعارهم انسخاء والكرم والجود وانبذل والموا سساة والاحسان والايثارو الافتشال والرأ فية والرجسة والتود دوانسيروالمعروف والصبدقة والهسد يتزوس خصالهم ايضأوشىعارهم الحمذوالاناة والتثبت والرزاقة والثؤدة والرفق والمداراة والسكياة والوقار والحياء والصفم والعفو والتغافل والشفقة والرحمة والعدل والنصفية والحسية والقبول والآحابة والستواضع والاحتمال ومن خصالسهم ايعشا الرضي وانقناعة والتحمل والكفاف والليابس وترك العلمع والراحة من العناء والتسليم للقضأ والصيرفي الشدا تبدو البسلوي والشين العراءومن خصالهم وشعارهم التوكل على الله والشقة يه والطمانينة اليه والاخلاص له في العمل والدعاء والصدق بالقول والتصديق في العثمير والنصم للاغوالية الموقاه بالعمد والحزم والعزم في عمل الحير والاحسان والبرو المعروف 👢

the second second second second حيل صفير أنهم أأثي عاشار والنها عن عدار هم هو a mains and a mark of ma er en al antime مصرورو حواسه والبرق اج المدايد وأأو وقلم أنهاد أدمانا براءتها أحيروا المياهي بأكاد الذواحديد الرئيب ألعالما المولجة المليا في لم ألوام المثلوا الواء كالراجع دائد أنها أرافاية was a series of the manuscript of the party of the فرنب العامير ومواجبهم يهاتماشها فالحصارات and the second s I state the territory of the second second

الألال بدياة و السها من " موي ورمهاعن الانهمال في الشهوات الجرمادية ا والعروريه بالتا المسهداد قاوما رفارأ العاساء فقاد تداها في رسالة لساواها كبصة أ المار و حسر الخهر لات المترا لكا فقد بساسالك في أحدى و حسسين رسالة عماماها أ و يالمدوم وعرا أنب تحكم وطرا الف الانداب واما تهييذيب الاخلاق تعصبها في هذه ترسيديه و مصها في إستاله عشيرة الحوان الصفاء أ والاصدء؛ كر مهورٌ هم وعلى بمدار اللهم وعمهما الحوالك واصدقائك الله المات عوروا اليابري عاريات المالا فاس والأهرائد اهرائي مع التبييين ه عمد أمر و شابهما ووالمعملة من وحسن اوالنشار ولم 🐞 فيسل 🏖 في بيان فرو ج ما دان لأو ڏا، اُنهُم صدائت و عالن مائٽ يعرفو يا بها ۽ ڀادرو ريا تايي سندو اهيرا وهاكدا أبصسا لاعداء الله علامات وصدران بداء فوايام وعسارون عن غيرهم المتعقام أن داكر مارهم بها النفويل بالأن ويهر مميز مستنهم أناأ أن أأن بعرف من اي اله الها هو لا تتعلم المالد در إلى عير) ؛ اسحى بان العاقل العليم المستصر هو الدي الأسداد مشابهم ويميرا بيرالامور المتصابسة ويعصل نعضها على العصل عالاً مانيَّا واصع بيُّنا مُعَدِّمَة أو أحدو وأحد منها فيقو ل الآن أي من أحَّدي. علا مات او تراء لله المصد دراس المحتصين ده مات دسيد عرد الله تعالى بقوله لاملس العام أن عسالة في أسل دايا عليهم سيم أن وحكى الصالة قول الليم عالويا لها العراب الله لأعوالهم الجعال الأعسادات عامهم المعانسين وأناب كشراة في القرآن في السرار أواء والله واصعاتهم واعلا مالهم والهي مثل قوله تعالى وعدا د الرجيئ الدين يمشدون عِلَى لار من هو أوادا حاصهم أجاهلون إلى آخر الآية وأيات كثيرة 🌡 هده في أنصر ريافي - "ر وا - بلَّم أهالي وعد جهير وصعالتهم وعلا مألهم وحسير الديآء عليهم ومن علا مربهم وصدياتهم إيساً حمد الباوارج مركل ما لاتعل في الشراعة ولاتجوز في السامو لاعتسافي الراوات من علاماتها وصفالها حصنالاسان [ عسالكن والعبية والبهتان والروروا عربية والمعش والسه هة والطعي واللهوا والهوقيعة فياحدس الحلبقة عندوا كاراوصديقا مجالفا كاراومؤ العاومن علاماتهم ايصالو صماتهم و هي ا \*مدة و الاصل في جيم الحير ان و الحممال المحمودة مملامة | الصدرم الغل والمش والدعن والجسدو الممض والكبر والحرص والعمع والمكم

\* with the second manage, a garage لام ويرو مقهدة ب عبير عبوضات \* \* \* \* \* \* \* \* \* 11-2 . A.K when the first and we have the 4" + 14 >" 14 de 19 m² ts = # 62 a a \* 9 \* \* B ... A

يك، ت و تربيث و شد د ت من الاد اب مذر هاو اخد ت من العمر فيصيبا و عقلت من مرابعاش قسدها، وعرفت امر المنافية والمقدار تبيت مايجب على من احكام بهاموس من الاوامر والمواهن والسيدي والعرائيض والاحكام والحيدود والؤعدوا وعيدوالسع وألمدس على الإجال والافعال وعلى تركبياهم قت بواجيها أ بهدی و ساقتی بحسب ما و فقب و قیسی علی و سارتی نم تعکر **ت فی قول الله ت**م شايمان أكراه وداح وداما والأولهان الشبيطان كالألا تعسال عدو م به " ســـ "بره في سر ب في هد المعنى و "مكرت في قول الشير **صلى الله أ** حربه وعهر أله رحمسمن فم يهاد الاصغر إلى الحياد الأكبريعي مجاهدة النفسر والعمد يقد قول الله تعاوار بالهد للعالجاهد للعمد وفاكرت في قوله عليه السلام لمكل أنسان شيطانان يعتر يانه وقوله أن شيط في عاني الله عديه فاسر وقوله أنّ الشسيطان محري من اس كدم محري الدم و عدد دق داك دول الله ممالي من شر الوسلوان الخاس لذي يوساوس في صدورال باس الي آخرالسللورة وأنو له ما المشاهووة بله من حست لا روامهر وآيات الستبرة في القرآن في أ هذا بعني والمباد بشامره داريد افهجها النعلي كاليردالة سمعشامادكر اللهاتع و بمكر ساقوروي من \_\_\_\_\_\_ وصامق هما المعي بشرت عبد دلك يعملي فعكرت إ العلن وتنعلب برويتي فيرا الحدا فيصاهرالامر يناب الى في هسدا المعسق ولا أ تحالمي ولايعاد ديي من المحاحسي وادلك لائي وحدث الحطاب متوجها عليهم اللهر مان ماهو متوجه على و وحدت حامهم في د نك حكمي صوالا فرق فبني وا ا به به بر في هذا الأمر يعيث ن هذا هو امر عوم اشمل جيع سي أنه م كلهم ثم ساملت وتحشيه والقدب أأسر فوحدت حقيقة معن الشياطين والثره جبود الليس المعين إجهمين ومحالهتهم مي الده وعداوتهم لهم ووسناو سنبهم اياهم هي امور باطبة وأسرار خمية مركورة في الح سنه منذ وعه في الحذيقسة وهي الالحلاق الردية [ والطباع المذمومة المشيئة مدانصيمم الاست بالهالات المزاكة واحقادات آراء فاسدة من غيرمعرفة ولاجسيرة ومايشعهامن الاعمالالسيئة والافعال القييمية إ الكهشبة بالعاد ات الحارية الحبارجة من الاعتدال باريادة والبقصان المسومة إ ألما أللنيس الشهو انية و النفس العصبية ثم تاملت ويطرت فوجلات الحطاب في لإسرواقكهن والوعدوالوعيدوالمدح والذم متوجها كله الى النفس الساطفة

# 埔 Ц 1 1

ħ.

7.7°

9

ه سنفتاني . چه ميري ده د

عهايه والهرجعا سريديوا لاصعرابي سيوسالا كبروماسكر بلدسيحه فيانقراب في عادة سنسوار في أيات ٢٢ رة من النعاء رمن مكر الشابياطان والعرور تخصر تمهل والاماعم بدايرواء الأبرواله يدالهم ساكال ألحشسمه يهراحل والحطر أعصر و بديد من السعاد أمن في أند و بأحرة و الشَّمُأوة اليُّعِمَا فلدسس أن ريسه ويروير ويه حديمة منه صديب احرى بدائه مشيسطيني ومحاله ومن یر سب مولی عیار با ساور و صمی جی همای و این ای<mark>م رق و المی</mark> ي للأقل وصية و مع دسی مهمان همیسی بری مده نسیلام در به لی و . ر بي و هم ځه باس يو چي مي آنو ايت واتر کښالا حلها د يې محد لماة اعدا يي و هداو تهمرا و تعرید این بر عه و بی و ملمره ای و استرو بی و مدیکو ای و استعد مو بی فی اهو اثبهم و مرأت آنهم بمشب كلمة لافعالهم أنسد ثلة و صررت بلك الأند يرديرد في مرحرية ا في و طبيعة لا يدة فا عصر نفسي أر سعة إلى هي حوه دشر المعانسيم نقام بهر والتورود هدكت وترش في يأني لأكون والمستاد مع الشير مدر معدر كإمار) ييُّہ ٣ نتم بد فل الله تعد ل حدو د ہے تا لہ ۔ ہے حدوث انتسام ہا اللہ و كالمو الله أنع لي الاندين و له ١٠٠١ و وويه في و و يوه فوس أم أمكر ت و عروب و تدين في الدهالت وصية إبى وتصحيحة دابي والأدابان الهجاو ساها بهاري وشمرت وأحتهادات ويجالفت هوا عسى شهو داة وايأه بمنا فسناني العقد بلة وخارس اخدائي المعالمة أأمسن أأسده وأدران في معرابه والدهير باوقارق وأملكهم ب الدوا سيانه داهر تهويه وقه الدوا أتوان مديرًا للهيرونشاند بالواصيرون ء ۽ اين ۽ حدم ۽ حو لاءِ ندر ههم تحمل هي نفسني اسطقة و نهيها و کو ان هي عاد حالاً. ﴿ وَهُ اللَّهُ ﴾ والدين وهالها الجما الله وعج الها بركرة والخلاقسيما ا الحجيلة وأن أنها المتحددة ، معارفها المثالية يقوتانون هددن المعسسان المناقية ال انفني الشسهوادية والعدسة عداس ممهوراس لباواتحت أمرها وتهيب ويكون جعيم احلاقهما وسجاياهما كالجدود والاعوان والحدمو العربدتمعس الماطقية مسوسي ، سه عامله حارية على السامات أرسم في الشمريعة الوصية او في ا الملاحد سر موم العداية فأكو بعد دنك قد فعلسماه فسرقي به ربي بقولي وفعلي بموله وأن هذا بمراني مسلمه فالمعو والاية وعال لسيد عليما للسلام قل هذه سبلي د عو ألى الله الأنه الله على ما دكرت وعرفت حتيقة ما وصفت بطرت عدُّد

تع ج في حيه مأه أ م رسه ي و و ه ۾ و ه شيئال لا يع صي على والأنسساني أن أكون إلى الأراد أو الرواعا احو بالدعوق وفي جام حواكما الله اوافي وفي چيم حلو اتلك د...حي و نشاه، بي و ... م. په او يا د بناه ا يا على جام حلق و فصلا فی د و بهر و نمر این نمان خار ایا این the stopped give single of his case was a gramma would ورآئش و فدلك على باح للشعد الله العابي ما ما الما الله الله الله وتکون می او اندی و اصلہ کے وابھی جائے ہی جہ اندامہ مارا آ ہے، رہ انصابان هريين يُدُمسرون أن هم أمد الله ما داد أي ساملا العام نيشي في إلخاساتي البدل المسؤولاتموهم على عدالهو والاكريبالهمة معامي عداد وقداء حساني دال ويتجال لائي الدين الرحمينات ولمريكل شبيت مند بوار حيديد والواجيد براث صمالت بدأ والصدر المياد وحواسات إكهوهما أأأ أوقهما فالواها فبالعا وفكر التقيف والباله فلستعأو تبيلار صأو الانامة والحارات الاصاوالة خداة والمصارفه تعسموه وسكامته وحورج فالمعام الهماب وعرفتك مدفع والمصاره إمرالم الصرف في الأحوال ه وكشيفت المعسد عن فمرية وقعيت مداءل الالمدان مدائوني وقري ها أال فعل و تقدیر محدیدی به ای و ام یا داده شا او یا مواد اتو کا اسا وعفتت حسا المتوهبسو مامايهوا شنهوا والمتعم موسعا للباسا فيماأتر وأضومي للعادي وأدانت والجوال يتقطرهه ف and in the parameter of the state of هرونك لدانزو والأخلاو والإساس والعا والصواب والجرو للروفيان سجاء لعادله براومام حلك العداب والامراء ديجات ، هو حيراه فعمل و حل و شا عارُ له و

قد في على النشوي و است ت طهري إلى الله مانشو كل عليه وحملت شمعاري الحوف مندواز عادوريمت قوي تقسي بالبهي وقنعت عيني بالنظر الي اشسارة المعروجعلة داني حسن لللن بربي وسلكت بهاج السنة وقصدت الصراط المستبير لدبدري وددره سأر لعربين ودعواه برعوة المصطرواقررت بالعسرا والتقصرو لأحب عسرين بداء الأحول ولادوء بأبالة لعلى العطيبو تصرعت الله ما ايا يساي ي و الدم الشمان با في الدير الى رقى على مدت الحال سهم قدائ. و بدایا نایان و حرصه و بدایی سؤلی واندی محبود و دای علی مکافد عدائي فعروا يهم مع ملا تكثّدوا طعرتي بهم والبادي خلهم واحراسيءن عروارهم واحررتي من حطو الهم وسلم من خصر صحيكيد هم وقرت بالعليمة ساء لا بالا يُورِدُ لَقَدُ الدُّسُ كَمْرُو العَيْطَهُمْ لَمُرْسَالُو الْحَيْرَاوَكُمْ أَفَدُّ الْمُؤَّمِينَ الْقَدْلُ وَكَانَ بَلَّهُ قُوْ عريرا وحدالله كانواهم العال بي وحرب الشبيطانكا و هم الحاسر مي وكل هدام فصل في اللوفي شكرام اكفرومن شكرفاعايشكرلسميه ومن كفرفان ر بی علی از بر ﴿ فَاسْلُ ﴾ فی حکایة احری عن ولی من أولیاء اللہ تعالی لما تفکر في معنى الدَّكَارِفُ وَالنَّمُونِي وَ لَمْ نَتَّدِهُ لَهُ وَجَمَّا الْخَكْمَةُ فَيْهِمَا فَقَالَ فِي مَثَاجِاتُهُ وَ بَاهِ يَ ربه فغال رساخلشي ولمرتسنامريي وتوفياني ولمرتستشرثي وأمرتني وفهيتني ولمر تغربي وسلطت على هويءؤ دياو شيطانامعوباو ركت في نعسي شهوات مركوزة وجعلت في عبيي د ميسامريدة وحوفتني ورحرتني بوعيد وتهسديد وقلت لي فاستقركا امرت ولاتشع الهوي فيصدك عن سديلي وأحذر الشيطان لايعوينك والدبيالاتعرنك وتجسب شهواتك لاتردنك وامانيك وآمالك ان تلميك واوصيك باساء جست فدارهم ومعيشة الدبيا فاطلسها من وحدالحسلال واما الاخرة هلا تنسماو لاتعرس عمها فحسر الدنياء الاخرة و دلك هو الحسران المين فقد حصلت بارب بن امو رمنصا د مّو قوى متحاد ، ه و احوال متعاليمة فلا ادري كيف اعل ولاأي شيخ اصنع وقد تحيرت في اموري وصلت عني حيلتي فالأوكش يارب وحديدي ودلني على سبيل بجاتي والاهلكت الوحي الله سيما ته اليه والتي في سره والهم وقال له ياعبدي ما امرتك لشيئ تعاونني فيسه ولانسيتك حن شيئ كان يضر في ان معلمة مل انها امرتك لتعسلوان لك رباًو الهاهو حالمة ومصودك ويرادقك ومشيك وسامتلك وهاديك وناصرك ومعبث ولتعلم بامك

d mg A \* 4 4 \* \* 12 49 \* \*\* \*\* \*\* \* 1 44 1 \* # \* # # # " table a rank core and a second 4 4 mak 1 毒化 فوقه شه N 10 10 10 10 سوار براو في الأحرة فويه لأهن \* 1 \* 4 1 × \*\* . 嘲 91 有

ر کیا

الماين الدون سيؤوا وهو الراحق العراميا فاعدن لأحواره فأفوع فأبيك أعيا أعسايها فأ و بد مسرمالان بله و د به راحمو ر مى بى بى معديد بى قال ئۇلال سىھىيى ه م إلى الله الدسياسة برو ﴿ فَمُ مَا مُنْ فَصَلَّمُ أَوْ هَمَّا وَحَرَّى فَقُلَ يَا عَالَ يَعْشُونُك ا ﴿ إِنَّ عَا اللَّهُ إِنَّ وَاحْرُ فِي أَنِي لِلْهُ وَاعْمُ مِنْ لِللَّهُ مَا لَا يَعْمُ وَلَا وَقَالَ يِأْمِي أَنَّ أَلِلَّهُ صهر اكر أندي فلا مواني الأرلا والدحات مث نعب بي لأرة وأم "أيت، الخي يربعه للأروا والأجود من الأرباع من الأرباع المناع الأرباع عبره في المرولات في ساعه بيبولكن أيكون والانا لله البامكم مرافقة أنوله والوال للهاج مدالها المؤم والوقال فلقائع ان اللہ ہمانا اوا ہی و محب المتصوری مے ادی ہے دروا وہاں لیبد محمد صلح قُل ﴿ صَادِي ﴿ مِن اسرِقُوا الأَيْمُ وَآدِ مِن كَنْبِرِمْ فِي الْفُرالِ فِي هَذِ الْلَّعِينِ وَيُروى عن رسیول الله مسلم به مر اولاان در آسامانااد دوان و او استعمرو اهبسرالله لهم خلق الله حلقسا بدء سو ل اير و ول ويسلمعمرون فيعارلهم وأنما ذكرة هـ

ومدحهم ووردت عن السيع م الخباركثيرة فيتعهرو صفتهرومد حبهرو حلي الشناه عليمهرو من ذلك مار وي عنه صلح اله قال لايز ال في هذه الامة ارجو ل وجلا من الصالحين على ملة أبره هيم الحليل ع م فقيل بارسول الله خبر ناعن ملة ابر الهبز عند ربه فقال انعكان حيماً مسلما سلير القلب و مُاللُكُ الله الناهير به فو معريفًا فو ال في الشاريكت الملائكة في السماء رحية له ناوجي الله صحيم الى حسر الى الله المام واعنه ان استثمان بك فجاءه جبر ثيل ع م وهوفي المصيق اسير مي ام في السار فقال له يا ابراهيم هل للنه من ساجة فنشده تعلق قنبه دربه و توكله عليه و نتته نوعده ويقينم بتخليصه أياه واستعالؤه بمؤسواه فال الثالبات فلاعداد ذالك قال الله تعالى يالناركوني برد أوسسلا ماً عني امراهيم وبغال ان من هولاء الاربعين رجلاً أ بمربعقهمتمهم الابدال واعاسموا الابدال لامهم ببدلو إخلذأسد حلق وصفو الصفية ولذلك الزهولاء الارجين متقول من جلة ارجمالة من أراهمان أمام في ألحار في الحابل و هو لاه الار بعمائلة منتقو زمن إر بعدٌ آلاف من المؤمنين الذاليبين الهملصين و كله مبسي إ شيشهن من الاربعة قام في وتباعه شغيص من الاربعين و اساميسي شعيص من الارامين قام في وثبته شعفص من الاو اممهادة والذاءهي شغص من الأراهم الذائر بني الى مركته شخمي من الاربعة الالاف فبلغ مرياته ويؤم مقامه وكل مشي شخص من الاربعة الالاف ارتقي مكانه بدلا مته و احدمي المؤ فندين الشابة بن المعصور فالع دار جاله وقام مقامه واليهم اشار امير المؤمنين على ع م شوله الكريل ان ربادا و الله الافنوال هدها الاعظمون علدالقرقدز إهجريهم الموعلي حقيقدة الامرة اشسرواروح حقيقة اليقين إلى الحركلا مه وقيهم يقول المحسدوة الناسات الهالريراجها معالمة بالملايه الاعلى واليهم اشارموسي ع م بقوله في بالباله بارسا الي اجد في التودية قعشاريسال كإدنو ايكونون أنساء من قوة النرج والمعرافة والعسالاح بأراهم الساير المَجْمَلُهُمْ مِنْ الْمَتِي فَلُوسِي الصَّامِ الزَّمِ وَقَالَ اللَّهُ لَهُ الْفَاتُ الْمَا الْحَدَا وَ الْهَم فيعرممج الوقر أنذأ الككشاب الله من اصطهب العن الايادات فالهي طاب الهيم والمايين طاب مريد مدر بني بأخشع أنت لالذي يقد ﴿ وَ اللَّهِ ﴿ وَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا أَنْهُومَ اللَّذَا فِي عاد هَ أ فَ كُوْ هَا وَوَكُمْ أَنَا مَا يَرُهُمُ وَخَلَما وَسَلِّهِ فِي الأَرْضِي وَانَ الْمَانِي وَرَبُّو وَمنهم أنّه هؤّ اللمؤ والأيمان واللماه وقاول الثائدة والألهمام والرهامة في الغاداة الرائد ما يواد و الرعدية في الانشرة و بالشاب إلى البارا و تدبي انهير مشير مهيد مهوو بايما ألم أباه في العجالين ا

هَا الحواريون تُحرِ انصار الله وقول اثباعه ايضَالما سمعوا القرآن ومالنالانؤمن بالله و ماسا تُدمن الحق الآية و من لا لك قول المؤ منين العارفين المستبصر ف رينا. لاترغ قدو دنايمه أنه عد يترناو هب لدائمن لد نك رحية الله أنت الو هاب وآيات كنيَّ تَنْ لَنْهُ إِلَى فَي صَفَاتَ المُؤْمَنِينَ وَعَلَامَاتَ أُولِيا ۗ اللَّهُ وَكَلَّامَ عِبَادَاللَّهُ الصالحين فهذه الكثارات والاثاويل والمالهامن كلام اوالماء يتلو عبائه المصالحين المستبعسرين تدل على انهم بعرفون حقيقة المهاد وحقيقسة امر الاخرة وهؤ لاء العلماء باسسرار اثنبوات والمنفرجون بازياضات الفلسفية وهرورثة الاببياء وصناعتهم الدعاء الى الله والى الدار الاخرة التي هم دارالحيوان لوكانوا يعلمون يعني ابناء الدفياً | و من ضناهتهم ابينساً الترهيد في الدنياو الترغيب في الاخرة بضروب الإمثيال | والوصف البليغ المواعط الحسنغوالحكمة البالغة والتذكار والبشارة والانذار يعرفة واستبصارويقين ودراية بلاشات ولاربية وقال اقد تعالى في مدحهم ومن أحسن قولاين ديما الى الله وعمل صالحاوقال أننه من المسلمن ومن علامات اولياه الله ايضاً وصفات عبساده الصاطين انهر لا يذ حكرون في مجالسهم وخلواتهراحدا الااتيه ولايتفكرون إلافي مصنسونيا تسدولا ينظرون ألاالي فنون احسسانه وعظيمانمامه وجهل آلائه ولايعملون الاقة ولانتخدهون الااياه ولايرغبونالااليه ولايرجون الامنه ولايسالون الاهو ولانخافون الامته وهم من خشیتد مشفقون کل ذلك بصحة آرایهم و تعفق اعتقاد هم فی ربهم و شــد ة 🎚 استنصارهم المد لايقدر على ذ الثبالحقيقة الى أنقة تعبو هذا الاحتفاد الحق والراي أنصحيح الحزل ينتجو لمهر من صحة معرفتهم بربهم وتيقن علمهر مهو ذلك انهم يروكه أ روبة الحق في جيم شهر تاتهم ويشداهند ونه في كل حالاتهم لا يسمعون الامنه ولاينظرون الااليه والايرون غيره على الحقيقية قن اجل ذلك انقطعوا للبه عين ألخلق واشتغلوا بالخالق عن المعلونات وبارب عن المربوب وبالصائع عن المصنوع وبالمسبب عن السبب وتسماوت عمند هم الاماكن والازمان وتحميت الأعيار عندرويتهم حقيقته فنركوا الشسك واخذو اباليقين وباعوا الدتيامالدين ويريجو االسلامة من الثعب والعناء وعاشوا في الدنيا آمنين و رحلو اعتما سالمين أ لووهيلوا الىالاخرة غانمين لانهركانوا في الدنيا محسسنين وما على الحسنين من إ بيبال وقد ذكر الله نعالى نعت هولاء القوم في القرآن في آيات كثيرة و اثني عليهم

\* \*\* \* , ± \* 1 wid s 4.8 A. 4 8 6 \* 4 4 4 \* . . . . . all M if the special

AL \* \* \* \*

وخالف والمرود فاسها فعاداته كروازورية ا في العدرة في منظم أناس الله في منظم أناس. م ره ده در در دوسير حس ام الانكة دلفعل ور المعالم ملكا المعالم المعالم المعالم المعالم الملكا من بدأ به يعني هذه الأداث بالتومية وعياية الحي به وماكر في يفسن العبدة إلى النبير ووكافر العجل لمساجوه ويشا الوصورة من للله ها برا حرها الدارة ر لا که فی همام و حلام وسیرتم ولاکانت موعودة ملاقاتم و محرباتها مثل ڤوڻه حز يا ۽ ۾ اتران عالهم اءان ڏياڻه ان لائخ فو او لاٽجريو او انشر و ارايا ھا ا إني " الرابع له الدال على المرام على قاطع الرواحه والله فوالله لعرائد من تروفيهم أ الماء الناء المال الماه المراه خلوا الجلمة عاكرتم تعملون ومنن قوله ه و ١١ كم ١٠ حدد ل ١٠ مه و تن كل منها سلام عليكم ١٤ صعرتم ومع عقبي إلد ار و 🗀 آئے میں انفر 🚊 ہی ہے۔ 🗀 علی مدول تعد ۔ ہا 🍖 واعسلم 🏶 پنا اخی ان ا هؤلاء بدي د ارد هم من الصالحين.هم الدين سماهم الله تع اولي الناب واولي السهي واولى الاعدا وهماوا ادائلة واحباء والبيهم اشسار قوله تعاني لالميس نء دي ايس الد عليهم مسلط روهم المعلمون وهم العافرون والهم اشار رساءو النه صلع في وصرته لابي هراءة أقوله عليك بالناهر رة نظريني اقوام إذا فرية عد أسر أنه أوا وأوا والمثلب النامل الأمان عن الناو لم يتحافو الثال من هم ا [الرئيسيول الله حريره، بي و صفه رحتي العرفهم قال قوم من أمري في آخر الرمان أبحشسرون يوم اسمية محشران بالسديد ايهم الحلائق طواهم ادبأ ممابرون اس ما الهم حتى أعرفهم الما سياهم ه ول ادبي أمثى ليعرف الخلائق الهم فيسسو ا إلار إدوع و لا مثل الرق والريح يعشي المسار الحيم من بور هر قلت يارسول الله أ أمرطي دل مله ، اللي الحق بهم قال إاباهر برة أن الذو مرك و أطريقاً صعاً لحدواً إ ـ رحمُ الدُّسَدَاء "روا"- و تم يعا ما اشد ههم الله و العطش بعدما ارم هم الله م أم ي بعد مأ لساهم اللَّدَة راكو ادلك رجاه ماء. بدالله تركوا الحلال محد فق حمد "م

\$ u \* a a managa sa 4 4 W A A \* \* \* a see a see a the same of the same of and the state of the واحد المحدر الإي فالمعمرين فالإي والأنافية بعديه الحديد الإيادات الميافلات ر شرق هي و د د ه هسيد . د نج ۾ ڪُ بندن و مسامعين بن لأنهاكم مدين لون بمسرد بن بن الأمم بني was a transfer of the state of خَسس أَنْهُ دَوَقِ وَقَالِ رَسَيْوَ لِي الْأَسْفِي عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ سرالاشن تشهر ساده experience of the second of the second \* , \* . \* . \* # 14 \* \* 1 I for you was a first that the same of the القياطة بواريه في مدركتي طم موسيني ارمي و عرف و الا المياه وأهواسي أشاري م لداناه الاحتمارة فسنبعث البالاس يراحا

قد ن عجوا العسهم من شدة العطش وان تكام منهم متكام كدب والعدولم د وقيل قرس الشيطان وراس صلاله بحرم زيسة الله التي اخرج لعباده والطبيات من الررق فاولواكتاب الله بعير تاويله والمستدلوا اولياء الله والحافواهم بالسامة ان اقرئ الريس إلى الله يوم الفيمة من طال حريه و حوعه وعطشه في الديباهير. الاخيار الابرار الدسان شهد والم يعرفو اوان عاموالم يتنقد وايعرفهم اهل السماء ويمعمون على أهر الارص تشبتاق البهم أأغاج وأعمد لهم الملائكة يتعالمناس بالدد و هموا بالموع والعطش اس الباس لين الشياب و لسنوا الحشن الهترش الساس الوطاء وافترشسواهم الجباه والركب صحك الداس وبكواهم با اسسامة الانهبرالشرف الاعلايومالة يمقود دت انى رايتهمو هاطالار مض لهمر سحيمة والجسار أ صهرراض وآلراغب الى الله من رغب فيماره و او الحاسر من حالههم تبكى الارض إذا فقدتهم ويستغط الجبار على للد لبس به منهم احد بالسامة ادار انت احد هرفي قرية فاعلم اله امان لاهلهالابعد سالقه فوماً فيهرمهم إحداثخد هم يالسامة لنعسك اصم ، دسہ یہ صومعہہ و ایالہ ان سیدیث عبر طریقیہہ فترل قدمات فتیوی أ في الماران ما منه ترك النقوم الحلال من الهليماء والشراب طلب العصل في الاحرة أ ولمرية كالدواعلي بدداتكالب الكلاب عبي الحريب الطوا العلق والسوا الحمق ثراهم شسعت عبرا ادارأهم البلس طبواان بهدداءوما بهرامن داءوطبوا أمهم خو لطوا ولاحولطوا ولكن حاله لموم امن عمير ص الساس إ يؤسدهسه عقو لهم وماد هنت ولكن بملز والصلوبهم الى امر الهيي فهم في الدييا عبداهلها پيشسول الزعقول إاسسامة عقلواحين دهات عفول الباس منوبي لهم وحسن أ أمآب الالهبع الشسرف لأعطم وتعكي عن نعطتهم الدكان اسمع فيحلوائه وهوا يقول بارب وبحى كيف اعمل ولست معمول عني ام كيف به شي العيش و اليوم الثقيل اماميام كيف لايطول حربي ولاادري ماركون ميديه إم كيف اؤ حرع لم يولاادري 🎚 متى ياتى احلى امّ كيف اسكن الى الدين وليست بداري ام كيف اجعه 'وفي عيرها | مقامي وماواي الآكيف يعطيرغني فيهاو القليل مهايكعيي المكيف آمل فيهاو افالا يدوه فيها حالي ام كيف بشبتد حرصي عليها ولا يمعني مهها ما اخلمه لعيري إم كيف الوُثرهاء قد طردت من آثرها قبل ام كيب لااياد ربعمل من قبل ان تيمسرم أ متهامه في أم كيف لااعل في فكال مسى قبل أن يعلق رهني أم كيف بشند عجي،

1 \* p .13 n 5 \$ 14.80 ø y ¥ \$ 10 th 10 m أستوه مد or in i ( See ) 4 44

ب موسی مراه بی ارساقاله لای اطلعب علی اسر از عبادی فرار قلبا اصبی لمو د بی ا هي قلمان قال موسيعٌ تناه له حنقت في يأريب تعدان لمراكن شيئاقل او دات من حبر ر ب من سهر بون اساً؟ من حدي و الاتَّحلفُ بدارٌ كرامتي مع ملاَّتُكتي فتُحدد هاء أ معهاً وثمة ما مسرور ً قال ٩ الدي يعلى لي أن أعل قال لا رأل لسابك وطمامن د کری و قلمت و حالا می حشت و ادبات مشعو لا تحدادی و لان مرزمکری ائی آن ترای وحلك في ١٠ ه من إسالما لم يرعون من اعداصطبعتك ليعسي عليران مات المات الذاري أسرائيل واسمعهم كلامي وأعلهمائت ابعة الأورية ومستة أ المدس والدلور عبر الإحرة وهمن البعث منهم ومن عبر هم كالدمن كان باموسسي للعالمي السرائيل إلى لما حلقت اسموات والارص حفلت عام اهلاوسكا. فاهل إسما والى هم ملا أكتي و حالص عبسادي الدين لابعدو بي و معاون مايو مرون أ بالموسى قل ليبي إسرائيل وتلمهرعي أنه من قبل وصيئي ووفانعهدي ولم يعصني رقبته الى رسية ملا "كن والدحلته حتى وحاربتسه باحسى الدي كابوا يعملون ال والمهم عني ابي لما خلقت الجن والانس والحيو المات اجرير لله بهر منه نه ال بالد بولو في بعدد المسرون فيها لطلب منافعها والهرابساس لمفساره لواكنل دانان فاحمد الهرمن السمعها المساوا أمواشو المهيرا والشعور جيم وهكانا اللعابدان أي والإسلى والجما بسءن فالسيرو بمرقا لهيراهن المتناأو المعادوانشأه لاحرءو بنث الهرالمنزيق وأيعيم اوتحون زيم عوسي قن آن را سسر الرن يُسلون من اسراءي وحسري و هيمون دم ۾ انهيمي هم عي آيي. ا كفيرم ركل ما بُعدُ حول الره من مفت م الله يا و الأحرة اجيعاً و من وفي تعلمدي أوفيت نصيفه كالدمل على من دبي أدام والحة تنهير دائداً في ومذك في الاخرة دار القرارقال موسى إرب أو حدة في الحام تأوكيم تدامين الدير وحده " براو تلايما " اليس كان خير الما قال ياموسسي قدامه لمديا كم أنا هما با ارتدوا أن لم يعرف حيق و قدر أهمتي ولم محفظ وصيتي ولم يوف اهابدئ ال علماني فاحر حشاهمتما أ فلا تاب و اداب و عد ته ان ار ده البهاو ألبت على هسى أن لايد خلها احد من فاريته الامن قبلو صيتي واوفي مهدي ولابنال عهدي الطالمين ولايدخل حشي المتكبرون لانى جعلتهاللدس لايربدون علوأ فيالارمني ولافساد أو العاقمة للهتقين باموسى ادع لعيادي و دكر همرآ لا "ي.عانهم لايذكرون مني الاكل خير سالفاو حالماه

1 .4 3 .4 ₩ Mrs. A 1 11 + 4 \* \* \* \* \* مرالمروفهواراء ولاستمرون يروه المعاه ولا لوعدولا نكال الكلاب على \* مكرة الموسء . . . و ۾ 'او صد g. .

له اعترها تشاهد ويهاس تصاريهها اهلها حالا معد حال وتعكر سهافيادكر دافي هده الرسالة من هذه المه كذا إن عن أدياء إلله و أو ليامه و عناد م الصالحين و مأو صعامي أ احلاقهن عديد وسيرمه العدله وافعالهم الجيلة فاحتهدان تقتدي بهم وتسلك مَا ﴿ مَا بِهِ وَ سَامِرِ دَائِلُهُ وَ اسْأَيْهُ النَّوْ فِي وَا مَارِ إِنَّ اسَاءً وَيَ لَكُ أَنْ تُكُونَ في أعلَى المرادب وأشرعين المسالم باداويها واحدارهم لعتهير وقرك الاقتدأ مهم فالهمراكية الهدر وديد ما يحره مرياويها وليسله بالكمة والموعظة الحسنةوهم \*\* بلَّدُ عَلَى حَسَمُ وَ مَسْمُو تُمَّ مِنْ عَبَادُ مِالْمُعْلَمُ مِنْ أَنْ مَهِمُ وَ أَنْجُاسُو مِنْ مُثَالِقُهُ طَرِيقِهُمْ ه پر صمو د نتم . حبر نه مل حلقه ﴿ و اعمام ﴾ يا احيها دليس، بن الله ع ج و مين احد ا من حلمه من فراءً وأن اكرم عماده عبيده اتقاهم و أحلهم اليه اطوعهم له و أكثرهم له لاكراوا كرسه رقي الأمور والشد هم احتهادا واعقد هم علم واشد هم الهتعدادا الرحلة من الدندالي الاحرة و اكثرهم رادا للمعادي واعر ﴾ إن الحقهم مؤقة [ في الدو والره حير فعنام رهده هاهناه رباسي وترود مرالد ببالطويق الاشرة مولى فسراء الى النامر الشاور فلس في الله وحيات قبل فساء العمر ه ما الأهل و في الموساخ و فيها في الحيال حبر مناقب الانسال المقل و فعداً، حمد به أهرو ديل شهر بيوس ماو بياصية العمل صفحة التمهرو معرفة المحلم اللي والسمام تا العامانه وحسن الاحام إله بدر الذن ان كانت بإقلا والخبرس الأمو رافصته ومن الاحلاق احله ومرالا فارحرهاومن الرابب اشرفهاومن الما فع اعهاو الدومها ( و اعمر ) يا خي بان الأخراء افيشل مرَّ المديراو هذيها أفيسل. من أهل أنار والخلاقتهم اكرم من أحلا فيهم و سنير بنهم أعدل من سنير تهم ومن الرم الرف م مهمرار وم و سرورهم افي ولد اللهم احلص فانظر الان على هايقعراختيارك وكيف خورولا محمائعمل ولايكون!: رك ان كست ياقلا الاالاخرة أ فقد تبيين لك الرشد من العبي و عروت الفعلا لد من البيدي و ميزيت الفسو اب من الملهناه وعلمته الحقي من الساطل و ابر احت العسلة فقد اعدر من انذر الهلك من من هلك عن سيمة وبحيي من حي عن ديمة وليلا يكون للماس على الله حجسة معد الرسل وما على ارسل الا اابلاع المدين فانظر الان يا اخي ان كان لم يتبين لك معد ﴿ هَا قَدْ شَرِحْسَاهُ مِنْ هُمُ هُ الأوصافِ وَلَمْ رَسُوكُ مِنْ نُومُ الْعَسِفَلَةُ وَرَفَدَةُ الْجَهِسَالَةُ إ أشولتالثريه ولم يشعك مادكرتاه ولم ينعمك ماوصصاه فانبت الاانتعمد والقمرة

湖市れたが分子が、東京の 出版

المشتهدة المنظمة المنظم المنظمة المنظمة

ر الما الأنه الما إلى حدر الدائم الله و النا روح منه الله ثما كان الانسان اقيشل ي بالنيد التر أهمت فلك القهر والأن من فطريكته العلوم والعماء لعروكان اللطيق اردك أن ابين ماهية النشق وكنته وكفته اذكان . ممن الاسمان من سهاار الحبو الله كإيقال في حده الدسي فاطق مائت لان سا العالجيو الالشاكا والحياء ما تتون غير ناطقين وايضآفان النطق من سائر الصنائع البيذرانا إفي الرويها لية ماهو اقرب وذلك ان سائر الصنائع الموضوع فيها الاجسام المفسعة أومصنو بإزما كالمامجو اهرجسمانية كإبينا في رسالة الصنائع فامأالنطق ظان الموضّو عوله جو أهر التمس الجزريّة الحية وتماش الله فيمار و حانية مثل الم عد أوالو عبدوالز غيب وائترهيب والمدبح والهجاء والدليل على ذلك مايتيين لنامن تاثير الله الكالا م في النقوس مثل مايري من ثاثير الت الاجسام بعضما في بعش و ذلك أن تأثرات الاجسام بعضها في بعض نوعان مفسيد ومصلم فالمصلم مشل الطعام والشراب المصلحان لاجساد إلحيوانات ومثل العقاقير والادوية المصلية لاجساد المرضي والمفسد مثل النار الميلكة لاجساد الحبوانات واحساد النبات ومثل القنرب بالسيف والسكين وماشا كله من الاجسام المفهدة المهلكة لاحسام الحيوانات فمكذاحكم الكلاموالاقاويل في النفوس نوعان مصلح ومفسد فالمصلح كالمدبح والنشاء الحميل البداعثين للنفوس على مكارم الاخلاق ومثل المواعظ والمواعميد ازاجرن للنفوس عن الافمعال القبيحمة وعن مساوي الاخملاقي و القسد من الكلام لانفوس الشتيمة و الشهديد و القبيح من الاقاويل الجالبة الي النفوس العداوة والبغضاء كإيقال رب كلة جلبت فتنة وحروبا كإقيله في المثل ال سبب العداوة لبين الغربان والبوم كلة تكاميها الغراب يوم اجتماع الطيرعلي غَيْبَكُ ثُو لَيْهَ النَّوْمُورَبُ كُلَّهُ اطْعَمْيَتُ نَيْرَانَ الحَرُوبُ كَمَّا قَيْلُ فِي قَصِيدَ مَ ﴿ شَعْرِ ﴾ لفظ يُثبت في النقوس مها بة 🐞 يكني كفاية قا تد القواد

. لايبلغ الانسان باستهلاكه ، ما يبلغ الاقلام بالايعاد

ساية ها الأسليمكل لعظم داله على صبى من بعاقي الرا الدياق هو به تن و حسميه هي قول القرآل والحسمي هو المعني المشبار اليه والواصعب هو العائل والوصفيدهوڤول لمائل و لموصومه هوالساب المثارالية والمعمة هي معني متعلق لالمو صووب الدعب هو الدائر و ينهو الدات المشار اليعوايس لهاسية راحة بدرعز معن المصمة متعلمة بالموصلوف 🀞 فعمل 🍖 والفيران فالعاسان في الأو يلها و أشبه السها الي لمعالي سي في المعا د الات على الإعدال التي هي موضوعة بروتسه مهد الصدات ولابدك الثلبة اندايه على للوصيع فانتاهو الهيرا كسمس والدواء والحاسل والثلثامة الدائم على الصدات هي قولهم الهصال والخاصاء والعرسي والماشرح أ معند دریا هموان کشیمین هی کل آمید باه افتاد ۱ ب این المهامجوعا أنه علمان أنَّا بأحد الطوالس عان فو عاله هما " الشيرة ودالم تلاورن أحرود تاشيرونا أعامه وسأداع هدد شين وأحد بعد هـ أ مو فركل لعبده السادريها أو التر قه لك الأنسان و له س و الحال ها به العراق ه موسى منهديد العمانيور به ألميا حديث فيهيو الكل بعيشه له الشارر دانية أأني اليمان أهميها كالها صاواله حراي ماس فوالك الحسانوا أيجع واهى ذابها صواراته بمداهمها الأبوان واهي صوا 🐞 فيمسئل 🏖 و مامو نهر المفسان يا اله فسالمأو المعربيني فلهمي العالمة الله عالم المفسان لتيه يوصف بليا الاحدس والانواج والاشعامي وأعلل إراعده باأله عاملية

والحسيسة هي نقوش خطت بالاقلام في وجوء الالواح وبطون الطواسير مدركة الفود الناصرة مطريق العيهين واعلم ان الحروف الحطية انماوضعت سمات لتسدل مهاعلى الحسروف العطيمة والحروف الفطيسة وضعت سمات لندل نهاعلى الحروف العكرية والحروف العكرية هي الاصل في تسعر ،

وسسيرماهيتها فى فصل احرواعلم أن الحروف اللعطية اتماهى اصواب تجدث فى الحلقوم و لحمك وبين إلمسان و الشعتين عند خروح الممسمن بعد ثرويخها الحرارة العريرية التي هي في القلب وهي ثمانية وعشرون حرماً في اللغة العربية وامافي سائر الهمات فربماثر يدوتنقص وقديساعلة دلك فيرسالة اختلاف المغات واعلم أن الحروف أذا الفث صمارت العاطا والالعاظ أدا صمت المعاني حمارت اسهاءُ والاسماء اذا ترادفت صارت كلاماً والكَّفات ادا اتسبقت صارت الحاويل والاقاويل يويان مورون ويتره لمورون كالشعرو الرحرو القوافي والسجع والمبثرا دويان و به عمد حدّ و بلا عدّ و ما محاطبات و محا و رات و الحطاب دوعان همها . أمايدهام سندجهور انساس فياليهم في طلب ساجاتهم للا احتجاج ولاخضومة ومسها ماشكلمون به فى د عاويهم وحصسوماتهم الحنماح وفراهين والدعاوي والمصومات بوعان اماقي أمور الدبياو امافي أمور الديادات والمذا هب والعلوم ولما كانب البراهيرعلي صمعة الدعاوي التي في المورالديا لاتكون الايالشهود والعقود والصكاك صارت البراهين إيفناعلي صحمة الدعاوي في امور الديامات والمداهب والعلوم لاتكون الاباسستشهاد علىمافي الكتب الالهية والاخبارعن السماب الشرائع وأجاع المصوم أوشسهادة العقول بالقسياس الصحيم الذي نفوميزان الحني ولماكان احتلاف الساس بالحررو المخمين في مقا د يرآلانسياء المورونة والمكيلة دعتهم الىوصع الموازين والمكاثيل ليرفع الحلف بهاعد الحرز وكدلك اختلاف العماء في الحكم بالحررو السخمين على الامور العائبة عن ألحواس وعتمه الى وصع القياسات ليرقع الحلف مهاعند النطرو لماكان فيصحة الورن والكيل بحناح الىشرائط من عيار السنجات وصحة المكيال والميران وتقوم الكرل والؤزن بمهاكذلك حكرالقياسات التي يعرف بها الحق من الباطل والصه اسيمن القطاء والله من الشر عمتا به ال. شد الطاليص منا الحكار قدد كا دلك و مكتب أ

هي رويج والعائدي وليون أنعه وماديد والمستوعاتين أيومن أعمد الهادا man of the same of the same والله المناسم والمنسول المواد فاداد أراء مرام والمرار بالمرارك لمنسأتكم المدافة الحبي المتعقبيني العدائراني الدارات المهيدان والمتعارف والعادات رية هي العموا سند ما الأسنة على بيع ويوسي في الإيران أن 1 4 40 معموان الخيين المهر المية الهالمعها أأشاراني تعالطني العفاة كالأفعال وأبني هواحمو هر سيطاحم ربئا حماكي أعاثنا والإدراء بعاداتها والعالي هي المُعَمِّينِ عَلَى النفسي المُعَلِّمِينَ المُعَالِمِ أَنْ مَا أَرْبُهِ الْهِمِي عَلَى الْعَالِمِ المُعَالِ المعلم المنافقة في المعلم في المنافق المنافقة في المنافقة في المنافقة المنا والمصورة والأوسي الهمول المقال أالتعمر الخاجا الرابا ورحارية الدانو هي حارتهمه براء النائس في الحائج علي من المعلوم ال ستأثي برنسوها العاموعان والزيرعي المسن أعملوه أجامها والانهراك الماعات والرابي وَ ﴿ إِنَّا مُنْ وَمَوْقِي رَبِّمَ لِهِ ﴿ ﴿ وَمِنْ وَقِيلَ مِنْ أَنَّا مِنْ مِنْ مُولِمُ لِمَا فِي مُعلَوْ حَمَمَاتُ اذَا بَطَلَتَ بِصَلَّ وَجِمْهُ أَنَّ المُوصُّوفَ مَعَمَّ فَسَهِى فَصَوْلًا ذَايِتُهُ جَوَّ هُرِيةً ا مثل حرارة النار و رطوبة الماءو يبوسة الحجروماشاكلها وذاك أن حررة النار إ اذا بعثلت بعثل و جدان اثنار وكذاك حكم رضو الثالماء ويبوسة الحجر وكل صفق لموصوف هَكَذَ الحَكُمَة سَمِيتَ فَعَمَلًا ذَايِتًا جَوَهُرَ بِأَمَّاهِ الْعَمَاتِ اذَا بِطَلَتْ لَمْ يَبْعَلَل وجد أن الموصوف ولكنها عذية انزوال مثل سواد التبروبياض الثلبو حلاوة العسل و راكعة السائه و الكافور و ماشا كأها من الهمقات البطيلة الزوال و لكن لسر من الهذرورة أنه أدا ومثل مسواة الذهر أو ساحتي الشَّه أن وطيل وجيد أن اعدائها يمثل هذه العدفات مسمى حاصية ومنهسا صفات سسريعية ازوال يسمي عرضاً مثل يجرة الخمل و صفرة الوجل ومثل القيسام و القعو هو النوم و المقطَّةُ أ و ماشاتيل هذه من الصفات إسمي عرضاً لانها تعرض لشين و تزول عنه ميز غير زواله وسميت الصغسات البطسية الزوال خاصية لانبراصفات تختص بنوع دون سمناثر الاتواء وأنسمي الصفات الذاتية الجوهرية فصولا لانهما تغصسل الجنس فأهمله الواعد واعران الصغبات اللغ تسمي ملصية اربعة الواعراء وساماركون للماصية لنوع ويشاراته فيلهانوهم أخرقني خاصية الانسان اله ناور حملن مزيين سائل أخلوانات وألكن إشاركه فيه النتروه هاماهي خاصية لنوع ولايشساركه فيها غيره ولَكن لابو جدفي بجبع اشمًّا صمائلك الخاصية مثل الكَّتابة والمجارة وأكثر الصدائع فالنها لخاصية لسوع الناس وأكن لايوجاء فيكل انسان ومنهسا خاص مُرَّد مو جَد الآلي اشخ من اللوع و أكن لأبوجه في تل وقت مثل المشسيب والدخالصة الإلسال لا وال مسائر الخاو الله و أألى لا بو جسم الافي آخير العمروا منها تخالسها البواء دوال نميره ويوالجالا في الل اشخساصه وفي تكل وقت وتسمي هيانين الحبابين وتبدن المنهوران والالاوطانها مؤرجا فعية الاتسان دون سيائل البذبوا فالشاو للكلء شعذنا فحده وفي نثل وقدته والمراث ال الفضماك والمتكاه بوجمان لسالل أنديها بي من و قبل و للأدائم الي و قال دو أنه و أنداد أدائه المعجمل الأفسرس والذبهايق العمممازو النسباح للكلاب وبالحسلة مامي توعمن الواع الحساوال الآوله خاصبه لنديص به دون غيره وهكادا حكه بل موجود من آلموجودات له شاصية تدرّه عاسدواه اسمي رسسوماً عام لنائد أو تم تعسر وأعمر أن بالعصول [ ينقسم الاجسناس فتصيرانوا عأودها تندسد الانواع لامها مركبة فيها وبالرسهاوم

المعلق عصالية والها لاتي في عدر عصيه لعاص مدعمي الدري م صعار بالعابد Jak Jean William والا المام مدافأ حساد السهاود الثانان كل بعيداء فامعي الرافهي داريه حد لاروح فرم وكل معتري فكر السمس لالمسطالة فيو ممراله روح لاحسد لهاو مر ان الكلسات ادا السقت صارت انا ويل و ان الاناويل تحسف تدره من حهسة إ اللفظوقارة من جمسة المعنى وتارة معيس جاها وهي حساها بواج فاسيا المشتركة في المصط الممتلعة في يلمن أموات عبي الأب هر؟ المتراضعة التي هي أهدالها شوق يبديد الديدة في بدي الرار ال رمسها المشائيمه في الهموانعسوج عدّ كفو له \* وشم ومد عدر دو ما ما رهي المتعقبة في الهممه والمعلى جرماء النمو الله هذا المبسال أسمعار بداوهما الأ سمه عرومسية المشبق سهاءها وهي عوالله الفدار ميدو المصروميدو مأشا كليا وَ ٱلاَسْمَاءُ المُشْتَفَةَ مِنْ لَاَفِعِيلَ ﴿ فِصِيلٌ ﴿ وَآهِنِ بِنَا سِي لِنَا نُعْدِدُهَا أَوْ اللَّ لَشَيَّاهَا كلميا مويأن حواهرواعراصي والراطوره رئام حسره حده عالمه بنعسم والها لاهرائش تسعما الجدس وهي سيه في الخواهر بالهريمة سالم و 💎 ادارا تا ج بس يو صفيه بأدي عربين والأحواهر بل هو حاصهم والمذهب الدائدي والخار سواي نُ الأشبياءُ كَلَمْهَا صَنُورُ وَ أَعَيَالَ عَدِيرٍ بِنَاسِمَ فِي سَنَا تَعْقَدُنَوْ العَلَى الْحَقِيلَ العَدِيق مثمليق و حود بعضيها معين گو حود العاء دمن أبو احد السي قاير، الدار برايا ساقى رصاله العددوان بالوحا الاله هوعلمها وموحده الأالق سايه المناهي العقاره والعيل بي عسوارة بوايل بعوامه و عمده أو اسمال ١٠٠٠ معاول بقويالله حواهرواسمت المعدور الأقبية عراصا وفالداء السامسور فالمعودين الناسي أن التيمية في من يه أنهان به المحمد مع في الدالية أنه أيوان العساد الأكبر الها م همائل بالدَّ مَا لَهُمْ ﴿ فَعَمْ إِنَّ مِنْ عَلَى إِنَّا مِنْ مَا أَنَّ لِلْمُ مِنْ فَعَيْمَ عَمَّ مِير ن يعطق المعمد في أن في أفكاً أهواماً لهرامي العموم من فيزام أنَّا للمداري ما حهاجوا الى الكملاء و نامون إلى هي اصوال العمو مد لان في سما عهده

الباري ع بح قبل فيصه على العقل فليعتبر حال العدد كيف كان في الواحد الذي أ قــل الاثدين وكيف نشــا، منه كابينــافي رســالة خواص العدد ﴿ فصل ﴾ واعل السعل ليس شسى سسوى صبورة المعلوم في نفس العالم وأن الصنعة ليست شيئاً سوى اخراج تلك الصورة التي في نفس الصانع العالم ووضعها في الهيولي ﴿ واعلم ﴾ يا اخي ان انفس العلماء علامة بالفعل و أنفس المتعلين علامة بالقوة والتعليم آيس شيئاسوي اخراح مأفي القوة الى الععل والمتعلم هوالخروج من القوة اليه وأن كل شبق بالقوة لايخرج إلى الفعل الابشق هوبالفعسل يخرُّ بيعه اليه وإن الغس الكلية الفلكية هي علامة بالفعل والانفس الجزية علامة بالقوة فكل نفش جزئية تكون أكثر معلومات واحكم مصنوعات فهي اقرب الى نفس الكلية لقرب نسبتها البهاوشدة شمهها الهاكاقيل في حد القلسفة انها التشهيد والاله عصب طاقة الانسانية فاجتهد ال تكتسب معلومات كثيرة تكن افعالك كلها حكمية زكية فانهاالقابية الروحانية كإنجتهدا بناء الدنيا في اكتساب المال الدى هو النسية الحسدانية ﴿ واعلم ﴾ الله كما أن المال يتحكن الانسان به مايريد. م القدات في الدياو منب العيش فه الهالعلم يتمكن النفس من المدات في دار الاخرة وبالعبر يتقرب الى الله الناه الاخرة و له يتعاضل بعضهم على بعضي قال الله تعالى هل يستوى الدين يعلون الاعة ﴿ وَاعْلُمْ ﴾ أن بالعسلم تحيي النفوس من موت الجمالة ونه : "مه من وم العملة كما قال الله قل هل يستوى الذين يعلمون وقال امل كان مينا فاحبر أ الاية عالمة بهد بال الى طريق ملكوث السماءُ ويعيشك على الصعود الى هـ شائقوله البسه يصعد الكلم الطيب والعمل المصالح يرفعه والخيرص"اهل المه به ءن "م لاتنفتع لهم الواب السماء ولايد خلون الجَنَّة حتى يلمح الجمل في سم الحياط وهداو عبد لهم بالاياس عن الصعود الى ملكوت السم عَاْهَيْدُكُ اينها الاخ أن ترضي بأن بخور، منهم أو معهم وقبيل إن المرامع من أحب عِلَ كُنُ مِنَ اللَّذِينَ المررسول الله صلع فعال كَنْ عَالَمُ أَوْمُعَدًا ۚ أَوْتُجَا لَّسِ الْعَلَمَا الوتهمي العلماء وايالا والحامس الاتكون من العنوا ثب ( ممل ) و اد قد فرغ: مِنْ ﴿ كُرُ الْمُعَانِي وَاحْبِرِنَا مَا تَهَا صُورَكُمُ لِهِمَا وَرَسُومٌ فِي الْمُكَارِ الْمُعُوسِ الْجُرؤ يقو الم تُمْتَاوِلَيْهِامِنُ الهِيسُولِ نظريق الحواس وقلنا ايضاً أن الصورالتي في الهيسول فاضبت غليبهامن النفس الكاية الفلكية وان التي في النفس ايصاً فامني عليمامرً

\*\*

\_ \_

b

.

\*

والمجاوية الأعدة على عوس من تعليم الليغات وثقوهم السيان والافصاح ال و البربية ولماء كمات مسر ين وأحد من المشسر معمورة في الجسب مقطاة الطلات حن إلا إلى والحديث بها الأخرى الاالهاء كل الطاهرة الترهي الاحسام ا ما يو أنها العرادا ما أعمية من والأبارات ما عاداتيل و الحد منهامن العلوم الاماعد آثار ر و في مسر ما المر ممر محسه والأي كمد دلك الاباداة والات مشل م م م م م الله في مو مو مو مو مو الموامن الشمر الطوالين يحيثها جوا را بيد الله التي در مداره عامل العمو هام استمهامه مده على احلي هذا المحتجولين بدون باصدر م " وعدو " لله إلى الله أعدام " ي إصوال بأحد الساهية فأما السقومين ا عبد فريد العبر المناسب الدام إلى المراج العام والمواري في افتهام للعضمها ا لمُ هف من العدو ما والده التي الله في الأو مثار و هي لا موسل مد تُباهُ الله قام صعاشيمين فربري الشهبو بشا للمسه ارتأ والجاسدهن تحرا لهدوال وأنسر الدارعة وأسستعاث عهين ككوا مع لأحدث وما إرهني المامي ساميرونها الكواي والمساع المعشال هي عنول له .. له وال و له الله في جُوله (الديرة وأنشه: فقال إرهي أكوا البيد ه الماهال لله به عالم لله العالم الله الله الله الله الله المنظم في المعالمة الريادية المراقفين بالمتعلم بالمر إ ﴿ ﴿ رُوُّوهُ عَدِيمِ لِي أَنَّ نَ السَّرَارِهِ، وَلَا إِلَى الْحَقَّاءُ مَا فَي صَّمَانُرُهِ، السكانت صافيق رَّ من أحسنه و الله على و يريع من الا صُمال للشب فقر منه ما حلو أهر الشيرة و الأكر. الشدما فذالتي التررأ المسرأ مهسافي الكل والكل يتزايا فيالحسرأ كإيسترايا و حوه المرايد الجالا فانعتدمهما في نعص وكما زير اياو حوه الحمليّاهة المتقسانلميين في مان الواحدة البرووجة الوحدفي مين الحرام مهرمير محتاجين الي الاخبار هير الماضمة روماً الله ما أن هن كُنَّة الله لا سيس بر لا يهم في الاشدراق والاتوار [ [الشيرهي معدن الأحرر ما بالباج بهاديا حي فأهن دهستات المسعوو همثبات] تعلومي الرعالة في همان ما إلى المارية الى وجهارات العائدان فعال عم ح اهموا لما للهُ وِقَالِكُ رَا لِعَلَمُ وَالْهُ وَوَا لَمُوا مَا حَرَّ لَمَا فُولِهُ وَمَا حَرَّ وَمَ الدَّوِّرُ الامتاع العرور وقال ثم رامي للداس حسب الشايو الناءل دلماء كاية وقال بعرقال. ألميةكم يتقيرمن ءات تاسرس اتقو أعمد رجهرج مت الايما وعال الع الدار الاخرة تجعلها للذي لايريدون علوأى الارمل ولافسادأو العافية للخدين وإعهاء اداأ علم فأيانس عدم بجرم أنواعه مسده وأنبأ عبدم البوع عدم بجيم شغ صديمه

على والعصمة من هده لا عام سمية سرم الأثم لا يوجود الدولو عال الاسارة ئي هده النواع وابي و و ٤ أحروه الدار الله عي آيي هيي مسيد يا الأشهر مين كأسر من عدار و عن ) التي دن اللكيان و الني موجود من فالوث مرائه في الأشعاصين مثرين وماه عبرو معامراته عدم له العبل بهر ولو ماس السي ألم صدار و أنه التي يحرماً فعلموا أن اللهم يشمانهم عدوره فالساباء وأن حالموا في صع تهر من العلول والقصر والسواد والسامق واسمرة والرزقة والشبهلة والعدسة والقنوة وماشاكلها من الصعاب التي عِشار مهاهمهم من معني فبالوا كابير انسان وسموا الانسان موامر لاده جهه الاشملاس المتعقة في الصور المسلمة بالأعراض ممرأوا اشتناصآ احرمتل حارريدواءن فروحيس حالد فعلواان الصورة الجسارية يشهلها كلها فسهوها المسأبوعة فمرقو افرس أبدو مصاليان عروومهر خاند فعلواان صورة القرصاية بشبلها ظلم فسبوها سألوهأوهل هذا القباس سأثر أشعاص ألحيواه بتدمي الانعام والسداع والعذير وحروان الماه و دواب البركل جاهة مهالت بمله صورة واحدة سموها يو هأم تفكر وافي جمها فعلواان الحياة أشتلها كلما فيهوها الخيوان ولقوها الحسر الشبامل لجايات مختلفة الصنوروهي الواع له مم اللزوا إلى اشترين أحر الالسالة والشهروا بواعها فعلواان التموو العبألمشمها كلبيا مستوها بابامي فقيالواهن جنس والحلموان والسات مويأن له ثم رؤا اشسيا الخريدي الغمر وانداء والمدرو والهوأ والكواكب وعلوانانهاكلها احسنامهمو هاحسناو منويان لحسرم حبث هو حسر لانصرك ولايعلل ولاعبس ولا مرأشب أمرو حدوم مصرا كامعمة ومصدوعا فسم الاشكال والعمور والنغوش والاصداع فعلوان انءمع الحسد جوهر الخرهو الماهل في الاجسسام هذه الاصال و الأدّار فسموم را والمارآن جعو اهدمكلها في لعلمة و أحدة و هي قولهم حوهر فصار الحوهر حس الروسيا، والجسياق وهيابويان له والحسير حسن لما تعتبد من الرامي والجاد وهما يويا له و الباس حيد لما تُعشه من ألحيوان و الساب و هما يويان له و الخيوان حيد لما تعديد من الداس و الطبر التي هي مسكان الهواء والمسامح التي هي مشاكل الماء والمشد، التي هي سبكان العرو الهوام ألتي هي سبكان التراب وهي ال وازواع المبسوان وهي حسن لهساة لاسسان لوع الامواء والحدوهر حد

واد قد فر فنامن ذكر الستة الالهاط التي في إساعوجي و سنا ماهية المعاني التي تدل هليها واحدا واحداً فبريد إن يدكر العشرة الالعاظ التي في فاطبغو و ماس ونين معايسها ونصف كيف هيكل لفطة معااسمالجس من الاجناس الموجودة وان المعابي كلمها كيف هي ته اخلة تحت هذه العشسرة الالعاظ ﴿ وَاعْلِمُ ۖ أَيْهِا الاخ البار الرحيم ايدك الله وايانا بروح مدبان المكماء الاولين لمسا تطروا ال الاشياه الطاهرة بابصارعيونهم وشاهدوا الامور اخليلة بحواسهم تفكرواهند ذلك في مصانى بواطنها بعقولُهم وبحثواعن خميات الامور برويتهم وادركوا حشائق الموجودات بقبيرهم وبان لهم ان الاشميأ كلها اعيان غيريات مرقبة في الوحود كترتيب العد دومتعلقة مرطبة بعضها بمعض في البقاءو الدوام عن العلة الاولى الدي هو االداري سحانه كتعلق الاعداد ورباط بعضها بعمل من كإذكرنا لفيو اوسموا الاشسياء المتقدمة في الوجود الهسيولي وسموا الاشسياء المثنا خرة في الوجود الصورة ولمنا بأن لهم أن الصورة لوعان مقومة ومتمة كاسنافي رسالة البكون والعسادسموا الصور المغومية جواهروسموا الصور المنمية اعرا ضآولمنا إن لهم ابضاً إن الصورة المقوصة حكمها حكير واحد قالوا ان الحواهر كلهها جنس واحد وكدلك لما تبيبوا ان الصورة المتمية احكامها مختلفة فقالوا أن الاعراض مختلعة الاحناس وهي تسعة اجناس مثل نسمة آساد فالجوهرفي الموجود اتكالواحد في العدد والاعراض التسمة كالنسيعة الابياد التي بعسد الواحد فصارت الموجود ات كلهساعشرة اجناس سلابقة لعشرة آبياد وصارت الاعراض مرتبة بعضها تحت بعض كترتب العدد وتطبقها في الوجود عن الواحد الدي قبل الاثبين ﴿ فَصِلْ ﴾ فاما الالقباط العشرة التي تنصمن معابي الموجود ات كلها فهي قولهم الجوهروالكم والكيف والمضاف والاينومتي والمصبة والملكة ويفعل وينفعل ﴿ فصل ﴾ واعلم يا اخي

- 4 . + 14 . . . . . . . مهم في لا إلا إلا الله الله المناز والاراد الله لأحاس بعشسره هول وحبر فالأثرا أرابذ فادرا لالد اليكون الرشال المحين على حد طرق عالم ١٠٠٠ ت أحده ها شريق خدود و لا حراس بقي با ها يو د الما به ي طريق أنفسم مرورهم إهداء خونه الريها ياطعه والالتروي فالساوا الهال وطبيعي فالمعي ويايا سفاوم يا فالسطامة يا والمركسانويأن خادوا فيره فالعبي لأجبده لما وحيوال وأسام واحمدتم المسائلات كالورغوه فالحدم أيرا محشا سرواء للإنهاج والباجهان طورة الساب مالانوا يطرق سارهوهي مقوطمتما وافي حروه ماید کون فی معمود کام سایه که بایل موده ها با أبوع الخرالي أن. يهير من لأشع مين ما با با به اله اله بدا والمحوا ففلمو يجولانها فقالأ لمداو لحداجات ا والكرز لأسهرو عفي فالمسكي ومطلحي فالتعمي خشما ومقوس والجهيع سفع حالسه السه the a system of making the a system of the a war as it a sail a

مثليبةُو يُوافِكُ فيستانو بيان الشخار بي له الاستان فا " الله با الا

يه العالم الهال المالية الما المستقليل في مدفوقها مع شداً أو المدا أم الهام ال و معالى حديد للموطاتُ عشايرها ي هي الموهر واقتب معا عدو ۾ محمو پس به حد ۽ کي رحمه ده ابد تُم مسه الفا لي للاء اصي سانه ماه فره ارأنو مي حواها مؤلد يا يعائثه سرح والراهة برطال واحسة مكارل ومالت الراجعو عامة سموه حس المروهي كلم اعراض في الجوهرولان رُّو ﴿ مُا الْمُرْ سَاتُ مِهُ وَهُمْ وَهُا يُعَالَ لَهُ مِنْ اللهِ أَمِنْ وَالنَّمُو أَدُو الْحُلَاوَمُ م مرازه و الراحة وماشد كاهم جيعوها كلمها وسموها حسن الكيف وهسده الاعرانين هي صفات الجيوهر وهو موصوف تهماوهي فأثية له وكلها صور \* تممة له كل يه في رسر به اماكور، و المساداته الهم و حدوا اشسياء شتى تقع على شين و احد عرمعر في دائد سمي احل بسفيد إلى اشياء شني فسموها حس المصاف مثالي دلك رحن نسمي الماوار واحأ وروحاً وجاراً وصديقاًوشريكا وماشاكلها أ من الاسم ، التي لايقع الابين اثنين يشستركان في معدني من المعساني و دالك المعربي أ لايكون موحودآ في دايتهم ولكن في معمو إلمتعكر سمو هاجس المصاف واصحاب الصعابة مسمون هده المعابي احوالاتم انهم وحدوااسماءاخرمعا ثيها غيرمعاني مأثقدم داكرها مثل فوق وتحب وتعروهاهيا وماشسا كلها من الاسماء قحموها إكلها وسموها حسس الاس مم وحدوا اسماء احرمها يتها عبر معسابي مادكرنا مثل يوم وشير و سسة وحين ومدة وماشاكايها من الاسمام شمعوها كلها وسموها جنس المتينم وحدوا اسماء معاديهاعير نالك مثلةثم وقاعدو باثم ومص ومتكئ ومشد وسستاني وماشائل بالامزالاسيماء اجمعوها كالهاوصوها حس المصبة يعتي الوصع بموحدوا اسمالحرمثل قولك لعودموسه وعدم وعدم ومأشأ كلهامن الاسماء فجمعوها كهاوسموها حسراملكه الدوحدوا سدء حر إمثل قولك ضربيا وقعل وصنع وماشاكالهاس الاعابد الريانال على: "بر العال أقبيهموها كالسهاوسموهسا جسر يععل نمرو حدوا أسماء اخراءس قوات النصع أفكيع ألبعث البحس وماشا كلهسامن الالفاط وجعوهما كلها وسموهاحس ﴾ يُشَعِلُ هم تاملوا الانسياء فلم بجدوا معنى خارجاً من هده التي د كريا فا حمّعت مَعَالَهُ إِلَّا شِهِيا وَكُلُها في عشرة العاط حسب واعلم يا الحي بالدقد جمت

15 Jan 15 while to find the المسام د ك العث وقبل د لك قدد كرد في العاو الهاوي فيسل أحرة به و سم والأتعلى تأثرات lendalet against

ن مردن و معمل في الروحة روح في السروء لس هـ و بسد "يس في ا لله السامة ألله الما في الله للله و الشايل في أعام والأحراقي مكل ومأثثاً كلها. الدين عير له لله وحدمع لرمان مثال لفين معر العسؤ و مثال ا المصافحة "يي براود ال ما والعالم المعلمة المحتب حاسب والحد ﴿ فصل ﴾ العبر : هم دن ه بي ها ما معيثه قالم عالم وما المسه يها من المعافي المتي هي الهيشر الحالس إ الحمائم القرامين أحراه المعالي أبائث أأأ وأو ساكت كالى والحدامن الأنبوائع والمأتحث تمدث أ الأنه العالم المستعلم والمستدر المستعمل على كل شعورة عدة فروع و حدمه ، و حلى مل عنه و"عدد قصيان و على كل قصيب عدة او راق و نعت كل أ ورقه أنمدة الواروم إلى لمرة لهاشم ولمون ورائحة لاتشمام الاحرى وان مثلل الدمس الرهي للروث معدن هذه العشرة الاحتاس وتصورتها في داتهاو تإملت فسور تعدار بعهاو ما تحدوي مر المعلمو مأت المتلعة العمور المساة الهياءت المثلو تقاً الأصداع كثال صاحب دان المستان ادا فتحوطه ونطر الي مأ فيدمن الالوان و لا هـ و مد د م م م ته ملك الانوارو تساول من تلك الثمارو تطهر من تلك سيته واحتهد ما احقى في طلب العلوم و هنو ب أساساهي عدوم ساأتي عوسيوف وييامها بهاوقوالك هأاأوان التجاوأ ، مير خ صحاء عامل حسد و بها كون حد بهاو الدقا عبشتها إ

والداوا الادوا الايها ما أو والله الكسداد من الدارا الي إلى الدارا اله

بعد وجدد براد له الأحداد الوجور الاس ال

An annual product at the second

~ A O > F \* ~

.

\* \* \*

\* \*

\*

\* يا روسه فيم ن في لمصو معني عربه يا ها به لاكداب في صعة و احدة في رامان و الحدامي عهمة و العديدي اصاعدوا فع شائل بداي أو حشه مي الشائل أساتي أو حشمائه على المجمو أنديي و حشمائه ي الوقت الذي او حدثه له من عوجه . بدى أو حديد له و مثي يعيست من هده الشسرائط وأحدة جابراحمة عها عني العديدية واستباحرها بالراء معش الساس كالسدونعين الدس ليس بإللب و في العدي الديا الله و موادلتها كالساء لفعل والبغا اشسار تقوله البي ع ماساناً الوالم الدابه الدار عار كست سيأنالقوة لاداهمل و في الرحم إنو حد المان الشارق بس بعام الدائر تحروضائم في رجعتان بالها والسن عبد أبربيان والدير بالاصدقة لي ماهو السعرمانا ليس تكابر بالاصافة إلى ما هو اكر جانهو المجلسا ليس أتمد باكان الجلسا لسم شترك وكدلك بأنعرك اسهريقع ميد الحركات نسب زواعي السجراء بالحكم لَمُولُ عَلَى مِو صَبُو فِي نَصِمِهُ سَمِيتُ لَمَانُهِ لَعَمِمَ قَمِدُ لَذَ \* \* مَا ذَا فَوَ مَا لَ إِذَا يُسْ أنم محور أن يكون كاتدً و عمر كاتب ذيه عممت على حد عام بن إلى بو المراح على ع فهشبة للمهارمة واهدا قراري مهديد القهد لها احدادالة رمان الدايد سماسد فيمد بدائه بدائا بدا الله الله راماكاتمية أمس أوكم سيدعدا و هو الأساء .. يوم و أن راد به عبي احما ا للمعشان الشلاقية أحد العناصراك لاأنه ستهرهو ممال والمشعوانواج بداميس بأعرقتكل قولدك يمكي الهائكون هما انصبي بومام إخلاجلد اوتمدم راتحمار وماما نفسه رطل و و احسد ان مجوب او ماما ( و اعمر ) دن استدن و الاحد بر بر براي كا شا جيرية قالكاية الموحدة مثل قوادله يلى دريهاره و ساسها سارات ثاريم المرا وأرتده والتقاملت صهيته الصدائدا البراي والمواحدة الحراثة والرافو واثر بعيس المهامين كأتسه وسناتها لرمن وأحدرهن الناس لكالسه وأدالها أبا الهيا الصادار سهرين القالقة اندت فيدره م موحشان الوسيد الم سينشده بدا أراس مال فو المحص لشاس حجوان بل كل الساس حجوان وأن تعص الشاس لاحتسام ال على - المر

أنكون صدقاً واما ان بكون كد الوكد لك السلب مثل قو لك ادا قلت المارحارة ومدق و ادا قلت دارية وكدي و ادا قلت البارليست ساردة فصدق و اذا قنت ليست محرة بكسد لل فقد تدين الله كيف يكون السلب و الانجاب تارة صد قَلُورْ يِهُ كَدِدٌ ﴿ وَاعْدُلُم ﴾ إن الايجاب والسلب ثارة يكون حكماحتما ودرة شرطانو اسستندادة لاعاب بالحسام مل قوات الشمس فوق الارض وهو بهارو الشرط من قولت دكات الشمس فوق الارض فهو بها روكدلك حكم الملب منهمتل دلت ليسبت الشمسس فوق الارض ولاهونهسارو الشرط و الاست: ، مثل قولك إن كافت الشميس ليست فوق الا رض فليسس هونهار (واعلم) بإن الحكم نوعان تارة يكون الصدق والكندب فيه ظاهر بن وتارة يكونان مه خميين بيان دلك أنه متى كان قول القائل محملا للتاويل لم يتبين فيه الصدق والكذب ومق كان غير محتمل للناويل بان فيه الصدق والكدب (واعلم) بان القول يكون غير محتمل للتاويل متى كان محصورا والمحصور من الاقاويل ماكأن عليه سدور وسور الاتأويل بوعان كلي وجزي فالسسور الكلي مثل قولك كل انسان حيوان فهده صدق وطاهر بيزيلان علميه سورا كلياوالكذب الطاهر البين مثل قول القائل ليسء احد من الناس حيوانافكذب ظاهرلان عليه سوراً: كليسا وإما السسور الجزي فثل قولك بعض السناس كاتب وبعض التاس ليس بكائب والصدق فيعما ظاهربين لان عليهما سورآ جزيآو اماماكان من الاقاويل غيرمحمورة فهوالذى ليس عليها سوروهي نوعان مهمل وهخصوص فالممل مثل فولك الابسان كاتب الانسان ليس بكاتب فلا يثيين فيه الصدق والكذب لامه يمكن نلغائل أن يقول أردت بعيض الباس وأما المخصوص غشل قول القائل أزبدكاتب وزيد ليس سكاتب فلاتبين فيهماالصدق والكذب لاته يمكنه ان يقول اردت بزید الفلانی و اما ادا جعل علی کل قول فائل سسور کل کاوسفنا فیتیسن ا الصدق عند دلك لامه لايكسه ان يقول اردت غيرما اوجبه الحكوم وإعوكه اند يجب على المستم أن يلزم القائل مايو جبد قوله ويطاليد به لايما في ضمير يلان والضرائر لايطلع عليهسا احدالا الله تع مقد تسي بهذا المثال إن الكلام المالم يكن المكارم المالم يكن عصوراً سورلايتس فيد الصدق ولاالكدب طاهراً ﴿ والعلم ، في الأسوار ال تحصل الصمات الموصوفات وتحتاح ايصا الايكون الموصوف محصلا اسمائة

به و خافا: لاولي ( اعز ) با حكم الخراصيت القطايتان مقدامتين واسمي دالك الخالم مان حمیو ان وکلی حبو آن نامی فسینکم من ها تیں آں تلی اسمان بامی (واعز)بان المسقد متامن لاتمقار نان الا ان تشتر كايهجدوا آخر من ولا لك الحد لا محلمه و من ان يكسون موسمو يا في احد بسها، و معهو لا في الاخرى اوالكسون محمولا في كالهما، وإالا وال مواصوعاً فها ماهما ألمال موتشوياً في أحدث هما محمولاً في الأخرين إسمير \* ١٠١٠ شـ قُولِ لَلْمُ كُولِ الْسَمَانُ عَمِيمِ أَنْ وَ رَقَّى تَحْمَدُ أَنْ اللَّهُمُ إِنْ هَا مَهُ سَاعِ أَنِ المُتَقَدَّمَانِ حِيمًا مُحَمِّو لَأَ فِي الأَوْلِي مُواسُونَ فِي لاَ خَرِي وَأَنْ لاَ فالمأها المشتركة النستي هو الخبوان محسول البجا الحاما أوااي لايرمو صواء أمريها سمرية للك المثكل الثالث وهو دلل قوائه "في المدين حرواله "بل المدين 🗳 واعل 🏖 يا الحي بانه اد افترانان هذه الله سنة على هذه الله 🕽 بانو السلمر المنتم هوماليس له حد فان هاڙي المقياد مٿاس و مشيرك (واعل) يا عي and the first of the state of و اعمل کے با اسی باند ارسس کی اور ان سندہ نے اند ارس من ان اور کی اور کی ا

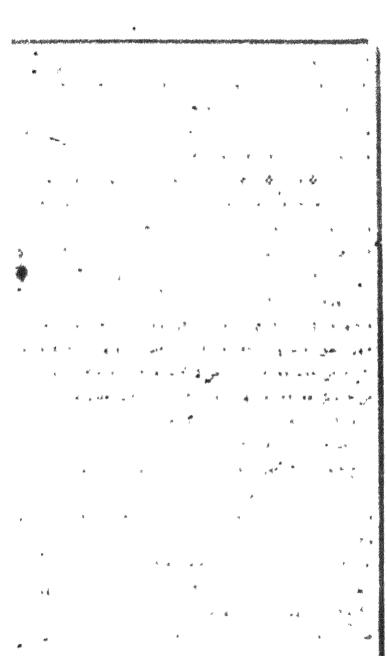
لاً فيابو وال و التصدير المالا أبدال هما المدان تنتفقان في المون و تُختلفان في الموند حَيَّاتُ مَا لَانْهُ يَرِيَّا رِينَانِ هَا فِي مُنْسِينًا عُلِينًا عِنْهِ الْمُعَنِّ فِي قَالِينَا و لفظ في تطبقني المنظمة المنسوع في المنظمة المنسوع في المنظمة المنسوع في المنظمة المنسوع المنظمين المنظمة المنظمة المنسوع المنظمة ا المدانس اميا ﴿ وَ عَنْ ﴾ أن العسفة إسهى العبو لا والموصوف إسمي موضوعًا لحله ، فأذ اكثرت الموصوفات والصفة واحدة فالقينسان تكون كثيرة ملل قوالك زيد كاتب و حالَّات الرَّات وعمر و كاتب و إذا "زرَّت الصفات و الموصوف و أحد فالقيمايا" كثيرة مثال قوالك ريد كاتب وحداد وتحارفان كثرت الصفات في الفظ والمعنى واحدةالفشية والحدملل قولك زيدفهم فقيه عالم ( واعلم ) ان القبشايا تَقْتَلَفَ أتارة بالسلب والانتداب وأأرمة بالبكل والحزء والاختلاف بالسلب والانحاب يسمى كيفية وبالكاية والجربة اسمى كبة فاذا اختلفت القضايا بالكيفية والكمية سمست متنا قهندين وعنا اختلفت بالكفية سميت متصاد ثين و المتبا قعتبان اشد عناداً من المتضادين والمتضادان مثل قولككل انسان كاتب كل انسان ليسر يكاتب والمتناقضان مثل قولك كل انسان كاتب ليس كل و احد من الناس بكاتب ( و اعل) مان الو اجب في الكورًا اقده في الداء من المكن و المكن اقدم من المشتع لاند لولم يكن الواجب في الْمُنْهِ لِنَا عَرِفِ الْمُدَامِعِ ﴿ وَالْعَبِرِ ﴾ بيا الهما لاخ ابدك اللهو الياذا فيروح منه بال اكل فعدة كالمالة أو حريقه وحملاً كالته أو تسبيا الله فهر إهر كبسلة من حديق ليشمي احدهما لموضوعوا لاخر الهمول شاليدلك تواث البار يار تغاللاهم الموضوعة والحرارة هي الجمهولة ﴿ وأعسل ﴿ بانه ربما جعل الموضوع مجمولاً والمحمول موضو عامثال ذلك اذاقيل الناريطارة تم قبل الحرارة تارو إحميه هذا عُكُم اللَّهُمُنة . ﴿ وَ أَعَلَا ﴾ بأنه رهماً يكون القصية قبل العكس صاد قة و بعد ما ذا بة مثل قو لك كل حيوان اسان وكل انسان حيوان ورعيائكون صادقة قبل العكس وبعده مثل قو لَكَ على انسان صُعال وكل ضعاك انسان و رعا أنكو لا كاز الا في الحما لتين جمعاً شيل قو الذكل انسان ملساش

وكل طائر انسان

M IN

الى الميران الدى يريمهم الملق ووثغو الموابدو المداعور في واران شدوري من الأشد والمائدة و درو و درووه أو ترسموا الحسدل و مراء فه الما ياحد الأور في الهير حسسه مي المعاسدة و مو عديدا أتو اعقد مات صادقه ثنا شهسا كالدية و دور مرا وبمسقد مأتكا دانة سائجهساكاد بذوينارصوابها بلاء داء رسيط سر لكيايلمروهم علهاويرهد وهم فيهالوهي هده أيس واحدس الراس تعصرت إيرا صادقة ولاواحدهن الاحمار حبوان ساء صدداقها المهيدلاوالحالدا السي حبوان مسالمة كادية والاخركل السان ما أرموح ما الرم ما بلي ما الحراطو موحمة كالدية لشفته لهما كل انسان المق وحية صاد فهم كل ابدا \*بدار مها هاما كا دية و كل صائر هجر مو حيف كا دية الناه الله ما كل الله إلى ما حرم ال الديا إلى إلى إ حيوان مو حملة صادقة (واعل) با أسحى لا يا مثني ها معا عدم 🕒 🥱 عدا مه من جهايل أحل هما أن يكون المتعاطي جياها( علم علا م ساو بالهماأديها و ما عا ولايدري من اين و إصاوكاكم ملط من پيمساساولا - ساري الحساب و ا اويكيلولايد ري كيف الورن والكيل ويكون يا فأريسا مدو مي مصديد وعماما لعرض من الاعراض كم معل احقد بدو و ما الاماد الدو وحيلة هي أحل هده المعالصة الني الي به أحوم برصبي فسنع شرائط أن لايستعمل قياس بره أني من مد ما ال اصلا ولامهملتين ولاحرية ولالماصية المماء كالرمها التي أبي بها؛ لقوم لعالمة مهر ل عنصر سني سمه صادقة وهي التي تعامل واحيي اتوم عياسا و نتنائجها في كل ماسة و في كل ر صري فرير حرّ مر و عهر عرب الله النائية ﴿ فَسُلُّ ﴾ في يرن عله مناه برأست والشيار الحكم، الأول ما الما و في و م الصبائع محرة والشوه والما للمواحد الما والمستقوى منها فثل صاغفا لعرومين أن هي ميران الشاء

الوالادة ودلك الدادا قيل كل اسسال حيوان وكل طائر حيوال مان هايي ؛ المدُّ مَيْنِ وَأَنْ يَا دِوْا قَارَ الشَّيْرِ كَانَ فِي حَدَّ فَلْمِسْ بِمُعْمِ مِنْ اقْتُرْ الْعُمسا سَحَسة لا مِما من اشتكل أله بي و هَاكِدا أد قبل ليم والحدين الناس طائر ولاو احدين الناس جرون ها من القد مين هاي كارشا قد اشتركتا فليس يستع من اقستر أسما شيي لانبهم به أاشكل الثالث وهذان الشكلان ليس يوثق لتجتهما دون أن يعتر مالشكل لاول كإيس بداك في كرمب المنطق بشرح طويل ﴿ وَاعْلِم ﴾ بِالْحَيْ مَانَ مقدمت الشاع الاول سحاة كلها كلية كالت اوحرية سمالية كالت اوموجمة ه ثال ما لك الما قراري الساله حوال كليلا موجمة صاد قدّ و كل حبسوال متحرك كلية موسعة صادقة يستمهماكل السان متحرك كلسية موجبة صادقة واداقيل ليس وأحد من الدس جركاية سيالية صادقة ولاواحد من الاجارطا تركليسة سالية صادقة متحتهماليس وأحدس الماس طائر كلية سالبة صادفة ويعمني الساس كا نسج ردة موحسة صادقسة ويعض الكتاب ساسب جرية موجية صادفة التحتيما عض الساس عاسب جرية موجبة صادقة وبعض الباس ايس مكاتب حرية سالة صادقة وبعض الكناساليس بحاسب جزية سالبة صادقة الشيمتهما عمن الباس ليس بحاسب جرية سالمة صادقة فقد بان ان هذا الشكل ومقدما ثد سعى إن اتحمط دياو يعرضها ستعمالها في القياسيات وكيفية استخراج نتا مجمها وبتحررمن السهو والعلط فيها فاقه يدخل عليها الافأت العمارضة كا مدخل في سائر الموارس و القياسات اما مقصد من المستعملين لها أو سبهو بدخل أعليهم فيهاو دالك اله ربما يكون المقدمات صادقة ومتائحها كادمة ورجاكانت أالمقد ماب يجار دة و دنائه بياصاد قة و رعايكون المقدمات و الستعمة كاد دة كلهب اوصاد قَمَّ كَامِا ﴿ اعْرِكِهِ مَا الْحَيْمَانِ هَذَا النَّابِ بِمَغْيَانِ يَسْمُعُصُ وَيُمَثِّرُهُو اصْعَ المقالطة فيه ويتمرزمه عن الذين واموا ابطال الثباس المعلة مرهسدا الساب اته او د اك آن او سطاطال سريد على سناب القياس و بين فيه النيساس الهجيج الديرلا يدحله ألحساءو الرلل و دكرا به مدير ان يعرف به الصدق من الكذمة في الإقاء لم و الصواب من الحملاء في الأراء الحق من الساطل في الاعتقاد ال ﴾ والشرمن الله برقي الأفعال فكثر أراء وإن في مرفي سرنك الرمان والمبالسون له وتركوأ ماسواه من كتب الحددل وزال الاختلاف المدى كان بيمهم لرجوعه.



الله الله و المجان الما المرافعة الله سان يوره و ميران هرفيه له موقساي ال المعالي م الراعواليث هي والله ا بد م آ به احسام سا و این از مواشری فی من حائل ہے جہ جہ اللہ ما خالفہ ہی مور سرو ماکا ہی و اساسی حکمسہ ريهم الن و و فهم بين العربية الفيد اللي و را مع الحي في الدر أي و فراه ا ماه ما مروم و الله مد مصرير مصر و المركل و احداث الحدم الهرعصيان الشسر يرصون محاكمه ه ۱۰ مهیومه تو س ر ی ایسوا سوا آهکه تا ده بهرور الاسا ولاوق سا صحفاً ليكون لمان و هادا أحلة الله ما والداله المتوارة قلمي بألحق و حركها علمان ماجر ہی جاتا و ہموا نہ سے انہائی جمہی انا ہاں ماندی آم آئل پانبر ہماں الهالد سبى الدى بشد و الهاه ، الها بالتي ﴿ وَاعْدِيمَ ﴾ بأهاله كان وقداس كلُّ عمار مير الريل صداعاته معدد امن لاشسياء الثي شاكلها مراموصوعاتها إلى الله والربي الله المنظم المنظم المستحداث المراء المن والميران المساحدة التي تعرف إ أسها الامعاد باشسيه تها الامعاد و هي الدراع و الراب و الاشل و مثل المسطرة التي تعرف بها الاشراء المستو تذفها الغموا الدس استمرحوا البرهان المطق وقالوا ال حالا ف العبر وفيا إلا عول من الحق و ١ صـ و اللمو الساو الحط أالدى في صمهارُ همر أ لان عن عنه منه من العمد في و الكاب وإن الألماو الالصاد أمَّ و الكاذبة لاتعرف الافي الاعبران، وفي من أنس مهاويوزن ولما كان الميران أيتسألا يكون الامن اشرء حمع پواز الب اسراء من ال از اب حتی بیشمیر میراد بیکن آن بیوازان به و نقاس داید 🎚 عال د للك الميران الديميام ب ۾ الالة العالم مجموع ملكمة بن و عمو د و حدو 🗷 🕽

\* A STATE OF THE S

## n h

300,00 ρĺ g: 4 Bur The same of the same - 1 s# 2 g# 4 واعز م مد اد

ير في تدر إلى عند السمة ويكون فيه عد نفأ لمصله والإيد ري وكيف يرجى مد روه أن مع سير دو هو عه لف لد فساله و منا قض لاعتبقاده و جا هل في معلوماته سي الما المنظم بن الخاوضعوا التياس المعليق واستحر جوا ر ﴿ لَهُ لَمُ الْمُحْدِينَ مِنْ اللَّهُ مِنْ إِلَيْهُ مِنْ وَتُمْدِي ۚ أَوْلُو وَيَمْرُمُ الْهُرُهُ أَنْ عَدَدُ لُقَمِدُ ا مدنا بالدور صعبة في مسده تلاث رام عديد دنت الصحما عسد غيروا وَ فِي أَنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ الْمُعْمِلُونِ مِنْ الْمُعْمِلُونِ مِنْ الْمُعْمِلُ فالله الدال ند من و المعلق صريد مذاه مع الفلسيق (واعم) بال المعلق ميران مسلمة وقد قربي تماندا والقياساوف و دلك انه نما كانت العلسامة اشار ف معيد أبع الششيرية دهد الموة صار من الواجب ميزان العلمسفة اصم الموازين والداة الفيالسدوف اشرف الادوات لاندقيل في حد الفلسفة الها التشعيد والاله تعسب طاقة الاسسامية (واعلم) إن معنى قو لهم طاقة الاسسان هو ان عه به الاندرال و انتمرز من المكدب في كلامه و الماويله و بتجنب من البساطل في | أع قرد دومن الحشاء في معلمو مانه و من اثر دائمة في اخلا قدو من الشر في افعا له | و من الرائل في الله و من الدة من في صبح يهذه هذا هو معنى قولهم التشسيد بالماله | أخسس طافة لمانسانية أن اللقاع بم لايقول لاالصدق وتايفعل الالطير فاجتهد يا التي في النشب م بع في هذه الاشتياء فلعلن أو فق لذلك فتصلح ان تلقساء و نسد لا يسلم لا تسائد الذا إله لد دون بالشاك يب الشسر عي و از راصاحهٔ انفلسه به و اد قد فرعمان ذکر ما المختبمة ال تقد مد من هنده الرسسالة بلفظ و جيراً المان الرسمالة التي هر و سو عد للمير هان المراج

وعياهما أسام بالا 9 - 3 -, \*\* ø P. e ser e e e e e e e e e The second \*\*\* والتحمر بيهاوري The same of حكمة روكوره ولدور 7.0 وهين الأسري ما يه د A INTIL B N

شام الوجود ما والماء والميرة من حيرة من الموجود ما والماشخ من وياآرو والجمارس حراء تشبشها فامثل هده الساميكة وهدا الحجروه ساه الدومات الراز الرامل لأشخاص الهج الجراؤه كأمهامن جوهار وأحدومها دير شهر عدد حرار محاء لا مانواهر معالم الاعراض مثل هذا الجسساد وهده المحكَّة وهاد غارية وماشائل السامل فلممويات من اشياءشتي فينا حديده شعمير من هاده لاشع من يسريد اولا إلى الاشسياء التي ر سهرو ما عرشحران الهي مؤالة مها لهي فواعلي حيى الماشيرة الركمة أن يورة الانواع لاشجسي عاد هما الما الله ع بح ولكن المجمعة من الله يوالم أن الحد من الما أن أدون حسم المدة ضبعه لله أو جرما بيدة صماعية وقعمسها يشروهما الدفتريدان بدكر مركل جسن منها مثالا واحدا لكيما يقالس عالميه سائرها في الاشعاص أجسمًا بقا لطبيعية حساد الانسان فانه جلة مجموعة مؤلفة من المعدم محتملة الاشتكال كالراس والبدس والرجيلين والرقية والصدر وماشدًا يا وَ رَلُّ عَمِنُو مِنْهِ النِّمْ مَر كُنَّ مِنْ أَجِزَاهُ مُحْتَلِّفَةَ الْجُواهِرُ وَ الأعراض كالعطم والعصب والعروق واللحم والحلمية وماشسا كلماوكل واحد منيها مكون من الاخلاط الاربعة وتل و احبد من الاختلاط له مراج من الكيموس و الكيموس أمن صعو العداء والعداء من لب النباب والنبات من لطائف الاركان والاركان من الجسم المعلَّق بما يخصبها من الأوصاف والجسم مؤلف من الهيولي والصورة وهم السيطان الاولان والجسيدهو المركب الاخير والماشعائرها فسسائط يومركسات بالاصعة ومثال آخرس الجرمانية العساعية وهو قولنا المديمة فانا نشبيريه الى حدلة هي 'سواق ومحال وكل و احدمنها حلة من منازل و دور وحوانيشة وكل واحدمها موانف ومركب من حيطان وستقوف وكل واحد مها أينشأ مركب من الجسور والاحرو المشب وماشباكل ذلك وكاهسا من الإيكان من الجسم والجسم من الهيولي والصورة (ومثال آخر) من روحاني فغنساني وهوقو لما العناء اشارة الى الحمان مؤتلعة واللحن مؤلف من تغماث هُمُ السبيةِ واليات منزية والابيات مؤلفة من المما عيل والمفساعيل من الاوتاد اوالأنسباب وكل واحد سهما ايضاً مؤلف من حروف متحركات وسمواكن وأغبا يعرفيًّا هذه الأشهباء صاحب العروض ومن بنظر في النسب الموسسيقية ا

تفعص لأمور المحسوسة والماير حوال لأشماس مر حشائق ماگان يص و يتو هم يي ر م صر و مـــ كان طبه فيه أو حد رافي و سديا كي الله يا يهر ه العقلاء وضوامه ووعمهمي لاشراء والمحذو اذا رأى في للدهم رخي ومدار أوحر أو سريا طوا وتوهموا ين دلك موجودي سائر الدان ؤاله كأكانوا يطنون وهم السيال في سائر ، و . تـ السمل ما آیا تسهر حتی استبال اهر رود ایجی د حریز ترمدی و پر و همول کا بجري مكم العقلام من السن في طاوالهم و توشمهم في ١٠٠٠ الناء مهان الناء ه ذكرها حتى ادا نطروايي بعاوه الراصية وحاصه الزام السنوس بهما دلك حقيقة ماكانو ايطنون ويتو الهون صوار ٣٠٠ و ١٠٠٠ ﴿ ١٠٠٠ ﴿ بان الانسان لاين عليه مي هنده المدون و الوهر بالمعدر لرمه يا ۴٠٠٠ ولاالحكماء المتملسفون ايسأودان الخدائا براس تعاسي الملسعة يراعا والسا والبراهسين يمدون وزواهمون ال لاريس في وصمها ايصاً قياساً على ماوحد وامن دُنْلُ ﴿ إِنَّهُ ا مُن من يكون في مدُّ الله علد هم من جد سدانتهوش الله عهد على ما مجمعه و ن من ينائي من ياكون و أذه حنه سخم و -فی مقا بلهٔ رجلیه ویهکما بشن گزیره پهر 🕠 سر 🥱 🗠 🕬 🔻 والملخلاء قياساً على ماتجدون من حارام دور هرمن اما أن يلمهاكا اخروخارح عالمهردنا الافلان وهمه فی مکان و زمان قبالسسا علی ما حدد بر بر دیر اهم ال بهیا و ان والهذه العلة غلى التبره بهم السائر بالرحارات اهله تبعدوا فأعلا الأجسم أبرو حسر ارو مرماله الانهد المدال أبرال لأمراء لا ما داد الما بالغي الاسالة الأراور والماسا يكون عنيه بها قالي الريالياو الاشت أمروا 

﴿ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ مَا مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّ حرية المارية عليه حرَّد فيساً أور أنا وا أا وا م ، ، ، \_ إن تكون القياس و و الله و در داره دشده رساله فو واعلی و مريا حهد مستمري و مريا في بالشيال الانسسال ر، و مر دير سام ير در عين مند ايس كي هو مه ول على استعمال الحواس و ذلك ال المعكل الم ترعرج والمدوى واحد ينا مل المحسوسة ت وقطر الح والمديد ويرفهما حسًّا وهير المجملوين نفسه اخذ عبد دالك باستعمال الطنبون والتوهير والغميس مادارأي صربساً منه وثاله على عبد دلله الباله والمدين وأن لم يرهما حساً قبر ساعل مسده وها أفراس صحيح لاخدا، فيه لامه استد لال بمشما هدة الهانول على أن ب العالم فان إلى للما أحوة وقار عرفهم بالمُسرأخذ عند ذالك أيضاً إ بال وهم والبدل و الحمير بـ اندال طبعير سا اخوة قيا سماً على تفسمه و هذا أ اله بس بد خيه الحدادو العموات لاء استدلال عشسا هدة العلول على اثبات الساء - سده لاعلى اثنات علنمه وهمكندا ايصاً كمّارأي هذا الصدي امرأة اور خلاطن وتوهم ال بجهماو إداوان لم رواد هما قياسياً على حكم و الديد وريا صددق هدا القيئاس حكمه ورباحيك بالنة اهتدلال بشساهدة السماح سر العلة على اثبات معلولاتها وعلى هذا المثال يقيس الانسيان من الصبي كَذَاوِحِدُ لَهِنْمُهُ حَالًا أو سَمَّا أولابُورِهِ أو لاحُولُهُ مَنْ مَثَّلَ ذَالِكُ وَتُوهُمُ لَسَسَائُنَ أ الصبيان ولابائهم ولاخوتهم قياسأعلى تنسدوا ويه واخوتدحتي اندكما اصابه جوتم اوعطش اوعري اووجدحرا او ردا اواكلي طعاماً فاستثلذ ه اوشسرب إشراباً فاستطاعه اوليس لماساً فاستحسنه اوحزن على شئ فاته اوفرح بشيئ ومجده ظن عند ما يصيم من هذه الاحوال شيّ ان فد اصاب سمائر الصيان الله ينهم إابناء يجنسه مثل دالك وهلى هذا المذال تجري سمائر ظنونه وتوهمه في احكام الشمسيوسات حتى انه ربما كان في د اروالد به د ابه اومتاع اواثاث او برماؤها. مَأَخَ عَلَىٰ وَقُوْهُمُ انَ فَي سَـا ثَرَ دُورَ الصِّبَيانَ مَـثُلُ ذَلَكُ حَتَّى آذَا بَلُتُـخُ و عقــلُ

المعلمين في الراف بين بها إلى الهر وجر عرب من المعطل الكائمين اللهي هاجمي الله عبيل ما عديمه العدر م هيلا مة بالفصل تعند ما حصب لي فيهيا تصنع بر هنو بلة كا شاراء بطار بني النامو اسر، و صنوار ما هيتها بطريق المنكر والزوية ﴿وَاعْزُؤُ إِنَّا أَخُلُ بَانَ عَلَىٰ هَذَا مِنَ الْعَيْمَ أَيَا بَيَ صَا القياسات البرهانية اعلى على هووماً هو بشال دُلك ماذا "كر في كتاب اظليد من في اول انتساله الإولى تسبيع معلومات عاهو في أوالل العقول أم إثو سيطها برهن of wind the same of the same o must get a first the state of the أوالي فقيني للهافشيدي ية كالمشد الهاقية مشداوية والداريد على أشدياء غير طساوا يغا الشياء تتبداوية كالنتية كلهاضي شماوية والها تغفو إمها التواء شساوية كالشا الراغية لقير متدسلو يغالو أنيا كالزاخل والخديد لمين الشيئ وأبعد فهي متداوية والباكاراك والمعارفية الشي فهي الإشامات أوية والالتصافيات أم يرهاو لم المعالي حيثها على يعنى لهني ايعاب أجنب أوية والنكل اكثر من جزء فهذه المنكومات كلهب مؤخوانة من البلوم التي هي في او إنه العنوال السنوجة لا أنذ لك العللاء في شسين سها مريناس عليها ماهر مختلفون فيد (واجز) والخي الزهد والاشسياد والمشالية يسمى الوائل في المشول لان كن المنظر ويجموا واديمة لمموان فإنها اذا فالمشو لعلوا المبلواة المنشر الرلوالوالها اعتدالا عاميه فاراقاشواء الني العوامشريق الأسام الال وغلقالين وخساب اختفاعا تبرخها كثارة الملرق ومدون الشاراتيون وكيده استعمالها وتترح ذانك طويل قد دكر في كتنب المعلق وكنت الجام لياو فريدان الإين اليف يعضل مقالتي هذه المفومات في أغس العقلام ( فعيل ) و أعز والش عِلَى فعيدُ و العلومات التي لمسهى أو اللي في العلول إنها أنحصيل في تغويل العلا. بالسناش الدالانبوي المنسد وسنده شبيتا بعد شيئ والمنفسيا بدرنا بعد حزبو المليا شفينية بمد شفين الاناوجد والمبية اشتاسة كثورة يشرديا سنه واستلة حسابت في نفو ندسين نِهذا الإغتيسار أن كل خاكان من جنس د الت الشفين ومن جنس لَوْلَكُلِمُ النَّانِ عَلَمَ احْجُلُمُ أَوْ إِنْ لَمْ يَكُونُوا لِينَسَا هَا، وَانْ يَجِيعُ الْحِزَّاءُ مَا اللَّهُ الْمُلْسَى فاهتيابين ذلك النوع بثال وللث إن النسي أدا فرخرع وأسبتوى وانتعد يأأمل وتعبيلين ولقوا الانت والبدايد والمدخيد بداكلها تمسي وتتعرك فيعل عند والمت

الغنسان بالحواس الحمس بالاعتباقة الى مالشجع عنهافي أوائن العقول كشيرة كنسية المثروالة المعجمة الانسادة انيءا تزكب عنهامن الاسماء كنابرة وتسبق المعلومات أنِّن هن في أو أن الحلول الاصافة الي ما يُخْصُوعنها بالعِ اهين و القياسسات من المنبوء الأنورة أكاسرة الاسهاء إلى ما دالله عسرور التالات والخلف والمعاله والت من النَّالَمُ ﴿ وَالْهُ مِنْ وَالْدُارِلِي فِلْ صَعِدًا مَافَلَمُ أَنَّ مِنْ مَاتَ اللَّهِ السَّيَّةُ اكْثَرُ عَدْدًا هن المُعْمَامِ مَا لَمُدَّ الْهِيْ فِي اللهِ أَسَالَ الْمُنُولُ مِنْهُ الرَّفِي لَنَا اللهِ القَلْيسة **سي ولا للك إلله**ا ا كر أن صدر أيل وبقالة مصيدان وشر معلسو مامته اقل او الكرو شاهي في أو القل مانو ارائه العائم به مرزانا أيهها ماأتين مسسا قبل معلمومات برهافية و هكذا حكم سِمانجُسطي وَا الذُّرُ كَنْسَالْقَلْسَةُمْ هَكَذَا حَكُمُهُ أَوَادٌ قَدَ فَرَعْنَاهِنِ لَا كُرُد بْجُولِيُّ ا روغ المنطرفي الفيائس من جهاة جهال المستعملين فتريد ال فذكر كيفيالأ ديخوالي سَا مِن جَهِمُ ٱلدِّياسِ وَاعْمِي عُمَا جِمْ ﴿ فَعَمَلِ ﴾ في بيان ٱيفية اعو عاج القيَّاسِيُّ ر أيسه العمر إخله ﴿ وَالْعَلْمُ إِنَّا أَنْتَى بَانَ الْخَطْلُهُ الذَّى يَدْ خَلَّ فَي القياسُ مِنْ جَهَا جاجداً اثبر الداون الثرة يطول شذرحه لما قدد كرداك في كثب المنطسق الألزاريد أن الداكر في هذا العاسان شراياتنا القيساس المستوى حسب ليتحقظ بها رعلى استعمال ما في البراهين و إنزلة ماسواه من القياسات التي لايؤمن فيَّهَا ا المناء برازال فن القياسات التي تغطي والمديب القياس على مجرى العاهالة عراج و هو أيد أس الجزء على المكل ﴿ و اعديْ ﴾ إذا شي ال القيساس الذي \* له المأولا، وإن الله هم الله ي حفظ في تراثيه و استعمالة الحثر اثما التراوصيُّ الرسانة المدالوس المزاديلية وهي هذه إرافي أن الرائف في أني على والعلم في السسي المروان السائهم في أو أنَّى المتول و هي عن هو و ما هو و ؟ أ أو صبي بهذا عن البعرار م أو الله الله الله العلم مجهول عميهم اله الماله باللس على شرال يوا يول شهري معسلوج وزر در ال و خار شده و معاوم المه أن و الله العقوال العقوال العالم عليه سائر ما ينشنب بالير هسال و اي في او الدي العدول شدران ادنان هيويلت ا المواس و ماهميا تها و دان ال عود -والم التمييز كما بينا في المريق المركر و الروية و التمييز كما بينا في رسالة الحاس وس والااستهد مهالة المسوسات في النفس بطريق الحواس اق الذير والروة والتي يرسمن النفوس عند ذلك عاقلة واذا تامات

والانتهاج للداد والمغوالس والمنافو للما والايدمين فأرائهم حاكث اللا المؤاكل المشديق بحله المحساس فلها لما ين في إنها الشاق العالمين الهاران الكيانية المعلَّق البركن أناه بها تعالمه تعديد ع الشور هم أن كرابين الهوار بتعاصبي الدرعال وعالحص التعلق ل علله الغسامة في هو ألا الشاعر الحوالد لحملها للسامة الرائدة على بالعاشي على المديجرات الناء سرائل ما علله الثرة الاعسار في بعملي السناج فابقو لاكترة العيوم فإن سائل ماعلة كثرة الغايو فابقو لياكثر فالعفار مد التصاعد د من العالر و الأبياء في الهوأ فإن بكل بالماهة كثرة العِدَار ابتدا للعداء د فيتول اوينتن كثرة ألهدود والمصباب مياه الانهان والاود يثوا اسبول الهاالعار عان سيبطى يَقَاعَلُهُ كَرَثُمُ الْمُهَامُو اللَّهُ وَقُو وَالْمُنْسِيولَ إِلَى الْعَمَارُ فَيَتُولُ كَنْمُ الْأَنْطَارُ للمل حدة التيليونيز مد الراحة كالرو الإسلار عن كالرو الاستدار فن ابعل هذا المتاج أسياحب البرحان ان يقول الجاداي العلل كيشدو كيت و الثالية و التالثة و الراحية ليُستَمَرُ مِن اللَّاعِينُ اللَّهِ قَدْلُكُونَ عَمِيوَمَ الشِّيرَ فَوَاللَّا مَشِيرٌ أَفَايِلُهُ الآن أشكل شبيئ لمغلوق تربع مللكي بينا في رمسائلة العال والعلولات وان لايكون المغول قبل الهنكة فهذا الصنب بين في أو اثل العنسول لان المسلول لايكون فعابل العسلة وكالكواري أنهان أتخله النبي وينهن المصابية والانتساء التي هن من حامل المصابعات عما يو جدان منعا في الحسن و لل الالشا العدلة قدمل العساول و العفل حق راهرا يتتكل فلا يلينيني المغلة من الفلسلول مثاق لا لك الما مسئال من إحاطي حل العادرة مانية للؤق النهارق بلده ونه بلد مينول تونه الشهر بوق الارمق هناك زماك الغول والذا مكش تحذه المنهنية وقبل على بلد يكون مكنث الشمس موق الارض كأشكرونها المفوق فاعتباري فيعيل على كتيرعن ليبيث له رياحدة بالمتعاقب إيعامية للا غركون المشمس لموق اللارخي إملون الانهسار أوغوك الدعاء ألكو فدالشمس غوق إلارنش وهكذا الدارو المدخش رع ايورجدان معاور بدايو جداحد هماقيل والمناكل المجروريها يستندنى يافد خان الالزوري المنازوري المنار سديبانو جود المدنعان بالأبيد رني اللهما أعلم اللاحر (واحل) با التي بان الدار والدحان ترس أجد هما علا يلا خربل مبتهما ألهربولاترة على الانجسام المستصرفة وعلتهمها العاعلة على الخرارة وعجرا بشتانان في السيسورة وبالملشران الغرارة اه المعلت في الإجسام السخماية للبكا والماجيلوت ناراوان قيسرت من فيلها لربلوية غالبة فسترسد ساداو يخارآ في مجافين للدوران لايستعمل في البرهان الايمهاليش الملا راءة عالها عالى هذا من

سان فالحال مراهبنسه في الهذا حكمه و هكذا الذا قامل كل جزه من الماه اي جزه التخان وجامه برشبام بالخاويلل جزامن المناز فوجده سارا تحزا فاوتلي جزامن الاجهار قو جده صنبسايابسدة على عند لذلك انكل ماكان من لالك البلنس فهذا حكمه غَانَ هَنَا الْأَعَادِ لَمُعَمِّلُ الْعَمْوِ مَامَ فِي أَوِ أَكُنَ الْعَمُولِ لِفَارُ فِي أَلِخُو أَس متقاو ته ﴿ وَاهْلِ ﴾ يَا أَنِي بَانَ مِرَاتُبُ الْقَالَا ۚ فِي مِثْلُ هَذَهِ الْأَشْيَا ۗ الْتِي تَعْصَلُ فَي النَّقُوسِلُ يطريق ألحواس مصاواة في الدرجات وذلك ان كل من كان منسهم الفرقطيران احسن تاملا واجود تفكرا اولطف روية واكثر اعتباراً كأثت الاشياء المفي تعلم بهداية العثول في تقوسهم اكثرتما في تقوس من يكون شول عره ســــاهياً لأهيأً مشغولا بالاكل والشرب واللهو واللذات والامور الجسمانية فو واعم مجيااخي إن اكثر أبد هل الخمناء على المتاملين في حقائق الاشياء الصموسة أدا حكموا على حقيقتها محاسدة واحدة مثال د لله من يرى السسراب ويتامله فيظن أنه غدران والهار وافاد خل الثلثاء عليه لانه حكم على حقيقته محاسبة واحدة وليس كل الاشياء تعرف حقائمها محاسة واحد ترولك ان بحاسة البصر لايدرك الاالا لوان والاشكال وحقيقة الماء لايميف باللون وأقمس والشكل بل بالمذوق ولا لك أن كثير أمن الاجمسياد المسيالة تشبه لمون الما مثل اغلل المصعد والنفط الأبيض وماشا كلما ﴿ واعلم ﴾ إن لكل جنس من المسوسات ساسسة يعرف بهاحقيقة ذلك الجنس والاجسام السيالة يعرف فرق ماييتها وبين غبرها بالهس وبعفتها يغرف الغرق بينها ذلذوق والوانها تعرف بالبصشرخلا يبنغ البتنامل الريحكر على حقيقة شئي من المحسوسات الابتلك الخامسة المختصة بيمر فية حقيقة لألك المينش من المعسوسات كابينا في رسالة الحاس والمسموس وترجع الان الى مأكنة فيه فتفول واماقوله ينبغي أن يوضع في القياس البرهاني اولاشئ معلوم ول هروماً هوليم به شي آخركا بفعل المهندس فيضع خط اب تم يعمل عليه مثلاا نتساوى الاضلاع ويتسمه بقسمين اويتيم عليه خمذ آخر اويحل عليه زاوية ويشاكل لَا لَكُ يَافَدُ ذَا كُرُ فَى كُتَالِيهِ اقْلَيْدُسَ وَغَيْرَهُ مِنْ كُتُبِ الْهَنْدُ سِنَّهُ وَالْمُلُومِ هَلْ هُو ومأهو خنااب الطلوب الهول ليعالو املهوا الناث فهكذا يبغي ايستان بعمل فالتباني المرهان ان توجد اولااشيام عاهل معلومة في اوائل العقول ويركب اللهقائي كالمراش الركب أرجال بها أشيا الجهولة إس تعز الوائل العنوى

ولاتحكربها حقافالك لنسات منهاعل حكريفين فلسد مرايين الجيكما الشغلسنين والموضعو القراس الإرجاق الالومتواء الاشراء الاتها لااله الإيالمُقياسُ وهي الاشبياء التي لا يُكنَّن ان نفعل إسلس والاهم، في الوائل العفول، إلى بطريق الاستندلال وطوائلسمي المذير هانُ ﴿ وَاعْلِمُ ﴾ يَا بَغِي بَانَ النَّهُلِ صَيِّارًا اللَّهُ اهلاولاهلكل صناعة اضوي في طبناعشين هم تهقون مليهاو او اثن في هلو سهم لايختلفون فيهالان لوائل تثل صناعة ماخولة من صناعة الغريريةبلهافي الترانيب (واعلم) بأن او الل حشناهة البرحان ماشو دة بما في بدأ بشالصفول وأن الدي في يداية العقول للخولاة او اللميامن ماريق اخو اس كلجناقبل ﴿ وَاعْرَ ﴾ الله مستاهة الجرنجان توطن هند سسية ومنطقية فالاو اللهااني فياصناهم المهنط سمية يهاشو لاة مِنْ مُسَامَةُ أَخْرِي قَيْلُواسُولَ قُولَ اقْلُولُ مِنْ الْلَيْمَاهُ هِي تُسْبِينَ لِإِ سِرُ الْهَا وَالنَّمْ غَوْلُ بِلَا عِمِصُ وَالْمُسْمَعِ مَلْقُهُ مَلُولُ وَعِرْضَ وَمَأَلَّمُنَّا عَلَىٰ هَدُوْمِنَ (لَمُصَدُّ دَارِ البثر] المذكورة فى أواهل المتك الات مهاندا ابيشاً حكم الدير أمين الماسندية قان ابر الثانية إ مأخوذ أمن صناعة قبلها ولابد فستعلق أن يصادرو اهابها قبل البرعان بالرائات قول صاحب المنعلق انكل شيئ موجوج منسوى الساري جال جلا له عبوالما بعوهم والمأهرين ومثيل قوله الن الجوهرهو الثائم تنفسه الثنابل المعتسادات وأن العرش هوالذَّى يَكُون في النشيق لا كالقرُّ مِنْهُ بِينْقُ مِنْ أَفِيرٍ بِمِنْهِ إِنْ لِاللَّهُ الشيئ وبشل قوله أن الجو هر مند ماهو سي عا كالبيول و انصور و واله ماهو مركب كالجسرو مقل قوله ان كل جو هر فهو اساعية فاطلة أو معلول مايمل وينثل قولة كل عله عاملة فهي الشرف من معلولها المنعل و شكل قوله ليس بين السلام والانجاب مزلة ولابين المدام والوجود رتبه وان المرمن لانعلالة وتنشاجل جذا المقدمات التي يصاف رجلينيا المتعلون قبل البراهيل ويبغي لمن زيد الانظرا في الجرافين المتطقيم ال يكون قد ارتايش في البراهين الهائد سيانه أو لاوغد إلىُّماك متهاليزفا لاتها اقرب مزفهم المتعلين اوضهل على التناطين لان شالاتها مسوسلة مراية بالبصروان كانت معاليها مسموعة وستولة لان الامور الجسوسة الرب إلى فهم المتعلين ﴿ وَأَمْمُ ﴾ يان البر أهين مسنواء أن تكون هند بنسبة أو منطبية قلا تكون الامن تنامج صادقة والتنجية الواجدة لابدلهالين مقدمت ساه تسوي الم المومازاد على ذلك الفاماوالغ شال ذلك مايين في كتاب الليدس في الد هان على الجلهان الاعراض أدررمه لادوارق الاشياد التي هي ملازمة لهاكا ان العسلة لاتفارق معلولهاود لك انه مي حكم شيئ بانه معلول فقد وجب ان له علة لأبد والاعراض الملازمة وان كانت لاتبارق فليست هي علة ما علة بد مـ ثال ذلك إن الموسموان كان لايماري القبل فاند ليس له بعلة ولا القبل ايضاً علة للوت ذا تية اذ قد يكون موت كثيربلا قتل فلا يكون معلول بلا عسلة واماقوله وان يكون العلة ذاتية للشئ فأنما قال هذا من اجل انه قديكون للشئ الواحد علل عرضية وككنها لاتكون مستمرة في جيع انواع ذلك الجنس والافي جيع اشخاص النوع كالقنل الذي هوعلة عرضيسة للوت غيرمستمرة في جيسع انوا عدولكن أتعتاج الألكون العلة ذائية حتى تكون القضية صادقة قبسل العكسس وبعدم كغوالماكل أي لمون فهو جسم نادا عكسته وقلت وكل جسم فهو دولون لانه لايوجدشن ذولون الاوهوجسر فاذا الجسم علة ذاتية لذى المون واما قوله والديكون احدى المقدمة كلية فن اجلان القدمات الجز يّات لايكون تناجُّها خرورية ولكن مكنة كفولك زيد كاقب وبعش الكتاب ودير فيكن إن يكون زيد ودايرا واما اذا فيل على كاتب فهو يقرع وزيد كاتب فاذا زيد بالمشرورة فارقي والماقولة والايكون كون المعدولاف الموضوع كونا أوليا فن اجل الا المعدولات فاللوشويات على فرصين ستبدأ والاو سيالوا أن شال ذلك حسكون للتزوايا في كل مثلث كوناً او لالإنباعي الصورة للسقوسة لها فاساان يكون عاد داوا أنه او نتم جد فهو كون تان فقد استبان النا لاهتميل في السياس الميمانى الاالعشات اللاقية الجوعرية وعن العبورالقومة فلنشئ ويهايكون والدليكر الملوب النونن في التيمة العادية فوراع في بالتوبال الهواد اللانب البرواط الدارجية والمحارجية والمحارب المراد وعالما والمراجع المراجعة المالية والمراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراع في المان في المان الم

وهيعاً لهن الني سائر مع العالم شن أأحر واحسان / بي معي قبوال الواصحة منذ الله إلى الكرار الدين الدين العراقي عاليه هذا إلى عاليه والمادر المعرول عاجو الراسم الله وآبر كان القراه بعد الله قر مراي كالبحد العجر على ملهمو عاديم الذال عالم لابي العاقر ترمن اللمون على سالة و العام له عارها صاب المشالا من ابن ألمون ترن إلى عبد في ماهمو عام ه الألاق ۾ مائٽي ان ڏيا آر اڪائي او او آحميانيو اڏو ائي اور سيو ان به بڙي الا حسام ۾ هو جو جاڻي حسرينام المناسع لذا الهاراء وريالكش الشمر لهير لويان الأركار التكارات و المولدة العالمة العالم التي و له الدارة من المراق في الكرور و القسام و الما الأركان الككاليناسة قهيل فراألاً عن النابغير بربو الاستمالية لة تغنير عيشمة عمل الداخار عي في اللاموان المطبيعياة فأعا الاجسسام المكالم فعين تداكما في الخر مصطحمة و المثلة و الاستفالية في الشَّمَامُ داسته هَا مِن أُنهِ وَمُولُ هَا فِي مِمَالُهُ مِنْ أَهِمَا أَنْ أَكْمُونَ مَرَ أَمْ طَالْمَا شياء ألمعه واركم والمشاخل الكثري الدناس هوأعليه في مائم الاوكات المتبعثر بان الشباكل أكثر ي والطرا مصطفة العاورية ليسدا الحسيرين حيات هوجيس والاملو عايراللاله إلى مُمَا حَمُو وَقُانَ عَلَمَانِ عَلَيْمِهِ وَحَمَّدِهِ الرَّابِيِّةِ اللَّهِ اللَّهِ فَي وَالْفَعَالُ وَالرَّابِ صُنوارَةُ مِن المساسور بِمُسلد فاصد لا تُنكوان فِرَائِكُ لا يَباعًا الصن الله بهُ الله جور ها والفا يكو في الشمسيخ الكامش العدامي أوما في النواجو فالملسسيون والما النبو سفا ﴿ وَالْمُونِ ﴾. عِنا ﴿ فَهِي مِانِي ٱلصَّاعِلَمُ بِهِنَا إِنْ هِذَاءِ الْقِصِيرِ يَنْفِعُوا بَعَارُ هُمَّ حَرَّا أَلَمُ الْمُعْفِقِيلُ الْحَدِيقِ وَالْقَصِرُ لِلَّهُ فِلْمُلْكُ هُو اللَّهِ الشَّلَاكُ وَ أَنِي قُسْلِينَاكُ أَنْ العَلَالُ عَنْ النَّفِرُ كَدَامًا بَشَاكُ بن اللَّهُ فَرَا اللَّا مُكُو النّ ظرفة هيزاكة قال عجج ويما احر السداعة الاكاحم البصر لوجوا فريدي يواجؤي ياله ان و قلمه المفائد عني أثاء و ران و قلبتي الكوآ كليه هن مسايير ها و الهمير و بع لهن بقائلوا علها؟ و غيروا بها او عدد بد شائل السنطان صديرون الذا الدائل و البيائدة و يشوا لو المجتمة الشكيدانيز عن بر هندلذا الانحاالة الإتن لان اللي شدرين في الا الماي الاناء هر من الدان ما ان بِكُوْ تُنْهِدُ يَمُّ فَعَلَا بِمَدَالِي تَشْهِرُ مِنْ الذِرِ النَّمَةِ فَيْ وَقَوْمُونِ النَّمَادُيّ مَا رَا أَمَا تُولُ وَأَنَّ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّالِمُ مُن اللَّهُ مُلِّ اللَّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن ا المُقَلَّقِينَ لَعُمْرَ أَنَّهُ فِي يَعْمُ إِنَّالُمُ مَا وَالْحُمُو الْعَجْرِينَ عَالَيْهِ وَيُمَّ أَلَمْ أَق ومسالة المباضي لذا العلة في حد ويشابها فالأجد بالماء في رحسالة الحشاج الخيد المُؤَلِّينَةِ قَالَاهُ عَلَىٰ اللهُ حَسْسَتُم عَنْ فَوْ عَلَىٰ ﴿ إِنَّ فَالْهِي الْأَنْسَلِينَانِي النافسة للأبان في عد هوبها المنظلة الأفصلي تهدايلة الناء سالس فالعلاق برتسمة لديان الكافة والقريب مزرا باراديد العاجر براعاتكماري

والرعر المو النوم المشاوية الراويتين فاتجتين لم يكن ذلك الابعد الاثنين وَإِنْكُسْمِنَ شَسْكُلاُ وَعَلَى هَذَا النَّمَالُ سِسَائُرِ الاشْسَكَالُ تَحْسَبَاجِ إِلَى بِرَا هِينَ اخروا ن إخريع والزائزاوية التاثية مسماولم بعرافتتلعين لميكن البرهان عليه الابعد سبعة والزبعين شسكلا ويسمى هذا المشكل بشبكل العروس وعلى هذا المثال سباثر الحدير هبنات وهكذا ايهننأ حكم البراهين المنطقسيه وريجا تكنفسيه مقدمتان ورعيا تحتاج الى هد ة مقد مات مثال ذلك في البر هسان على وجود النفسي مع الجسسم أنكني أنمات منات وهي هذاءكل جسم فبهوذ وجهات وهذه مقدمة كلية نموجهة صادقة في اولية العنل والتقدمة الاخرى وليس يكن لجسم إن يتحرك الى بعياج جهاته دفعة وأحدة وهذه مقدمة كلية سالية صادقة في اولية العقل والقدمة الثالثة كل جسر بفرك ال جهة دون جهة فلعلة ماحرك له سد مه كلية موجية صيادقة في أولية العقل فيتج من هذه القيد مات وجود النفس والذي يبق يعاهن انهاجوهر لأعرض فيصاف الماهذه القلد ماشاك تقدمت هذه الاخراي وكل علة محركة للمسر لاتعلوان تكون حركتها جالي وتيرة والحدة في جهية وأحد ذمثل حركة انتثيل ال اسفل وباليقيف الل قوق فتسيين عيد علة تليهية واما ان تكون حركتها ال جهات مختلفة وعلى فنبو ن شي بازادة والختيان نيثل حركة الحيوان فتسمى تنسانية وهذ ونحسبة صلية مدركة جياوكل علة حركة المسسم بارادة واختيار فهوجوهر فالنفس اذاجو هرلان المرض لافعل له وهذه مُمَّدُ مَاتُ مَتَّبُولَةً في أو أثل المقول فينتيج من هـــذه أن النَّمِسُ بجوجر ﴿ فَصَالَ ﴾ في كيفية البرهسان على إنه ليس في العالم خلاء ومعنى الخلاء هنوالمكان الفارغ الذي لامتكن فيه وايس يعقل في العالم مكان لامضي ولامظ مقدمة كلية سالبة صَادِعَةً فِي أُولِيةِ العقب ل مقد مة أخرى وأيس يُعلو النور والطلة من إن يكونا يعوهر والوعرضين أواحدهما جوهر والاخرعرض وهذه اقسسام عقلية المعلمة مقدمة الفرى فان يكونا جوهرين فاذا الحلا كيس بوجوداويكو ناعرشين عامريق لايقوم الافي بلوهر طلللا ليس وان يكون احدهما جوهرا والاعل مِنْ فِي فَعِلْمُ المُلَمِ فِي فَصَلَ فِي قُلُ البِي هَانَ عَلَى الله لِسَ خَارِجَ العَالَمُ لاخلاق ﴿ العل ﴾ را ابني إن ألمالا واللا صفان المكان والمكان صفة من صفات بناج فالمقالة على العلك جسم آخر فقول العالم فعن به ذلك الحسيم مع العلق

المال الانسان عراديا لكان عاد الانسان عراديا واكاز اعتباراً لاعوالمها كانت العلومات الى في أحابة العقل فيالمسه الكاومين كان بهذاالوصف وجعل عده العلومات الاولية شدمات وفياسات والمعتداج تائجها كانت العلومات البرهانية في نفسه التروي في المانية المرومات البرهانية في نفسه التروي المرابعة الم ستيد كان بالملائكة الديد والى ربد النب في المراجي الحران الالسان الما الله المهيب اذا اكترالتامل والنطرائي الإمور المعسوسسة والمضمرات النامل والنطرائي الإمور المعسوسسة والمضمرات والتامل وموها يرويته كازت للعلومات انعقبه فحالهمه الماليعة الماليعة المحليلة المعلية بالعرضية عنللون سواء مافدا تعنوا حقيمه مساكا الاحتوا الاعتفاد الركامسون البراهم الهندسية أوالعقدة فالبر يصعفون فوالس فياستانهم الاشتيا التي هم في او اكل العقول العبولاو منذ جات ويستفر عون من إذا تحديا معاومات التي هم في او اكل العقول العبولا العروبية تجتله في الله العلومات الكنب في علمان وفي عندوست وستر الى ئى دار خوال كا ئو ( يعلون الدارة والمواجع المعام أواح أواح المعام أواح المع 

و المراجع المراز والمراجد والمر ينعة من ساد ، وبن مركان ملتب و سامت في الرسكين الالوسطة عنائد مركان مراهدور الدائران كان مدلا خركا مسام كان مسالة كافعالم كان سال متعرة فويانشدينا مركان كلامر والمالمارة المركان يحتج فالملتسولانات تم بعد المون تكون غســد ملكا-ماويا روحا فيا ابدى الوجود مكتفالمسرورا فرساناييق ـــرمدا ابدا ﴿ وَاحْمِ ﴾ يا اخي إنك لم تشكُّر ليدُّ مَن فَلَنَّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ ال الإقدشاجك والمال ومان التعاو البست لمانوج وصفحالتها لهكذا إليهي إن الارتق ق درجة الشوم والعارف الاوتخلع عن تشبك الحلاقا ويات والوساف واعالاعا كت عندانا للانداسي برخوجي ولاورة سن يكنك الانتار أن المسورة الأنسسانية وتلبس المنسورة الملكية ويبكنك المعسعود المسلكوت السموات وسسعة مالم الاغلاك ونجلاى حنساك بالعسن البزاء واوفزالتوات ولعيش بالذميش سع ابناء ببنسسال الذين بسيقوك اليهاس الملكيلة والانتياد المؤسنسين الايراديع السذين اثم الله خليعم من النبيين والصديغين الشبهداء والعسبالحين وحسن اولئك رفيفا ﴿ وَاحْمُ ﴾ يَا أَخَى لأن الانسسان بعليوع على استعمال الليماس منذ الصبي كماهو جبول على استعمال أملواس بلافكر ولاروية كايناقل ولكن قوانين القياسسات مشلفة كأقد ثبين ذلك في كتب النطق وشرائط الجدل بشرح لمويل ولكن ألنة كرمتها لمرقاليكون ويالا على سدائر هافن و للتران العديان يحعلون قوانين القياسسات مختسلفة كالمسلون قرابنا تهم احوال انفسسهم وآبائهم واخواقهم وتصرفهم في الامؤوا والحقوق في منازلهم من الاشياء اصولاعلى مسائر احوال الصبيان وتصرف آتاهم وعاوكون في سازلهم وال لم يروهم ولم يشاهد وا احوالهم قباسسا هل عَاهِ عَوَامِن أَحْوِلُ الْقُسْمِم واما العقلاء البالغون منالناس فانهم يجعلون قواتين فالناكف ماجر فوجين المتودق ستصرنا تعموما قدير بودمن الاحوال الصولا الهندون ورسار الاستاجال شاهدورولا مربوء الاناستاس مامرقوه عنيين والمالحاء النواسد بالمون الجلدل ودقيق النشر فلهم يجعلون قوالين والإواجعة الإراهو الإوامة والأنابة والأوامة والمتابعة

لَرُهُ عَلَى وَ اللَّهُ مُن مُنكِ لَهُ أَرِق لُرِدَيْهُ وَاكْتُسَالُ الْأَخْلُقُ اللَّهُ. ومسارع لي الحيرات من الأعمال مركبة فدل وماء العمرو تفارس الأجل والخذة حسر أفي حس كله مرسول لله صمع في عمل فين شيعمت وغيال فل فلور و صحال و استم له وشده ك قبل هر ملك و حربا أن في مولك و ترود في حبر موى المعديُّ أو الى الصعوب بي مد أوت السمار وسعمُ الأفلاكِ وألم خا بريز فيهام أرواح مسال اراية الروحالية لانجسيه للانداة الجرمانية وفدك الله بهما لأخ استداد وهدان و اياك الرشاد وجع . احوالسد حيث الوالى السلام اسفروق العساد • نشار سألة بعون الله سحده والحدلله وحده وصني لأوعل رسوله سندنا مجد